



ڈاکٹر ذاکر حسین لائبریری

DR ZAKIR HUSAIN LIBRARY

JAMIA MILLIA ISLAMIA
JAMIA NAGAR

NEW DELHI

Please examine the book before taking
it out. You will be responsible for
damages to the book discovered while
returning it.

۱۹۴۵
جولائی

جلد ۱



الہ آباد

ماہنامہ



تمائش

شیر محمد
ایڈیٹر

ذیہر سہ ماہی :- حکیم الحاج سید شاہ عزیز احمد صاحب قبلہ - مجاہدین خانقاہ حلیمیہ ابو العلاء علیہ السلام آباد -

خاتمہ

باہنامہ
الآباد

جلد ۱ جولائی ۱۹۷۵ء شمارہ ۱

تہذیب و تزئین :- ذوالفقار صدیقی انیس تنفی وقار صدیقی	ایڈیٹر :- سید تمیم گوہر	تہمین :- جناب ضمیر بدایونی غلام سرور ذوالقدر صدیقی
---	----------------------------	---

شمس خرمیدادی
سالانہ _____ ۱۶ روپے
فی شمارہ _____ ایک روپے پچاس پیسے

خط و کتابت کا پتہ :-
ماہنامہ "خاتمہ" خانقاہ حلیمیہ ابو العلاء
۱۲۷ چک، نیا بھرہ آباد - ۳

ترسیل زر گاہتہ :-
ماہنامہ "خاتمہ" ۱۲۷ - چک
الآباد - ۳

سید تمیم گوہر ایڈیٹر، پرنٹر، پبلشر، مالک میاں آبدین چھوڑا دفتر خانقاہ ۱۲۷ چک آباد شاخ کیمبرن کھنڈ گاہگل پرنٹرس ۱۲۷ چک، میں پبلشر

سوغاتِ نو

۲	نوائے آغاز
۳	بشریتِ رسول صلی اللہ علیہ وسلم
۱۰	نماز اور اس کے چند حقیقی پہلو
۱۷	کسبِ معاش کی مذہبی اہمیت
۲۰	اولیاءِ کرام اور صوفیائے عظام کی اصل کرامت
۲۶	اسلام اور سرمایہ داری
۲۹	تذکرۃ الصالحین
۳۲	آدابِ سلام و کلام قرآن و احادیث کی روشنی میں

۲۷	بنامِ سخن	Accession Number.	
۳۷	شہابِ جعفری	Date	
۳۷	آزاد گلائی		
۳۷	ظہیر غازی پوری		
۲۸	لکھنؤ جبین	۳۸	تنقید و تبصرہ

نوائے آغاں

ایک زمانہ تھا کہ عاشقانِ رسول کے جذبہ ایمانی اور عزت و ناموس کے کٹے باطل پرستوں کے سارے کو فروغ دینا بوس
مہکوتے تھے نہ کی کا کوئی ایسا شعبہ نہیں تھا جس کی کامیابی پر بھی سراسر اٹھانے کا بھی موقع دیا گیا ہو مگر اب جبکہ ہم ملی وطنی حقیقی عظمت و
رکعت کے تمام آثار کا روشن ہوتے جا رہے ہیں۔ دنیا کا ہر کج رو قافلہ سارے شعبوں پر بھادی ہوتا جا رہا ہے۔

اتنے بڑے ہندوستان کے قلب میں بسنے والے لاتعداد مسلمانوں کی مذہبی و ذہنی محافظت اور ملی اتحاد و اتفاق کے تحفظ
کے لئے جماعت اہل سنت کی جانب سے آج کتنے اخبار و رسائل نکل رہے ہیں یہ جو دونوں اذیتوں کی سے بھی پوشیدہ نہیں۔ دنیائے فیر حق
ہے کہ اکثر اشاعت رسائل کی روشنی میں اپنی مذہبی و سیاسی تحریک کا سلسلہ دلائل سے دلائل کی جاد ہی ہے۔ ذاتی اعتراض و نوازی،
اور محسوس فتنہ طرازی کی آٹے کو بولے بولے مسلمانوں کے اذہان کو تسخیر کرتی جا رہی ہے مگر اسلامی رفتار کا عالم یہ ہے کہ دیوبند اپنی ملت
حالات شکستہ کا بخوبی تجزیہ کرتے ہیں اور ساری کرات اپانی کو سبقت لسانی کی نذر کرتے ہوئے آگے بڑھ جاتے ہیں۔ سب جانتے
ہیں کہ پیغام و دعوت اور ترویج تعلیمات کے لئے جتنی ترقی و ترقی داری زبان و بیان پیمانہ ہوتی ہے۔ اتنی ہی بڑی ذمہ داری اخبار و
رسائل پر بھی عائد ہوتی ہے۔ تجار و سرب پرست کے دائرے میں گھرے ہوئے مسلمانوں کی اصولی مضطرب آج ہر طرف سے سنائی دے
رہی ہے کہ جماعت اہل سنت کا اشاعتی پہلو آج اس قدر جوڑوڑہ اور غیر مربوط سا ہو کر رہ گیا کہ اس پر انشوب دور میں جبکہ ایمان افروز
نئی لٹریچر کا جام پینے والے کہ دونوں کی تعداد میں بے چین ہیں۔ چارچوٹی رسائلوں سے آگے سلسلہ اشاعت ترقی ہی نہیں
کرا پا رہا ہے۔

میں نے یہ اشاعتی قدم بڑے احتیاط اور بڑے حوصلوں کے ساتھ اٹھایا ہے اب اس کی بقا و قیامت متعلق ناظرین اپنا جو
بھی نظریہ متعین فرمائیں۔ مگر یہیں یہ صاف طور سے عرض کر دینے میں کوئی تکلف نہیں کہ حالات فردائے استحکام کے لئے نہ کوئی دعویٰ ہے نہ
کوئی غرور۔ بس تقاضائے ملت اسلامیہ اور جذبات حقیقی کے احساس دلانے کا نتیجہ ہے جو اتنے انہماک و استقلال کے ساتھ ضرر طلب
و جی ذمہ داروں کے اشاعتی شاہراہ پر چلے چکے ہیں وہ نہ حقیقت حال یہ ہے کہ پہلے حوصلہ بیکراں کی روشنی میں اداری تحفظ اور
اداری پائنداری کے پورے سمندر کا کوئی ٹکڑا نہ تھا۔ میں نے نہ حاصل کر سکیں گے جب تک کہ آپ ہر ہر منزل ہر ہر گام پر ہمارے
شاہد رہنا چاہیں۔ چل کر اپنی اجتماعی عبادت کی ضمانت نہ دیں گے۔ اس کا بغیر کی اتقانہ کے لئے ہماری جان فربانی اور عرق ریزی سے
بڑھ کر آپ کی یہ کوشش تو جہد و کار ہے۔

لیجئے ماہنامہ "مائندہ" کا پہلا شمارہ آپ کی خدمت میں حاضر ہے۔ "مائندہ" سے متعلق آپ کی قیمتی آرا ہمیں انتظامیہ کے
مددگار دل سے دعا ہے کہ یہ نگار ہمارے حوصلوں کو مزید تقویت مرحمت فرمائے۔ آمین

(باقی صفحہ ۲ پر منظر فرمائیے)

ع نقاش نقش شانی بہر کشد ز اول

مولانا اشفاق الرحمن صاحب

بشریت رسول صلی اللہ علیہ وسلم

حاملین کیا بشریت سے پاک ہیں؟

ہم یقین کے ساتھ کہتے ہیں کہ ہمارے ان سوالات کا جواب ہر
سلیم الطبع انسان تقریباً انھیں الفاظ میں دے گا کہ، یہ سب مشاہیر
اپنے ہم دہان کے اعتبار سے بشریت کے مشترک کے باوجود اپنے اپنے
دائرہ اور شعبہ میں عام انسانوں سے بلند تر اور ممتاز تر رہے ہیں۔ نیز اللہ
کی سنت جاریہ ان پر عطا کی گئی اور اپنی اہمیت و خواہشات کی تکمیل
کے لئے عام انسانوں کی طرح مجبور تھے، اگر سخی و خشکی اور بروت و حرارت
وغیرہ ان کے احساسات پر ای طرح اثر انداز ہوتی تھیں جس طرح ایک گروہ
جاہل اور بلیڈ الذہن انسان پر۔

متذکرہ تمثیلات کو نگاہ میں رکھ کر ہم ایک نبی انسان اور غیر
نبی انسان کو سمجھنے میں کسی نہ کسی حد تک مدد دے سکتے ہیں۔ وہ غیر نبی انسان
کے ساتھ بہت سے انسانی اوصاف میں شریک ہونے کے باوجود وحی
اور اس کے خصائص و لوازم میں عام انسانوں سے صریحاً الگ، بلند
اور اعلیٰ بلکہ بعض حیاتی خصوصیات میں بھی ان سے بھی ہیں۔

پس نبی اور غیر نبی میں وحی کا فرق مان کر، وحی والے اور بے وحی
والے انسانوں میں خود وحی، وحی کے لوازم و لوازم خصوصیات اور
اوصاف کا فرق تسلیم کرنا پڑے گا۔ یہ نہیں ہو سکتا کہ نبی کا کام صرف
رسالت محمد ہو اور نبی کے حکم کی اطاعت امام ہونے کے باعث ہو، اور
لہذا اللہ کی حیثیت پرست میں یہی ہو۔

حقیقت یہ ہے کہ پیغمبروں کے لئے دعا ہوتے ہیں، ایک طرف
کو وہ بشریت کے حاملین ہوتے ہیں اور انسانوں کی طرح کھاتے
پیتے، پچھتے پھرتے، سوتے جاتے، رشاد دی بنا کرتے اور یہ اپنے لئے

شخص بشریت کی آیات پر نظر ڈالے گا وہ بلاادنی
جو تاقی مجھ لے گا کہ ان آیتوں میں جس قسم کی حالت
اور بشریت کا ذکر ہے، اس کا تعلق ظاہری ہدایت اور احسان و جلال
و قوی اور ہیبت بدنی سے ہے۔ دہانہ اخلاقی، روحانی، دماغی و قلبی،
علمی اور عملی حیثیت سے وہ انسان ہوتے ہوئے بھی غیر نبی انسانوں
سے بلند تر اور علانیہ ممتاز ہوتا ہے۔ نبی اور غیر نبی میں صرف وحی کے
امر فارق ہونے کے یہی نہیں کہ نبی انشاء ربانی سے تعسف ہو سکے
علاوہ تمام اوصاف و کمالات اور مجملہ صلاحیتوں میں عام انسانوں
کے برابر ہو جائے۔ یہ کہنا ایسا ہی ہے جیسے اگر کوئی کہے کہ عالم و جہاں
میں صرف علم کا فرق ہے ورنہ فکر ہی اور ذہنی صلاحیتوں میں یہ دونوں
یکساں ہیں۔ حالانکہ علم کی صفت سے کسی کا شغف ہو تا خود اس بات
کو مستلزم ہے کہ وہ جہاں کے مقابلہ میں ہر حیثیت سے، اخلاق و دانش
میں، تہذیب و دانشمندی میں، سلیم و داناتی میں، حکمت و اصابت
میں اور امانت و دیانت میں ممتاز ہو۔

وہی دراصل کو مجھو دو، اور سب انسان کمالات کو لے لو، تو
بھی یہی ماننا پڑے گا۔ انسان نے جتنے اوصاف و کمالات ممکن ہیں ان
سب کی اعلیٰ سے اعلیٰ جانب کمال تک پہنچنا ممکن ہے اور جو وہاں
تک پہنچ جائے وہ اپنے ممکن اوصاف و خصوصیات کے لحاظ سے انسان
ہونے کے باوجود اپنے دوست و سرکاری میں عام انسانوں سے یقیناً بلند
ممتاز ہوتے ہیں۔ لیکن یہ کہتا ہے کہ ممکن تو ہے مگر خود کو تم علیٰ انسانی
نہ تھا اور علم و عقل میں مصروف ہو نا ہی لائق اور مستحق نہیں بشریت میں
وہی بشریت اور خود دنیا کی بہت ہی جہت اور انہماک کے

اور تو یا ملک کی محبت کی خاطر اس کی اصلاح ہو تا ہے مگر ایک نبی کا مقصد خدا کے حکم کا اعلان اور خالق کی رضا کے غرض کی بھلائی ہوتا ہے۔ دعوت کا فرق یہ ہوتا ہے کہ حکیم اپنی دعوت کی عبارت کو تمام تر حکمتوں، مصلحتوں اور علت و اسباب کے ستونوں پر کھڑا کرتا ہے۔ مگر نبی اپنی دعوت کو زیادہ تر خالق کی اطاعت، محبت اور رضا جوئی پر قائم کرتا ہے۔ حکیم کہتا ہے لیکن کہنا اس کے لئے ضروری نہیں نبی جو کہتا ہے وہ کرتا ہے اور اس کا کہے دکھانا اس کے لئے ضروری ہے۔ وہ صرف جملوت کے منہ پر رکراستہ نہیں ہوتا، بلکہ وہ جملوت و خلوت اور ظاہر و باطن میں یکساں حسنات سے کراستہ اور برائیاں سے پاک ہوتا ہے۔

دنیا میں سقراط، افلاطون وغیرہ ایک طرف، اور حضرت ابراہیم علیہ السلام، حضرت موسیٰ علیہ السلام، حضرت عیسیٰ علیہ السلام و محمد صلی اللہ علیہ وسلم دوسری طرف ہیں اور دونوں کی سوانح اور سیرتیں اور کارنامے بالکل نمایاں اور ایک دوسرے سے اس طرح متضاد ہیں کہ ان میں ذرا بھی استنباس نہیں۔

بادشاہ اپنی تلوار کے زور اور اپنی فوج و لشکر کی قوت سے رعایا کو اپنے قانون کا پابند بناتے ہیں تاکہ فتنہ و فساد رک جائے۔ فلاسفر اپنے دعوؤں کو صرف استدلال کی قوت اور عقل کے خطاب سے ثابت کرنا چاہتے ہیں تاکہ ان کی بات لوگ تسلیم کریں لیکن پیغمبر اپنے پیروؤں کے قلب کو اس طرح بدل دینا چاہتے ہیں کہ وہ ان خود برائی کو چھوڑ کر نیکی اختیار کر لیں۔ وہ اگر بھی قانون و حدود و سنز کو اختیار کرتے ہیں یا ساتھ ساتھ عقل کو بھی مخاطب کرتے ہیں، تو ان کا یہ منہ یا ناشی کام ہوتا ہے اولین نہیں بلکہ ان کی اولین غرض یہ ہوتی ہے کہ ان کے پیروؤں کو خدا کا اور اس کے مخالفین کو خدا کے مخالف بنائے اور ان کے عقائد اور عقیدوں کو جو ان کے دل و جان سے آتی ہے بے جوں و چرا تسلیم کر لیں۔ اس قرینہ اندازہ ہو گیا کہ پیغمبریں تو اولیٰ و اولیٰ ہیں ان کا بیان غلط ہر وقتہ و سن مقصد و مقصد کا ہے اور ہر منکرہ و احکام، اس لائق نہیں کہ نبوت و رسالت کا اہم اور بلند اور مقدس منصب اس سے منسوب کیا جائے۔ اس منصب کے ساتھ کچھ

ایسی شرطیں و لوازم اور خصوصیات ہوتی ہیں جو اس کے ضروری اجزاء اور عناصر ہیں۔ پس نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے مشابہ اشخاص نبی نبی جیسا کام نہیں کر سکتے، جو ان کو دور کن اور انہیں قرآن اور توحید پر بات اور توحید کی حدود و کیفیات کے بیان میں نبی کی ضروری لازم اور ضروری ہوتی۔

نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی بشریت کو قرآن نے جس قدر مقامات پر بیان کیا ہے، وہ اوصاف خداوندی کے مقابلے میں ہے۔ قرآن پاک میں تین جگہ وہ آیتیں ہیں جن میں خاص رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی بشریت کا اعلان ہے مگر ہر جگہ توحید کامل کے بیان اور خدا کے مقابلے میں رسولوں کی عہدیت کی تشریح اور اس عقیدہ باطل کی تردید میں ہے کہ رسولوں کے ہاتھوں میں یہ قوت ہوتی چاہے کہ وہ خدا سے کسی بھی بات کو منوالیں، اور سعی و شغارش کے تصور معات کر دیں۔

پس اعلان بشریت و تحقیق اس حلقہ عقیدہ کے ثنائی کے لئے تھا جو انبیاء کے اہم حکیم اسلام کی "شان الوہیت" کے متعلق عیسائیوں کے اثر سے لوگوں میں پھیل گیا تھا، اور بے حد انوسوں کا مقام ہے کہ اس نام کا غلط خیال آج کل انہی کی انت کے ایک گروہ میں بھی پایا جاتا ہے، جو دنیا میں توحید کامل کا مبلغ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے دوسری طرف اس اعلان سے ایک تفریط پسند گروہ نے یہ نتیجہ نکالا کہ پیغمبر۔۔۔۔۔ اور عام انسانوں میں کوئی فرق اور امتیاز نہیں اور پیغمبروں کو عام انسانوں پر کوئی بلندی اور برتری حاصل ہے۔ الا یہ کہ پیغمبروں پر وحی آتی رہتی ہے اور عام انسان اس سے محروم ہیں۔ گویا اس کا منشا یہ ہے کہ پیغمبر صرف اس لحاظ سے انہیں منصب نبوت کا امتیاز پایا ہے۔ جب اس پر نبی کی وحی نازل ہوتی ہے اور اس سے پہلے اس کے بعد وہ عام انسان ہو جاتا ہے۔ اس سے بھی آگے بڑھ کر ایک اور عقیدہ فرقتہ کی گئی کہ پیغمبر نہ صرف وحی ہے جو وحی قرآن کی صورت میں آیا۔ اس کے علاوہ آپ کے تمام احکام جو قرآن سے باہر ہیں و صرف حاکمانہ اور انتظامی امور ہیں۔ جن کی پیروی کرنا نہ اسلامی شریعت ہے نہ اسلام کا جتنی ہے، یہ خیالات دین و دوسرے غرضانہ فرقہ کے مقابلہ میں قریظانہ ہیں اور دونوں اعتدال کی حد سے باہر ہیں، اور حقیقت ان کے

دریا میں ہے۔

صحیفہ ربّانی اور کتاب اللہ

محضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم دنیا میں جس کتاب کو لے کر گئے وہ آخری اور ابدی ہے۔ اور اسی آخری اور ابدی کے لئے یہ ضروری تھا کہ وہ زیادہ تر شریعت کے کلی اور ابدی اصول و مبادی پر توجہ دے۔

چنانچہ اس آخری وحی الہی نے اپنی کتاب الہی کو صرف احوال
کلیات تک محدود رکھا اور جزئیات کے لئے دینی آیتوں میں ایسے اشارے
دیکھے ہیں جن کے سہارے وہ دل جو علم و معرفت سے بے فکر اور علم و حکمت سے
محروم اور شرح مصدقہ تائید القادر بانی سے فیضیاب ہوں۔ وہ اعلیٰ قدر
مراتب جزئیات کو صحیح طور پر جان لیں۔ چنانچہ یہ درجہ سب سے پہلے خود نبی
کریم کو ملا۔ اور چونکہ آپ خطائے معصوم ہیں اس لئے آپ کے اس منصب
کے تمام صحیح خطائے معصومانہ ہیں، پھر اس کے بعد اس کے بعد
یہ درجہ خلافت راشدین کے، ائمہ اربعہ کے، ائمہ تابعین کے اور تب تابعین کے بعد
عظیم المجد علیہ السلام کو پیشہ کرنے لگتا رہا۔ اس کا اصطلاحی نام اجتہاد
ہے۔ جس کو پہلے ان میں فیضیاب علوم نبوت اور مابین علم و شریعت
خلافت نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کے مطابق اس کی روشنی میں پیشہ انجام
دیتے تھے اور یہ ہے کہ یہی سبب ہے کہ خلافت ان کی کو ترجیح و تفسیر
کی دوسری امر میں خود اپنے اوپر بی ہے۔ فقہان علیہ السلام یعنی پھر ہمارے
ذمہ ہے اس کی شرح کرنا۔

اس بیان اور شرح کی ذمہ داری کبھی بذریعہ دینی ادا ہوتی ہے۔
جو قرآن میں مذکور ہے۔ اور کبھی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی تقریر و عمل
سے لے کر آتی۔ جو صحابی تواریخ میں منقول اور احادیث کے مستند و معتبر دفتر
میں موجود ہے۔

یہ امر کہ اس بیان و شرح کی صلاحت اور تفسیر و توضیح کا اختیار
دوسرے علماء علی بن ابی طالب علیہ السلام کو خدا کی طرف سے عطا ہوا تھا، اذیل کی کثرت
سے ثابت ہے۔

وَأَنزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ الْحَقَّ بِهَٰذَا السَّيْفِ لِيُظْهِرَهُ لِبَنِي إِسْرَٰءِيلَ
وَلِيُجْزِيَ الَّذِينَ هُمْ أَغْيَاثُ وَنَجَارَاتُ عَلَىٰ ذُرِّيِّهِ الَّذِينَ ظَفَرُوا بِإِثْمِ الْعَصَىٰ
فَإِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَاتٍ لِّمَن يَعْلَمُ ۚ

بیان اور تبیین کے لفظی معنی کھولے اور واضح کرنے کے ہیں۔ اور استعمال و معنوں میں ہوتا ہے۔ ایک اعلان اور اظہار کے معنی میں، یعنی اشعار کے مقابلہ۔ دوسرے تو فیح و تفسیر کے معنی ہیں۔ قرآن میں یہ لفظ دو معنوں میں آیا ہے، لیکن خود فکر کا مقابلہ کے باعث یہاں تو فیح و تفسیر کے معنی ہونا یقینی ہیں۔ جب قرآن عربی زبان میں ہے اور اہل عرب عربی سمجھتے تھے، تو تفسیر و تو فیح کی کیا حاجت۔ لہذا معلوم ہوا کہ کتاب اللہ کے معنی لفظی معنی سمجھنے سے اس کا یہ علم حاصل نہیں ہوتا۔ اسی لئے نبی کو وصایت کا حکم ہوا۔ اور جو تو فیح کہ نبی کے بیان سے ہوا، اس کو انما حدیث و سنت ہے۔

حدیث و سنت

حدیث سے مراد حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے اقوال و افعال اور
 وہ سب کے وہ اعمال جن کو آپ نے برقرار رکھا۔ حدیث صرف قول رسول کا
 نام نہیں بلکہ قول رسول کو بھی کہتے ہیں اور فعل رسول کو بھی اور تقریر
 رسول کو بھی۔ تقریر کے معنی کسی کے فعل کو برقرار رکھنا۔ یعنی کسی کو کہتے دیکھ
 کر اس کو حسنہ گناہ بلکہ احادیثی رو سے قول صحابی اور فعل صحابی اور
 تقریر صحابی بھی حدیث کے ساتھ ملتے ہیں۔ گو وجوہات اور وقت اختلاف
 تاریخ میں علماء باجم مختلف ہوں اور مختلف قواعد و ضوابط پر عمل پیرا
 ہوں۔

نبی اکرم کو حق تعالیٰ نے صرت احکام خداوندی کے پہنچانے کے لئے
 مبعوث نہیں فرمایا بلکہ تعلیم کتاب و تعلیم حکمت اور زندگی کی خدمت بھی
 سپرد کی۔ دوسرے عقلموں میں عقلی صورت سکھانے کے لئے مبعوث فرمایا
 بلا تعلیم نبی حیران کی تعلیم نہیں پہنچتی تھی اور عقلی صورت کو جو حیران

پہنانے کے لئے تین ہی چیزوں کی حاجت ہے۔ قول، فعل اور تقریر۔

مشافہ فن خوشنویسی میں کتابیں موجود ہیں۔ لیکن کتابوں سے بہت فرق اور
کوئی دوسرا علمی فن حاصل ہو سکتا ہے۔ بلکہ اس کی حاجت ہے کہ استاد
زبان سے بھی بتائے اور اپنے ہاتھ سے لکھ کر اور شاگرد کے ہاتھ سے بڑا کر
حرفوں کی صورت ذہن نشین کر لے۔ حتیٰ کہ جب شاگرد کا ہاتھ صاف ہو جائے
تو اس کے لکھے ہوئے حرفوں پر سکوت کرے۔ پس زبانی بتانا حدیث قوی
کی نظیر، اور اپنے ہاتھ سے لکھ کر دینا حدیث فعلی کی، اور شاگرد کے لکھے
ہوئے پر سکوت تقریری حدیث ہے۔ جس طرح خوشنویسی کی تعلیم ان تین
طریقوں کے بغیر نہیں ہو سکتی۔ دین کی تعلیم بھی ان تین طریقوں کے بغیر نہیں
ہو سکتی۔

حق تعالیٰ سبحانہ نے خود قرآن کی بابت ارشاد فرمایا ہے تفصیلاً
لکل شیء و قیلاً بالکل شیء۔ کہ اس کتاب میں ہر شے کی تفصیل اور
بیان موجود ہے۔ تو ایسی حالت میں قرآن کی حدیث کی حاجت و ضرورت
باقی نہیں رہتی۔ اور قرآن پاک کو تعلیم نبی اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے محتاج ماننا اس
کے منافی ہے۔

یہ بالکل واقعی نفس الامری بات ہے کہ قرآن پاک مکمل کتاب ہے۔ لیکن
یہ بھی بھی بات ہے کہ قرآن سمجھنے کے لئے بہت سے آلات اور علوم کی حاجت
ہے۔ عربی زبان، لغت، صرف و نحو، معانی، دیباچہ وغیرہ کے ہم محتاج ہیں
کہ قرآن علوم میں دستاورد پیدا کئے، انہم وایم قرآن نامکمل ہے۔ جس طرح ہر
علم میں بنیادی و مقدمات کے اس علم کی تکمیل ناممکن ہے جو حال اشیا
محسوسات کا ہے کہ آلات کے بغیر ان اشیا کا حصول ممکن نہیں، اسی طرح اور
بالکل اسی طرح علوم کی حالت ہے کہ بنیادی و مقدمات کے بغیر ان کا حصول
ہی ممکن نہیں۔ جس طرح اقلیدس کی شکلوں کا اصول وضو نہ کرے بغیر سمجھنا
ممكن نہیں، اسی حال جمادی کا ہے۔ جب ہم معانی سمجھنے کے لئے مبادی
کے محتاج ہیں، اسی طرح مشافہ وندی معلوم کرنے کے لئے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم
کے محتاج ہیں۔ جو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے اقوال و افعال و تقریریں مختصر
ہے، اور اسی کا نام حدیث ہے۔ کہ چونکہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے زیادہ کوئی

خداوندی مشافہ کو سمجھنے والا نہیں ہو سکتا۔ اور ہمارے علم اور ہمارے
فہم و فراست میں تفاوت ہے۔ اس لئے ایک حکم کی ضرورت ہے اور وہ
زوالی الرسول ہے۔ اور تفصیل کل شیء اور تبیان کل شیء اور تبیان
پاک کا کامل و مکمل وجہ ہو نا کہ اس امر کو متفق ہے کہ اس میں تمام
جزئیات کا احاطہ کیا گیا ہو۔ تمام جزئیات کی تفصیل موجود ہوں تو ریت
کی نسبت قرآن میں ارشاد ہے۔ و کینا لدانی الاولاح من کل شیء
و موعظاً و تفصیلاً لکل شیء۔ ہم نے الواح توریت میں ہر
قسم کی نصیحت اور تمام اشیا کی تفصیل لکھ دی تھی۔

تو کیا کسی کی عقل اور انسانی تصور اس کو یاد کر سکتا ہے کہ اس الواح
میں دنیا بھر کی چیزیں لکھی جاسکتی ہیں، ہرگز نہیں سکتا واللہ لا یکن ذلک۔
کسی کتاب کے جامع ہونے کا مفہوم یہی ہوتا ہے کہ اس میں مختلف
جزئیات کے احکام بہ شکل کلیات اور قواعد موجود ہوں۔ القصر ان علی
اختصارہ جامع ولا یكون جامعاً الا والجمع فیہ امور کلیات۔
(قرآن کریم مختصر ہونے کے باوجود جامع ہے۔ اور یہ جامعیت اس
وقت ہو سکتی ہے، جب کہ اس میں کلیات مذکور ہوں)

امام بخاری رحمۃ اللہ علیہ کا ارشاد ہے۔

و بلغنی ان جوامع الکلم ان اللہ یجمع الامور الکتبۃ
التي كانت تکتب فی الکتاب قبل ان یخلف الامم و یحلل الامم
الامرین و یخوذاً للک۔ (بخاری، باب المفاتیح)
کہ جوامع الکلم کی جگہ یہ تفسیر معلوم ہوئی کہ جو باتیں اللہ نے پہلی
کتابوں میں بہت سے پیلاوے کے ساتھ بیان فرمائی تھیں، وہ ایک
جملوں ہی میں جمع کر دی)

خلاصہ یہ ہے کہ قرآن کی جامعیت کا یہ مفہوم ہرگز نہیں ہے کہ اس کے
بعد تفصیل و شرح کی حاجت نہیں۔ یا وہ اتنا واضح ہے کہ اس کے لئے
کسی معلم و مفسر کی حاجت باقی نہیں رہی جگہ یہ مفہوم ہے کہ وہ خدا شناسی
اور آداب عبادت اور حقوق ربوبیت و رسالت کے بعد اصول و بنیادی ہے۔
پس قرآن کی شان جامعیت تشریحات حدیث سے ہرگز ملنا

ہیں کرتی۔ بلکہ احادیث کے بغیر قوانین قرآنی کی اشکال و کیفیات غلط
جزیات کاظم ہی نہیں ہو سکتا۔ ایک عجیب حیرت انگیز غرر اس کے کتب
حدیث کا نام لکھنا مقصود ہوتا ہے تو قرآن اس قدر مستقل بن جاتا ہے کہ قرآن
نہی کے لئے مبادی اور شرائط کی بھی ضرورت نہیں رہتی، خود بیان اللہ
کامل و مکمل ہو جاتا ہے اور ہر چیز کی تفصیل اس میں مندرج نظر آنے
لگتی ہے۔ وہ کسی بیان کا محتاج نہیں رہتا، حتیٰ کہ نبی کے بیان سے
بھی مستغنی ہو جاتا ہے۔

اور جب مسئلہ دستور اور قانون کا پیش آتا ہے تو سارا قرآن دستور
سے خالی نظر آنے لگتا ہے۔ تیس پاروں میں ایک آیت بھی نظر نہیں
آتی۔ یہ بات ہمارے نظریہ اور عقیدہ کے عین مطابق ہے۔ اس لئے کہ
قرآنی علوم و ہدایت کو نبی صلی اللہ علیہ وسلم اور سلف صالحین کے چشمہ اور
الہ مجتہدین کے قریم بغیر سمجھنا اور اسکی راہ لکھنا بیخیا ممکن نہیں۔

امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ نے کتاب الرسائل میں احادیث معنی کی کل
تین قسمیں بیان کی ہیں۔ ایک وہ جو بعینہ قرآن پاک میں مذکور ہیں اور دوسری
وہ جو قرآن کے محل علم کی تشریح کرتی ہیں۔ تیسری وہ جن کا ذکر بظاہر قرآن
پاک میں نہ تفصیل سے نہ اجمالاً۔ اور چوتھی تیسری قسم محل بحث ہے۔ امام متا
نے ائمہ سلف کے چار نظریے نقل کئے ہیں۔

۱) اللہ تعالیٰ نے رسول کی کلی اطاعت فرض
کی ہے اور اس کے علم میں پہلے جی سے یہ ہے کہ رسول
جو کچھ کہے گا اور کرے گا اس میں رضائے الہی کی توفیق اس کے ساتھ
شامل ہوگی۔ حاصل یہ ہے کہ پہلے جی سے رسول کو یہ توفیق
دہائی عنایت کی گئی ہے کہ وہ رضائے الہی کو تلاش کرے۔

۲) رسول نے کوئی حکم ایسا نہیں دیا ہے،
جس کا اصل کتاب اللہ میں نہ ہو۔ مقصود یہ ہوا کہ اس قسم کے احکام بھی
در اصل کتاب اللہ سے ماخوذ ہیں، گو بظاہر کم بینوں کو ایسا نظر آئے۔

۳) تمام احادیث نبوی "القانونی المردع" ہیں یعنی رسول کریم
صلی اللہ علیہ وسلم کے دل میں خالق عالمی نے ڈالی دی ہیں۔ اور یہ اس حکمت

کا نتیجہ ہے جو آپ کے دل میں ڈالی گئی۔

۴) اس قسم کے تمام اور جو احادیث میں ہیں کتاب الہی سے
جدا گانہ مستقل پیغام ربانی کے ذریعہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو معلوم
ہوئے ہیں۔

پچھلے نظریہ کو چھوڑ کر تیسرے نظریے ایک ہیں۔ پہلے نظریہ کا
منشار یہ ہے کہ صریح وحی کے علاوہ خود کتابت و توفیق نبی پر آتی رہتی ہے،
اس کو ابتداء ہی سے ایک توفیق ازلی بھی عنایت ہوتی ہے۔ جس سے وہ
پیش آمدہ امور میں رضائے الہی کو دیا فت کر کے فیصلہ کرتا ہے۔ تیسرے
نظریے میں اسی توفیق علم کو اطعام القاری المردع اور دل میں ڈرا بنے
سے تعبیر کیا گیا ہے اور دوسرے نظریہ کا منشا یہ ہے کہ رسول
کے جو احکام بظاہر کتاب اللہ میں نہ ہوں ان کی اصل بھی وہ حقیقت
کتاب اللہ میں ہے اور رسول اسی اصل سے اپنے
احکام کو مستنبط کرتا ہے مگر ظاہر ہے کہ یہ استنباط عام انسانی (اور بشری)
فہم سے نہیں ہوتا۔ ورنہ اس کا غلطی سے پاک ہونا مستبعد رہے گا بلکہ وہ
پیغمبرانہ قوت فہم کا نتیجہ ہو گا۔ اور جب ایسا ہے تو اس پیغمبرانہ قوت فہم کی
تعبیر خواہ "اطعام" سے کہو، "القاری" سے کہو۔ یا اس کو حکمت نبوی کا
نتیجہ کہو یا توفیق، بات ایک ہی ہوتی۔ بلکہ اگر یہ کہا جائے تو بعید نہیں، بلکہ۔

سب آزاد اور نظریوں سے انساب ہے کہ رسول
کے تمام صحیح زبانی احکام بھی اس کے صحیفہ ربانی سے ماخوذ مستنبط ہیں
اور ان کی جزیات کتاب الہی کی کلیات کے تحت مندرج ہیں اور
رسول اللہ کا اخذ و استنباط اور فہم اس کی اس پیغمبرانہ قوت علم کا
نتیجہ ہیں جن کو حکماء و ملکہ نبوت اور اہل فہم حکمت اطعام اور شریعہ مدد
وغیرہ الفاظ سے تعبیر کرتے ہیں۔ اور جو خطا و غلطی سے کیسے پاک ہے۔

عزت اور اس کے چند حقیقی پہلو

کے مطابق جس طرز عمل کو صحیح سمجھتا ہے اس پر عمل کر سکے اور اپنے جمہور کی تمام طاقتوں سے اس راہ میں کام لے سکے اس کے کیر کڑ میں اس قسم کا ڈھیلہ نہیں نہ رہ جائے کہ صحیح تو سمجھتا ہو۔ ایک طریقہ کو عمر اپنے نفس کی خواہش سے مجبور ہو کر چلے دوسرے طریقہ پر۔

اسلام جو سوسائٹی بناتا ہے اس کے ایک ایک فرد کو وہ اس طرح نماز کے اندر تیار کر دیتا ہے جس سے بعد اس سوسائٹی کے ہر فرد کے اندر ہر فرد پر نماز فرض کی طاعت کی ہے اور یہ فرض کسی حال میں اس سے ساقط نہیں ہوتا کہ وہ اپنے ہوش و حواس میں نہ ہو یا عیبت حیض و نفاس کی حالت میں ہو یا بیماری میں سفر میں جنگ کے موقع تک میں یہ فرض اس کو اور تیار کرتا ہے اچھے نہ سکے تو پیچھے کر پڑے۔ بیٹھنا ممکن نہ ہو لیٹ کر پڑے ہاتھ پاؤں حرکت نہ کر سکے ہوں تو اجازت سے پڑے پانی نہ ملتا ہو مٹی سے نرم کر کے پڑے۔ قبلہ کی سمت نہ معلوم ہو تو جدھر گمان ہو اس طرف منہ کر کے پڑے فرض کوئی عذر اس معاملہ میں سموعہ نہیں ہے نماز کا وقت جب آجائے تو ہر حال میں مسلمان مامور ہے کہ اس فرض کو ادا کرے۔

بلا خوف تردید کہا جاسکتا ہے کہ اسلام کے سوا دنیا میں کوئی دوسرا اجتماعی نظام ایسا نہیں ہے جس نے اپنے اجزاء کو ترکیبی یعنی افراد کو فروا فرداً تیار کرنے کا ایسا مکمل انتظام کیا ہو دنیا کے اجتماعی نظامات میں جموعا جماعت کی حیثیت ترکیبی بنانے اور افراد کو بیرونی بندشوں سے جکڑنے پر تمام زور دیا جاتا ہے۔ مگر جماعت کے ایک ایک جزو کو اندر سے تیار کرنے اور جماعتی اصولوں کے مطابق بنانے کی کوشش کم کی جاتی ہے حالانکہ جماعت کی حیثیت ایک دیوار کی سی ہے جو اینٹوں سے بنتی ہے اینٹ ایک ایک اگر مضبوط نہ ہو تو دیوار بحیثیت مجموعی کمزور ہوگی اسی طرح افراد کی سیرت میں اگر کمزوری ہو۔ اگر ان کے خیالات جماعتی اصولوں کے مطابق نہ ہوں۔ اور اگر علماء وہ جماعتی راہ کے خلاف چلنے کے میلانات رکھتے ہوں تو محض یہ ہوتی بندشیں جماعت کے نظام کو زیادہ عرصہ تک قائم نہیں رکھ سکتیں آخر کار

یہ تو آپ سب جانتے ہوں گے کہ اسی رجب کے چہینے میں رسول پاک صلی اللہ علیہ وسلم کا مخرج علی۔ مخرج اس لیے ہے کہ خداوند عروج کی اپنی قربت کسی نبی کو پیش نہیں ہوتی۔ یہ انسان کا عروج ہے جو رسول شرف نے پایا مانی اہم کائنات میں رسول پاک کو جو طاق کا نایاب ہے کہ وہ بھی انسانی مٹی پر پیدا ہوا جو مروج انسانیت کو بلند و بالا کرنے کی کوشش ہے۔ اور یہ شخص ہے جس سے ہر مسلمان کو خدا کی قربت حاصل ہوتی ہے اگر وہ یکسو اور خضر و خضر کے ساتھ رہے۔

ان کے اور کوئی کون سے روحانی فائدے جوتے ہیں یہ تو آپ نے بار بار فرمایا ہے۔ بشر پڑے ہوں گے آج یہ پڑے کہ انسان کی اجتماعی زندگی کے لئے نماز کتنا بہتر پیراگرم ہے۔ اور اس قوم کو جو اجتماعی زندگی بسر کرتی ہے دنیا میں کتنی کامیاب ہے۔ مسلمان اگر اس دنیا میں پھر سر بلند ہونا چاہتے ہیں۔ تو وہ صرف نمازی پابندی سے پڑھ لیں ان میں وہ ساری خوبیاں پیدا ہو جائیں گی جو ان میں ہوتی چاہئے۔

نماز پڑھ کر اور نماز کی پابندی سے جو قوم عروج پاتی ہے اس کے افراد کی تیاری پر پہلے نظر کیجئے اس پر دو گرام کے پانچ حصے ہیں۔

(۱) آدمی کے ذہن میں اس حقیقت کے ادراک کو تازہ رکھنا کہ وہ دنیا میں ایک خود مختار وجود نہیں ہے۔ بلکہ رب العالمین کا بندہ ہے اور یہاں اسی حیثیت سے اس کو کام کرنا ہے۔

(۲) بندہ کی حیثیت میں اس کو فرض شناس بنانا اور اس میں ادائے فرض کی عادت پیدا کرنا۔

(۳) فرض شناس اور نافرمان شناس میں تمیز کرنا۔ اور نافرمان شناسوں کو چھانٹ کر الگ کر دینا۔

(۴) خیالات کا ایک پورا نظام۔ ایک پوری آئیڈیالوجی آدمی کے ذہن میں اُتار دینا اور اس کو ایسا مستحکم کر دینا کہ ایک چند سیرت بن جائے۔

(۵) آدمی میں یہ قوت پیدا کرنا کہ اپنے عقیدے اور اپنے علم و دین پر

مناوت و رہنمائی اور نظام ٹوٹ جائے گا۔

تنظیم جماعت

اب ہمیں نماز کے دوسرے اہم پہلوؤں پر غور کرنے کی ضرورت ہے۔ یہ نظم و انضباط اور سیرت کی بات ہے۔ جب تک کہ جماعت میں وہی سیرت نہ موجود ہو تو اپنے نصب العین کو پاسی نہیں سکتا جب تک کہ لوگ جن کے ذہن میں وہ زندگی بسر کر رہا ہے اس نصب العین تک پہنچنے میں اس کے ساتھ تعاون نہ کریں تو جس اصولوں پر ایمان رکھتا ہے ان کے مطابق چلنا عمل کرنا اس کے لیے ناممکن ہے۔ تاہم تنبیہ پوری جماعتی زندگی انہی اصولوں پر قائم نہ ہو جائے تو دنیا میں ایسا پیکر نہیں ہوا ہے نہ کیا رہ کر کوئی کام کر سکتا ہے اس کی ساری زندگی اپنے بھائی بندوں دوستوں اور سیاسی مخالفین اور زندگی کے بے شمار ساتھیوں کے ساتھ ہزاروں قسم کے تعلقات میں جکڑی ہوئی ہے دنیا میں وہ خدا کی طرف سے مامور اسی ہے کیا اس لیے کہ اس اجتماعی زندگی اور ان اجتماعی تعلقات میں خدا کے قانون کو جاری کرے اس قانون پر عمل کرے اور اس کو نافذ کرنے کا نام ہی عبادت ہے اگر آدمی ایسے لوگوں کے درمیان گھرا ہو جو ان قانون کو مانتے ہی نہ ہوں یا سب کے سب اس کی نافرمانی پر تلے ہو تو ان کے باہمی تعلقات اس طرح کے ہوں کہ اس کو جاری کرنے میں وہ ایک دوسرے کی مدد کرنے کے لئے تیار نہ ہوں تو ایسے آدمی کے لئے خود اپنی زندگی میں بھی اس پر عمل کرنا غیر ممکن ہے کچھ وہ جماعتی زندگی میں اس کو نافذ کر سکے۔

معاذہ بریں مسلمانوں کے لئے یہ دنیا سخت جہد و جہد مقابلہ اور کشمکش کا مرکز کارزار ہے یہاں خدا سے بغاوت کرنے والوں کے ٹپے پڑے تھے جنے چوئے ہیں جو انسانی زندگی میں خود اپنے بنائے ہوئے قوانین کو پوری قوت کے ساتھ جاری کر رہے ہیں اور ان کے مقابلہ میں مسلمان یہ ذمہ دار ہیں کہ ان کے خلاف عملی طور پر عمل کریں کہ ان کے خلاف کوئی اور جاری کرے انسان کا بننا ہوا قانون حلال و حلال نہیں ہے اس لئے خدا نے ان کو ایسا ہی بنایا ہے اور ان کے خلاف عمل کرنا ہی عبادت ہے کہ یہ دوسری صورت جو انسان کے لیے ہے کہ وہ اپنی زندگی میں اس کو نافذ کر سکے۔

خداوند کے خلاف عمل کرنے کی کئی صورتیں ہیں۔ پہلی یہ کہ انسان اپنی زندگی میں اس کو نافذ کر سکے۔ دوسری یہ کہ انسان اپنی زندگی میں اس کو نافذ کر سکے۔ تیسری یہ کہ انسان اپنی زندگی میں اس کو نافذ کر سکے۔ چوتھی یہ کہ انسان اپنی زندگی میں اس کو نافذ کر سکے۔ پانچویں یہ کہ انسان اپنی زندگی میں اس کو نافذ کر سکے۔ چھٹی یہ کہ انسان اپنی زندگی میں اس کو نافذ کر سکے۔ ساتویں یہ کہ انسان اپنی زندگی میں اس کو نافذ کر سکے۔ اسی طرح باقی تمام صورتیں۔

نماز باجماعت

نماز اللہ تعالیٰ کی سیرت کی تعمیر کے ساتھ یہ کام بھی کرتی ہے وہ اس اجتماعی نظام کا پورا ڈھانچہ بناتی ہے اس کو قائم کرتی ہے اور قائم رکھتی ہے اور اسے روزانہ باطنی مرتبہ حرکت میں لاتی ہے۔ یہ نظم و انضباط اور سیرت کی بات ہے۔ جب تک کہ جماعت میں وہی سیرت نہ موجود ہو تو اپنے نصب العین کو پاسی نہیں سکتا جب تک کہ لوگ جن کے ذہن میں وہ زندگی بسر کر رہا ہے اس نصب العین تک پہنچنے میں اس کے ساتھ تعاون نہ کریں تو جس اصولوں پر ایمان رکھتا ہے ان کے مطابق چلنا عمل کرنا اس کے لیے ناممکن ہے۔ تاہم تنبیہ پوری جماعتی زندگی انہی اصولوں پر قائم نہ ہو جائے تو دنیا میں ایسا پیکر نہیں ہوا ہے نہ کیا رہ کر کوئی کام کر سکتا ہے اس کی ساری زندگی اپنے بھائی بندوں دوستوں اور سیاسی مخالفین اور زندگی کے بے شمار ساتھیوں کے ساتھ ہزاروں قسم کے تعلقات میں جکڑی ہوئی ہے دنیا میں وہ خدا کی طرف سے مامور اسی ہے کیا اس لیے کہ اس اجتماعی زندگی اور ان اجتماعی تعلقات میں خدا کے قانون کو جاری کرے اس قانون پر عمل کرے اور اس کو نافذ کرنے کا نام ہی عبادت ہے اگر آدمی ایسے لوگوں کے درمیان گھرا ہو جو ان قانون کو مانتے ہی نہ ہوں یا سب کے سب اس کی نافرمانی پر تلے ہو تو ان کے باہمی تعلقات اس طرح کے ہوں کہ اس کو جاری کرنے میں وہ ایک دوسرے کی مدد کرنے کے لئے تیار نہ ہوں تو ایسے آدمی کے لئے خود اپنی زندگی میں بھی اس پر عمل کرنا غیر ممکن ہے کچھ وہ جماعتی زندگی میں اس کو نافذ کر سکے۔

پانچ دست درئی جاتی ہے کیونکہ اس خدائی فوج کی ڈیوٹی دُنیا کی
ساری فوجوں سے لڑاؤ کا ہے جیسا کہ اوپر کہ چکا ہوں دوسری
فوج کے لئے تو یہ مدتوں میں کسی ایک ہم پیش آتی ہے اور اس کی
خاطر ان کو یہ ساری فوجی مشقیں کرائی جاتی ہیں۔ مگر اس خدائی فوج
کو تو ہر وقت ایک مہم درپیش ہے اس لئے اس کے ساتھ یہ بھی بہت
بڑی رعایت ہے کہ اسے دن رات میں صرف پانچ مرتبہ ہی خدائی نکل
کی آواز دوڑنے اور خدائی چھاؤنی یعنی مسجد میں جمع ہونے کا حکم
دیا گیا ہے۔

مسجد میں اجتماع یہ تو محض اذان کا فائدہ تھا۔ اب آپ
مسجد میں جمع ہوتے ہیں بے شمار فائدہ ہے یہاں جو آپ جمع ہوئے تو
آپ نے ایک دوسرے کو دیکھا پچانا۔ ایک دوسرے سے واقف
ہوئے یہ دیکھنا پچانا واقف ہونا کس حیثیت سے ہے؟ اس حیثیت
سے کہ آپ سب ایک خدا کے بندے ہیں ایک رسول کے پیرو ہیں ایک
کتاب کے ماننے والے ہیں۔ ایک ہی مقصد سب کی زندگی کا ہے۔ اسی
مقصد کے لئے آپ مسجد میں جمع ہوئے ہیں۔ اور اسی مقصد کے لئے مسجد
سے باہر جا کر ہی آپ کو عمل کرنا ہے اس قسم کا تعارف آپ میں خود بخود
یہ خیال پیدا کر دیتا ہے کہ آپ سب ایک قوم ہیں۔ ایک ہی فوج کے
سیاہی ہیں۔ ایک دوسرے کے بھائی اور رفیق ہیں۔ دُنیا میں آپ کا
اغراض آپ کے مقاصد آپ کے نقصانات اور آپ کے فوائد سب مشترک
ہیں آپ کی زندگیاں ایک دوسرے کے ساتھ وابستہ ہیں انھیں لگے تو
ایک ساتھ اور گرے تو ایک ساتھ۔

پھر آپ جو ایک دوسرے کو دیکھیں گے تو ظاہر ہے کہ آنکھیں کھول کر
دیکھیں گے۔ اور یہ دیکھنا بھی دشمن کو دشمن کا دیکھنا نہیں بلکہ دوست
کا دوست کو اور بھائی کا بھائی کو دیکھنا ہوگا۔ اس نظر سے جب آپ
دیکھیں گے کہ میرا کوئی بھائی بچھے پڑے کپڑوں میں ہے کوئی پریشان
صورت ہے کوئی فاقہ زد ہے تو ہر دھڑکے آپ اسے کوئی حقدار قرار
لے لیا یا اندازہ ہے تو خواہ مخواہ آپ کے دل میں ہمدردی کا جذبہ پیدا

مجمع صورت پر قائم اور متحرک رہے مسجد کا بخیر وقتہ اجتماع مسلمانوں
کے نظام جماعت کی بنیاد ہے اس بنیاد کی مضبوطی اس پرورے
نظام کی مضبوطی پر منحصر ہے ادھر یہ گمراہ ہوئی۔ اور ادھر سارا تیز راہ
بکھر کر رہ جاتا ہے۔

اذان حکم ہے کہ اذان کی آواز سننے ہی اٹھ جاؤ اور اپنے اپنے
کام چھوڑ کر مسجد کی طرف رخ کرو۔ اس طلبی کی بکار
کو سن کر ہر طرف سے مسلمانوں کا ایک مرکزی طرف دوڑنا وہی کیفیت
اپنے اندر رکھتا ہے جو فوج کی ہوتی ہے۔ فوجی سپاہی جہاں جہاں بھی
ہوں بلکل کی آواز سننے ہی مسجد لیتے ہیں کہ ہمارا کمانڈر ہمیں بلا رہے اس
طلبی پر سب کے دل کی ایک ہی کیفیت پیدا ہوتی ہے۔ یعنی کمانڈر کے
حکم کی پیروی کا خیال، اور اس خیال کے آتے ہی سب ایک کام کرتے ہیں۔
یعنی اپنے اپنے کام چھوڑ کر اٹھنا۔ اور ہر طرف سے سمت کر ایک جگہ جمع
ہو جانا فوج میں یہ طریقہ کس لئے رکھا گیا ہے۔ اسی لئے کہ اول تو
ہر سپاہی میں فردا فردا حکم ماننے اور اس پر مستندی کے ساتھ عمل کرنے
کی خصلت و عادت پیدا ہو اور اس کے ساتھ ہی ایسے تمام فرمانبردار
سپاہی مل کر ایک گروہ ایک جگہ ایک ٹیم بن جائیں اور ان میں عادت
پیدا ہو جائے کہ کمانڈر کا حکم پاتے ہی ایک وقت میں ایک جگہ سب
مجمع ہو جائیں تاکہ جب کوئی ہم پیش آئے تو ساری فوج ایک آواز
پر ایک مقصد کے لئے اکٹھی ہو کر کام کر سکے۔ فوجی اصطلاح میں اس کو
سرعت اجتماع کہتے ہیں اور یہ فوجی زندگی کی جانی ہے اگر کسی فوج
میں اس طرف جمع ہونے کی صلاحیت نہ ہو اور اس کے سپاہی ایسے
خود سر ہوں کہ جدھر جس کا ٹھکانہ اٹھتا ہو ادھر چلا جاتا ہو۔ تو خواہ
ابھی فوج کا ایک ایک سپاہی اپنی جگہ میں مارغاں ہی کیوں نہ ہو وہ
کسی ہم کو سر نہیں کر سکتی۔ اس قسم کے ایک ہزار سپاہیوں کو
دشمن کے پچاس سپاہیوں کا ایک منظم دستہ الگ الگ ٹپو کر ختم
کر سکتا ہے۔ قطعاً اسی صلت کی بنا پر مسلمانوں کے لئے بھی یہ قاعدہ
مقرر کیا گیا ہے کہ جو مسلمان جہاں اذان کی آواز سنے سب کام چھوڑ کر
اپنے قریب کی مسجد کا رخ کرے اس اجتماع کی مشق ان کو روزانہ

ہوگا۔ آپ میں سے جو خوشحال ہیں وہ غریبوں اور بے کسوں پر رحم
کھائیں گے۔ بد حال ہیں۔ انہیں امیروں تک پہنچے اور اپنا حال
کہنے کی ہمت ہوگی۔ کسی کے متعلق معلوم ہوگا۔ کہ یہاں ہے یا کسی صحبت
میں پھنس گیا ہے اس لئے مسجد میں نہیں آیا۔ تو آپ اس کی حالت
کو جانیں گے۔ کسی کے منہ کی خبر لی تو آپ اللہ کے خزانہ میں شریک ہوئے
اور عرصہ عرصہ دن کو تسلی دیں گے۔ یہ سب باتیں آپس کی محبت کو
بڑھانے والی آپ کو ایک دوسرے کے قریب کرنے والی اور ایک
دوسرے کا مددگار بنانے والی ہیں۔

اور ذرا غور کیجئے یہاں جو آپ جمع ہوئے ہیں تو ایک ایک جگہ
پاک مقصد کے لئے جمع ہوئے ہیں۔ آپ کو کسی نلم اشارہ کا عشق یہاں کھینچ کر
نہیں لایا ہے۔ آپ شراب خوری یا جوئے بازی کے لئے جمع نہیں ہوئے ہیں
یہ برکاروں کا اجتماع نہیں ہے کہ سب کے دل میں ناپاک ارادے بھر
ہوئے ہوں، یہ تو اللہ کے بندوں کا اجتماع ہے۔ اللہ کی عبادت کے لئے
ہے اللہ کے گھر میں ہے، سب اپنے خدا کے سامنے بندگی کا اقرار کرنے
حاضر ہوئے ہیں۔ ایسے موقع پر اول تو رکنا بزار آدمی کے دل میں خود ہی
اپنے گناہوں پر شرمندگی کا احساس ہوتا ہے۔ لیکن اگر اس نے کوئی گناہ
اپنے دوسرے بھائی کے سامنے کیا تھا۔ وہ بھی یہاں مسجد میں موجود ہے تو
عض اس کی نگاہوں کا سامنا ہو جاتا ہی اس کے لئے کافی ہے کہ گناہ کا
اپنے دل میں ٹٹ کٹ جائے اور اگر کہیں مسلمانوں میں ایک دوسرے کو نصیحت
کرنے کا جذبہ بھی موجود ہو، اور وہ جانتے ہوں کہ ہمدردی و محبت کے ساتھ
ایک دوسرے کی اصلاح کس طرح کرنی چاہئے تو یقین جلتے۔ کہ یہ اجتماع
انتہائی رحمت و برکت کا موجب ہوگا۔ اس طرح سب مسلمان مل کر ایک دوسرے
کی خرابیوں کو دور کریں گے۔ ایک دوسرے کے نقائص کی اصلاح کریں گے
اور پوری جماعت صالحین کی جماعت بنتی چلی جائے گی۔

یہ صرف مسجد میں جمع ہونے کی برکتیں ہیں۔ اب
صفت بندگی دیکھیے کہ جماعت کے ساتھ نماز پڑھنے میں تہی برکت
پوشیدہ ہیں۔

سب مسلمان مسجد میں مساوی الحیثیت ہیں۔ ایک چار اگر پہلے

یہ صفت بندگی جس طرح طبقاتی امتیازات کو مٹاتی ہے اسی طرح
نسل قبیلہ وطن اور رنگ وغیرہ کی عصبیتوں کو بھی مٹاتی ہے۔ مسجد
میں کسی امتیازی نشان کے لحاظ سے مختلف انسانی گروہوں کے بلا کر
الگ نہیں ہوتے۔ تمام مسلمان جو مسجد میں آئیں خواہ وہ کالے ہوں
یا گورے ایشیائی ہوں یا فرنگی، سامی ہوں یا آفرین۔ اور ان کے قبیلہ
اور ان کی زبانوں میں خواہ کتنے ہی اختلافات ہوں بہر حال سب
سب ایک صف میں کھڑے ہو کر نماز ادا کرتے ہیں، روزانہ پانچ وقت
اس نوع کا اجتماع ان تعصبات کی بیخ کنی کرتا رہتا ہے جو انسانی
جماعت میں خارجی اختلافات کی وجہ سے پیدا ہو گئے ہیں۔ یہ انسانی
وحدت قائم کرتا ہے۔ یہی الاوامیت کی جڑیں مضبوط کرتا ہے اور
اس خیال کو دماغوں میں پیوست کر دیتا ہے کہ حسب و نسب اور
برادریوں کی ساری عصبیتیں جھوٹی ہیں۔ تمام انسان خدا کے بند
ہیں اور خدا کی بندگی و عبادت پر وہ سب متفق ہو جائیں۔ تو پھر وہ

سب ایک قوم ہیں۔

پھر جب یہ سب ایک صف میں کھڑے ہوں گے کہ جانا کرکھڑے ہوتے ہیں۔ اور ایک ساتھ رکوع و رکعت ہوتے ہیں تو ان کے اندر منظم اجتماعی حرکت کرنے کی وہی صلاحیتیں پرورش پاتی ہیں۔ جنہیں پیدا کرنے کے لئے فوج کو پر یہ ملانی جاتی ہے اس کا معانی یہ ہے کہ مسلمانوں میں یک جہتی اور وحدت فی العمل پیدا ہو۔ اور وہ خدا کی بندی میں ایک دوسرے کے ساتھ جڑ جڑ کر قن و احد کی طرح ہو جائیں۔

اجتماعی دُعائیں

خدا سے مانگی جاتی ہیں۔ سب ایک زبان ہو کر اپنے مالک سے عرض کرتے ہیں کہ اِيَّاكَ تَعْبُدُ وَ اِيَّاكَ تَسْتَعِيْنُ ہم سب تیری ہی عبادت کرتے ہیں اور تجھ ہی سے مدد مانگتے ہیں۔ اِهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيْمَ ہم سب کو سیدھے راستے کی ہدایت دے۔ اَنْتَ اِلٰهٌ عَلِيْمٌ عَلِيْمٌ عِبَادَ اللّٰهِ الصّٰلِحِيْنَ ہم سب پر سلامتی ہو سادہ اللہ کے تمام نیک بندوں پر بھی۔ نماز کی دُعائوں میں کہیں آپ کو واحد کا صیغہ نہ ملے گا جہاں آپ دیکھیں گے جمع ہی کا صیغہ پائیں گے۔ اجتماعی عبادت اور اجتماعی حرکات کے ساتھ مل کر یہ اجتماعی دُعائیں ہر مسلمان کے ذہن میں یہ نقش ثبت کر دیتی اور روزانہ ثبت کرتی رہتی ہیں کہ وہ اکيلا نہیں ہے اسے سب کچھ تنہا اپنے ہی لئے چاہنا اور مانگنا نہیں ہے بلکہ اس کی زندگی جماعت کے ساتھ مربوط ہے جماعت کی بھلائی میں اس کی بھلائی ہے جماعت ہی کے راہ راست پر چلنے میں اس کی خیر ہے۔ خدا کی طرف سے فضل اور سلامتی جماعت پر نازل ہوگی۔ جب ہی وہ خود بھی اس سے شریک ہو سکے گا۔ یہ چیز دو مغلوں سے انفرادیت نکالتی ہے۔ اجتماعی ذہنیت پیدا کرتی ہے افراد و جماعت میں خیر خواہی کے جذبات اور خواہشات انہ محبت کے روابط کو نشوونما دیتی ہے۔ اور روزانہ پانچ مرتبہ اس طریقہ سے مسلمانوں کے احساس اجتماعیت کو اکسایا جاتا ہے۔ تاکہ مسجد کے باہر زندگی کے وسیع میدان میں ان کا برتاؤ درست ہوتا رہے۔

امامت

یاتی۔ دو آدمی بھی اگر فرض نماز میں مل جائیں گے کہ ان میں سے ایک امام بنے۔ اور دوسرا مقتدی جماعت جب کھڑی ہو جائے تو اس سے الگ ہو کر نماز پڑھنا منع ہے۔ بلکہ ایسی نماز پڑھنا بھی نہیں۔ حکم ہے کہ جو آجائے وہ اسی امام کے پیچھے کھڑا ہونا چاہئے امام کا منصب کسی طبقہ یا نسل یا گروہ کے ساتھ مخصوص نہیں نہ اس کے لئے کوئی دھرم یا سند درکار ہے ہر مسلمان امام بن سکتا ہے۔ البتہ شریعت یہ سفارش کرتی ہے کہ امام بننے میں آدمی کی چند صفات کا لحاظ کیا جائے۔ جماعت میں امام اور مقتدیوں کا تعلق جس طور پر قائم کیا گیا ہے اس میں ایک ایک انتہا حد کی متنی خیر ہے اس میں ذرا عمل ہر مسلمان کو قیادت اور اتباع قیادت کی مکمل ٹریننگ دی جاتی ہے۔ اس میں بتایا جاتا ہے کہ اس چھوٹی مسجد سے باہر اس کی مسجد میں جس کا نام زمین ہے مسلمانوں کا اجتماعی نظام کیسا ہونا چاہئے۔ دوسری طرف جماعت کو اس کی اطاعت کس طرح کرنی چاہئے اور کن باتوں میں کرنی چاہئے۔ اگر وہ غلطی کرے تو مسلمان کیا کریں کہاں تک غلطی میں اس کی پیروی کریں۔ کہاں وہ اس کو ٹوکے کے محتاج ہیں۔ اور کہاں ان کو اس سے یہ مطالبہ کرنے کا حق حاصل ہے کہ اپنی غلطی کی اصلاح کرے اور کس موقع پر وہ اس کو امامت سے ہٹا سکتے ہیں۔ یہ سب گویا جھوٹے بیانیہ پر ایک بڑی سلطنت کو چیلنے کی مشق ہے جو ہر روز بائخ مرتبہ ہر چھوٹی سے چھوٹی مسجد میں مسلمانوں سے کرائی جاتی ہے۔

ہدایت کی گئی ہے کہ امام ایسے شخص کو منتخب کیا جائے جو پرمیر گار ہو، نیک سیرت ہو، دین کا علم رکھتا ہو اور سن رسیدہ بھی ہو، حدیث میں ترتیب بھی بتا دے گی ہے کہ اس صفات میں سے کون سی صفت پر مقدم ہے یہیں سے یہ علم بھی ملے گا کہ ہر دار و قوم کے انتخاب میں کن چیزوں کا لحاظ کرنا چاہئے۔

حکم ہے کہ امام ایسے شخص کو نہ بنایا جائے جس سے جماعت کا

امام اگر نماز میں غلطی کرے۔ مثلاً جہاں سے بیٹھنا چاہئے تھا وہاں کھڑا ہو جائے یا جہاں کھڑا ہونا چاہئے تھا۔ وہاں بیٹھ جائے تو حکم ہے کہ سبحان اللہ کہہ کر اسے غلطی سے متنبہ کر دے۔ سبحان اللہ کے معنی ہیں اللہ پاک ہے۔ امام کی غلطی پر سبحان اللہ کہنے کا یہ مطلب ہو کہ خدا کے پاک تو بس اللہ ہی کی ذات ہے، تم انسان ہو، تم سے معمولی چوک ہو جانا کوئی تعجب کی بات نہیں یہ طریقہ ہے امام کو ٹھکنے کا۔

اور جب اس طرح امام کو ٹوکا جائے تو اس کو لازم ہے کہ بلا ٹھکر و لٹکانے اپنی غلطی کی اصلاح کرے اور صرف اصلاح ہی نہ کرے بلکہ نماز ختم کرنے سے پہلے اللہ کے سامنے اپنے تصور کے احترام میں دو مرتبہ سجدہ بھی کرے البتہ اگر ٹوکے جانے کے باوجود امام کو اس امر کا پورا وثوق ہو کہ اس مقام پر اسے کھڑا ہی ہونا چاہئے تھا یا بیٹھنا ہی چاہئے تھا تو اپنے وثوق کے مطابق عمل کر سکتا ہے اس صورت میں جماعت کا کام یہ ہے کہ وہ امام کا ساتھ دے اگرچہ وہ اپنی جگہ اس امر کا یقین دلائل ہی کیوں نہ رکھتی ہو کہ امام غلطی کر رہا ہے نماز ختم ہو جانے کے بعد مقتدیوں کو حق ہے کہ امام پر اس کی غلطی ثابت کریں اور اس سے مطالبہ کریں کہ دوبارہ نماز پڑھائے۔

امام کے ساتھ جماعت کا یہ طرز عمل تو صرف ان غلطیوں کے بارے میں ہیں جو معمولی جزئیات سے تعلق رکھتی ہوں۔ لیکن اگر امام سنت نبوی کے خلاف نماز کی بیعت اور ترکیب بدل دے یا قرآن کو تحریف کر کے پڑھے یا نماز پڑھانے کے دوران میں کفر و شرک یا صریح معصیت کا ارتکاب کرے یا کوئی ایسا فعل کرے جس سے معلوم ہو کہ یا تو وہ قانون الہی کی پیروی سے محروم ہو گیا ہے یا اس کی عقل میں فتور آ گیا ہے تو جماعت کا فرض ہے کہ نماز توڑ کر اس سے الگ ہو جائے اور اسے ہٹا کر کسی دوسرے شخص کو امامت کی جگہ قائم کرے۔ پہلی صورت میں امام کی پیروی نہ کرنا جتنا برا گناہ ہے دوسری صورت میں اس کی پیروی کرنا اس سے بھی برا گناہ ہے۔

بعینہ ہی حیثیت پر لے بیٹا نہ پر قوم اور اس کے سردار کے تعلق کی بھی ہے جب تک سردار اسلامی کا نئی نبیوں کے اندر رکام کر رہا ہے

اکثریت ناراض ہو یوں صورتیں بہت ممکن کس کے نہیں ہوتے لیکن اگر جماعت میں زیادہ تر آدمی کسی شخص کا اقتدار کرنے پر کراہت کرتے ہوں تو اسے امام نہ بنایا جائے۔ یہاں سردار قوم کے انتخاب کا ایک قاعدہ بتا دیا گیا۔ ایک بری شہرت کا آدمی جس کی بدچیرائی اور بد کرداری سے عام لوگ نفرت کرتے ہوں اس سے متاثر نہیں ہو سکتا کہ مسلمانوں کا امیر بنایا جائے۔

حکم ہے کہ جو شخص امام بنے وہ نماز پڑھانے میں جماعت کے ضعیف لوگوں کا بھی لحاظ رکھے، محض جوان۔ مضبوط تندہ رست اور فرصت والے آدمیوں کو ہی پیش نظر رکھ کر لمبی لمبی قرات اور لمبے لمبے رکوع اور سجدے نہ کرنے لگے بلکہ یہ بھی خیال رکھے کہ جماعت میں بوڑھے بھی ہیں۔ بیمار بھی ہیں، کمزور بھی ہیں، اور ایسے شغول آدمی بھی ہیں جن کو اپنے کام کی طرف واپس جانا ہے۔ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے اس معاملہ میں یہاں تک رحم اور شفقت کا نمونہ پیش فرمایا ہے کہ نماز پڑھانے میں سارے گھر کے رونے کی آواز آ جاتی تو آپ نماز مختصر کر دیتے تھے تاکہ اگر بچے کی مان جانت میں شامل ہے تو اسے تکلیف نہ ہو یہ گویا سردار قوم کو تعلیم دی گئی ہے کہ جب وہ سردار بنایا جائے تو جماعت میں اس کا طرز عمل کیا ہونا چاہیے حکم ہے کہ اگر نماز پڑھانے کے دوران میں امام کو کوئی ایسا حادثہ پیش آجائے جس کی وجہ سے وہ نماز پڑھانے کے قابل نہ رہے تو فوراً ہٹ جائے اور اپنی جگہ پیچھے کے آدمی کو کھڑا کر دے۔ یہاں پر سردار قوم کے لئے ایک ہدایت ہے اس کا بھی یہی فرض ہے کہ جب وہ اپنے آپ کو سرداری کے قابل نہ پائے تو خود ہٹ جائے اور دوسرے اہل آدمی کے لئے جگہ خالی کر دے اس میں نہ شرم کا کچھ کام ہے اور نہ خود غرضی کا۔

حکم ہے کہ امام کے فعل کی سختی کے ساتھ پابندی کرنی چاہئے۔ اس کی حرکت سے پہلے حرکت کرنا سخت ممنوع ہے۔ حتیٰ کہ جو شخص امام سے پہلے رکوع یا سجدہ میں جائے اس کے شعلہ حدیث میں آیا ہے کہ قیامت کے روز وہ گدھے کی صورت میں اٹھایا جائے گا۔ یہاں قوم کو سبق دیا گیا ہے کہ اسے اپنے سردار کی اطاعت کس طرح کرنی چاہئے۔

اس کی اطاعت مسلمانوں پر واجب ہے، نافرمانی کریں گے تو گناہگار ہوں گے زیادہ سے زیادہ وہ اسے ٹوک سکتے ہیں لیکن اگر ٹوکنے پر بھی وہ فروعی معاملات میں غلطیاں کرے تو انہیں اس کی اطاعت پر قائم رہنا چاہئے مگر جب وہ اسلامی کانسٹی ٹیوشن کی حدود سے نکل رہا ہو۔ تو وہ پھر مسلمانوں کی جماعت کا امیر نہیں رہ سکتا۔ اب اس سے یہ بات اچھی طرح سمجھ میں آسکتی ہے کہ نماز کا رکنِ اعظم کیوں قرار دیا گیا ہے۔ رکنِ ستون کو کہتے ہیں جن کے سہارا پر عمارت قائم ہوتی ہے اسلامی زندگی کی عمارت کو قائم ہونے اور قائم رہنے کے لئے جن سہاروں کی ضرورت ہے ان میں سب سے مقدم سہارا یہ ہے کہ مسلمانوں کے افراد میں فرداً فرداً اور ان کی جماعت میں بحیثیت مجموعی وہ اوصاف پیدا ہوں جو خدا کی بندگی کا حق ادا کرنے اور دنیا میں خلافتِ الہی کا بار سنبھالنے کے لئے ضروری ہے وہ غیب پر سچا اور زندہ ایمان رکھنے والے ہوں۔ وہ اللہ کو اپنا واحد فرمانروا تسلیم کریں اور اس کے فرض شناس اور اطاعت کش بندے ہوں۔ اسلام کا نظام فکر و نظریہ حیات ان کی رگ رگ میں پیوست ہو جائے اور اسی کی بنیاد پر ان میں ایک پختہ سیرت پیدا ہو۔ اور

اور ان کا عملی کردار اسی کے مطابق طویل جائے۔ اپنی جسمانی اور نفسانی قوتوں پر وہ اتنے قابو یافتہ ہوں کہ اپنے ایمان و اعتقاد کے مطابق ان سے کام لے سکیں۔ ان کے اندر منافقین کی جماعت اگر پیدا ہو بھی ہو یا باہر سے گھس آئی ہو۔ تو وہ اہل ایمان سے الگ ممتاز ہو جائے۔ ان کی جماعت کا نظام اسلام کے اجتماعی اصولوں پر قائم ہو۔ اور ایک شین کی طرح بیہم متحرک رہے۔ ان میں اجتماعی ذہنیت کا رفرما ہو۔ ان کے درمیان محبت ہو، ہمدردی ہو، تعاون ہو مساوات ہو، وحدت روح اور وحدت عمل ہو، وہ قیادت اور اقتدار کے حدود کو جانتے اور سمجھتے ہوں اور پورے نظم و ضبط کے ساتھ کام کرنے کی الہیت رکھتے ہوں، یہ تمام مقاصد چونکہ نماز کی اقامت سے حاصل ہوتے ہیں۔ لہذا اس کو دین اسلام کا ستون قرار دیا گیا ہے یہ ستون اگر مہدم ہو جائے تو مسلمانوں کی انفرادی سیرت اور اجتماعی ہیئت دونوں مسخ ہو کر رہ جائیں اور وہ اس مقصدِ عظیم کے لئے کام کرنے کے اہل ہی نہ رہیں جس کی خاطر اسلامی جماعت وجود میں آئی ہے اسی بنا پر فرمایا گیا ہے کہ نماز عبادِ الدین ہے یعنی دین کا سہارا ہے جس نے اسے گرایا اس دین کو گرا دیا۔

ہم سے طلب کیجئے!

ڈاکٹر سید محمد عقیل کی تازہ تصنیف

اُردو اکیڈمی آف پبلیکیشن سے انعام یافتہ

”نئی علامت نگاری“

اور سید شمیم گوہر کا مجموعہ کلام
”اسرارِ عاشق“

انجمن تہذیب کو پبلیکیشنز ڈپوزٹرن - ۲۷ چک الہ آباد - ۲

کسب معاش کی مذہبی اہمیت

حقیقاً میں ایک مذہب اسلام ہی وہ مذہب ہے اور واحد دین ہے جس نے دین اور دنیا کو دوش بدوش رکھا ہے۔ دنیا کی اہمیت کو ملحوظ نہیں ہونے دیا ہے اور دونوں میں کسی ایک کو بھی نظر انداز نہیں کیا ہے اسلام میں کسب معیشت و تجارت کی جتنی اہمیت شریعت سے ترغیب دی گئی ہے اس کی نظیر آپ کو کہیں دیکھیں گے کسی مسلمانوں کی یہ بدعت تھی کہ انھوں نے دین کے اس حصہ کو بالکل ترک ہی کر دیا ہے اور آج دنیا میں چند ہی نفوس ایسے ہیں جو کسب معیشت کو بھی دین کا جز سمجھتے ہوں۔ دین کا جز سمجھنا تو ایک طرف مسلمان تو اس عین دنیا داری سمجھتے ہیں ان کے نزدیک بزرگتر انسان وہ نہیں جو دن بھر عسکت کر کے چار پیسے کماتا، اپنے اہل و عیال کا پیٹ بھرتا اور نماز پنجگانہ بھی ادا کر لیتا ہے بلکہ وہ ہے جو شانہ روزہ سجد کے ایک گوشہ یا کسی خانقاہ کے ایک کونے میں بیٹھا "اللہ اللہ" کرتا ہے۔ آقا و مولا رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے کسب معیشت کو "افضل العبادات" اور "افضل الجہاد" کے نام سے موسوم کیا ہے اور موسوم کرنا چاہیے تھا اس لئے کہ میں کی دنیا بگولائی اس کا دین کو نیکو سلامت وہ سکتا ہے اور جو عسکت و افلاس کے پنجہ میں گرفتار ہے وہ دین کی کیا خدمات انجام دے سکتا ہے۔

خیر کچھ کہ اگر تو مجھ و رسالت کے بعد دین کے اہم ارکان و فرائض نماز روزہ، زکوٰۃ و حج ہیں ان میں زکوٰۃ و حج تو وہ فرائض ہیں جو تمام مرد و عورتوں اور دولت مندوں سے متعلق ہیں ان کے بعد روزہ بھی دینی سکون و اطمینان کے ساتھ رکھ سکتا ہے جس کے پاس غفلت و غرور و مہملات کا اہتمام ہو۔ وہ گئی نماز جس کے لئے دھن و دھن اور سکون کی طرف سے کی ضرورت ہے جسے غور و تامل سے اس کا مشورہ قلب معلوم ہوا اس سے

واضح ہو جاسکتا ہے کہ نفسی و ناداری میں تمام دینی فرائض و اعمال فحصر میں پڑ جاتے ہیں یا بدرجہ اقل ان میں عسکت زردوں کو کوئی نطفہ حاصل نہیں ہو سکتا یہی وجہ ہے کہ اسلام نے کسب معیشت پر بھی بعد زور دیا کہ مسلمان اپنی دنیا اور اپنی روزی کی طرف سے غافل نہ رہیں اور دنیا داریوں کے لئے بار نہ بنیں بلکہ چار پیسے پیدا کر کے خود بھی کھائیں اور دوسروں کی بھی مدد کریں۔

رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے: طلب الحلال قریضۃ بعد فیضۃ یعنی فریضہ عبادت کی بجائے آدمی کے بعد سب سے اہم اور بڑا فریضہ طلب روزی حلال ہے۔ ایک اور جگہ ارشاد ہوتا ہے افضل الاعمال الکسب من الحلال تمیزی جبکہ وصیت ہوتی ہے طلب الحلال جہاد لیکن اپنے سینہ پر ہاتھ رکھ کر بتائیے کہ مسلمانوں میں کتنے لوگ ہیں جو کسب معیشت و حلال کو افضل الاعمال اور ایک اہم فریضہ دینی سمجھتے ہوں دنیا میں ایک نہیں لاکھوں مسلمان ایسے ہیں گے جو جہاد کو بہت بڑے ثواب کا کام سمجھتے ہوں گے لیکن اپنے مسلمانہ چند ہی انگلیوں کے نیچیں یہ تصور بھی قائم ہوا ہے کہ کسب حلال وہ بڑا ثواب ہے جو جہاد سے بھی افضل ہے جو بڑے اور بڑے ثواب کا کام ہے اور جو ایک اہم فریضہ دینی ہے اور مسلمان بھی کیا کریں انھوں نے تو ہمیشہ اپنی آنکھوں سے عبادت گزشتہ انھوں نے فشیون اور ترک علائق کرنے والوں کی عزت ہونے دیکھی ہے اور یہی وجہ ہے کہ ان کے دماغ میں کسب معیشت کی اہمیت کا تصور بھی قائم نہیں ہوا۔

اور کسی گناہ میں غور و تامل سے یہ غلط فہمی کو حلال روزی

وہ ترقی بھی نسبتاً ایک قلیل وقفہ مدت ہی میں کر کے آپ کی شہرت و دیانت اور استعدادی و خوش خلقی معاون کا ثابت ہوئی اور لوگ اندر خود آپ کی طرف مائل ہونے اور اپنے کارباز میں شریک کرنے لگے۔

اب یہ صورت ہو گئی کہ لوگ اپنے مال کے بڑے بڑے ذخائر و گاہوں آپ کے حوالہ کر دیتے اور آپ انہیں لیکر شام بصری اللہ میں دھریں تک جاتے اور اپنی خدا و اتنا بلیت و ہوسند کا راہ راستبازی و دیانت کی شہرت کی بدولت خوب نفع اٹھاتے ایسا لے عہد اور پاکیزگی اخلاق اور مرغی کا ایک تاجر کے اعلیٰ بزم ہوتے ہیں۔ یہ سب چیزیں آپ میں موجود تھیں جس سے معاملہ پڑتا وہ آپ کا مستقل گاہک بن جاتا پھر انھما کے ایک صحابی عبداللہ بن ابی فراتے ہیں کہ زمانہ قبل نبوت میں میں نے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے خرید و فروخت مال کے متعلق ایک معاملہ کیا تمام مراحل طے ہو گئے صرف چند روزی اور باقی رہ گئے تھے میں یہ کہہ کر چلا گیا کہ انھیں آکر طے کرنا ہوں۔ اتفاق نکلا کہ مجھے ایک ضروری کام پیش آ گیا جس کے انہماک میں مجھے کچھ یاد نہ رہا اور تین روزہ کے بعد تکمیل معاملہ کے لئے گیا کیا دیکھتا ہوں کہ میں جگہ آپ کو کھڑا چھوڑ گیا تھا میں میرے انتظار میں کھڑے ہیں آپ کی پیشانی پر بل تک نہ تھا صرف اتنا ضرور کہا کہ آپ نے مجھے بہت زحمت دی میں آپ کے انتظار میں تین روزے اسی جگہ موجود ہوں میں آپ کے اس عمل سے نہایت متاثر و نامور ہوا۔

کاروبار میں ساکھ بہت بڑی چیز ہوتی ہے جو وہ کام کوئی ہے وہ لاکھوں روپے سے بھی نہیں ہو سکتا۔ آپ کی ساکھ ایک قلیل مدت ہی میں اتنی بڑھ گئی تھی کہ عرب کے بڑے بڑے تاجر آپ سے شرکت کی آرزو کرتے تھے اتنا کام اہم تھا اور اتنا مال ملتا تھا کہ آپ بیک وقت تہا اس سے عہدہ برآ بھی نہ ہو سکتے تھے آپ کے سر پر تاج و بھجری مغرب جگہ گانے والا تھا وہ تو آپ نے پوری توجہ اور دلی مشغولیت سے کام نہیں کیا وہ نہ آپ عرب کے سب سے بڑے اور دلمند تاجر ہوتے عہد نبوت میں ایک صاحب جن کا نام سائب تھا بادشاہ نبوت میں آکر مشغول باسلام ہوئے لوگوں نے سائب کی کچھ تعریف کی آپ نے فرمایا کہ میں سائب سے ناواقف نہیں ہوں تم سے زیادہ جانتا ہوں۔

طلب کرنا ایسا ہے جیسا اللہ کی راہ میں جہاد کرنا اور جو شخص رات کو حلال روزی کی طلب میں تھک کر سو جائے تو خدا اس سے خوش ہوتا ہے پھر فرماتے ہیں کہ جو شخص اپنے بچوں کے لئے کوشش سے رزق طلب کرنے کے لئے گھر سے نکلا تو گویا خدا کی راہ میں لکلا کر ب معیشت کے مختلف ذرائع ہیں اور ان سب میں انفس اور منفعت انگیز شعبہ تجارت ہے جس کے متعلق ارشاد نبوی ہے کہ "دیانتہ ادا تاجر قیامت کے روز شہداء کے زمرے میں اٹھے گا۔"

چونکہ کسب معیشت میں سب سے اہم شعبہ تجارت ہے اس لئے خدا نے قدموں نے اپنے پیغمبر آخر الزماں کے لئے بھی اسی کو تجویز فرمایا۔ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے خاندان میں عمر سے تجارت ہوتی تھی آپ کے بعد اعلیٰ بااثر اپنے زمانہ میں قریش کے سب سے بڑے اور نامور تاجر تھے عبدالمطلب اور آپ کے چچا ابو طالب بھی تجارت ہی کرتے تھے اور وہ آپ کو جوش محبت میں لئی بار بھر غنولیت قافلہ کے ساتھ بھی لے گئے تھے اور وہ آپ نے بچپن میں اس پیشہ کی سودمندیوں کا اندازہ بھی کر لیا تھا پھر کاروباری ذمات آپ کو دورہ میں ملی تھی خاندان اور گھری میں تجارت ہوتی تھی آپ کے دوسرے چچا حضرت عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ بھی ایک دلمند تاجر تھے اس لئے جب آپ سن رشید کو پہنچے تو آپ نے اپنے لئے بھی اسی پیشہ کو تجویز منتخب فرمایا کہ میں یہ دستور بھی تھا کہ لوگ نفع منافع کی شرط پر اپنا مال دوسروں کو دے دیا کرتے تھے اور وہ کین شام میں جا کر اسے فروخت کر آیا کرتے تھے آپ کے پاس کوئی سرمایہ تو تھا نہیں البتہ آپ کے صدق و دیانت، امانت و پابندی عہد اور پاک زوی ہوسند کی شہرت عام ہو چکی تھی اور قوم سے امین کا خطاب بھی حاصل کر چکے تھے اس لئے آپ کو چنداں وقت نہ ہوئی اور لوگوں نے فروخت کے لئے نصف منافع کی شرط پر اپنا مال دینا شروع کر دیا۔

ظاہر ہے کہ جس شخص کے خاندان میں تجارت محمدی پایہ رکھتی ہو جو عہد غنولیت ہی میں تجارتی سفر کر چکا ہو ہر قسم کا تجربہ حاصل کر چکا ہو اور اور نیک نام و امین ہو اس کی طرف دنیا والے مائل بھی جلد ہوں گے اور

سائب بوجے میرے مال باپ آپ پر قربان آپ تو میرے شریک تجارت رہ چکے ہیں ادب آپ کا معاملہ ہمیشہ صاف و آسان رہا۔

کتب میری ہیں حضرت سائب رضی اللہ تعالیٰ عنہ حضرت عبداللہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ حضرت بنی بنی خدیجہ رضی اللہ تعالیٰ عنہما اور حضرت قیس بنی کے نام ملتے ہیں جن کے ساتھ آپ نے شریک ہو کر تجارت کی اور جبکہ مال نے کہ آپ اطراف عرب میں گئے لیکن معلوم ہوتا ہے کہ آپ نے اور لوگوں نے ساتھ بھی معاملہ کیا تھا۔

قیس بن سائب وہی ہیں جن کے غلام مشہور مفسر مجاہد بن جبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ تھے۔ ان کا بیان ہے کہ ان کے ساتھ آپ کچھ مدت تک برابر کام کرتے رہے لیکن آپ کا معاملہ ہمیشہ صاف رہا اور اس دوران میں کوئی جھگڑا اور منازعہ پیش نہیں آیا اور آپ ہی کیونکر کہتا تھا کہ آپ فطرتاً بہت نیک نفس اور امین تھے اور سربسب پر فائز ہونے کا شرف آپ کے لئے مقدر تھا۔

حضرت ام المومنین بنی بنی خدیجہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا جہاں نہایت شریف النفس نیک نہاد اور پاکیزہ اخلاق خاتون تھیں وہاں اتنی دولت مند اور سائب ثروت بھی تھیں کہ جب مکہ والوں کا قافلہ تجارت کو روانہ ہوتا تھا تو تنہا ایک ان کا مال تجارت قریش کے تمام سامان تجارت کے برابر ہوتا تھا اہل ثقات ابن سعد کو یا عرب کی ملک انجاء پر وہ تھیں رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی عمر مبارک تیس سال کی ہو چکی تھی اور آپ کمیشن ایجنٹ کا کاروبار دور و شور کے ساتھ کر رہے تھے اور آپ کی قابلیت و دیانت شہرت کے بڑوں پر آڈو ہی تھی۔ عرب میں دور دراز تک آپ کا شہرہ پہنچ چکا تھا اور ہر شخص آپ کی طاقت و عزت اور امانت کا مستزن و مداح تھا۔ شدہ شدہ حضرت بنی بنی خدیجہ رضی اللہ تعالیٰ عنہما کے کانوں تک بھی آپ کی دیانت و امانت اور بخاری و سچ و سگر کی اطلاع پہنچ گئیں حضرت خدیجہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کو بخاری بصیرت بہت زیادہ تھی اور لائق افراد کی دل سے قدر کرتی تھیں انھوں نے آپ کی شہرت سننے ہی آپ کے پاس پیغام بھیجا کہ اگر آپ صرف میری ہی شرکت منظور کریں اور میرا مال

تجارت فروخت کے لئے بیچا یا کریں تو میں جو اور منافع دوسروں کو دیتی ہوں آپ کو اس سے المضافت دوں گی چونکہ آپ نہ صرف مکہ بلکہ عرب کی ایک مشہور اور دولت مند تاجر تھیں اس لئے آپ نے ان کی پیشکش کو خوشی منظور کر لیا اور ان کا مال تجارت لیکر بصری (اشام) تشریف لے گئے۔ ابھی صرف تین ماہ ہی آپ کو کام کرتے ہوئے مسقفی ہوئے تھے کہ حضرت خدیجہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کو آپ کی ذات کو امی میں نہ صرف یہ کہ کساد اخلاق اور محسن حیات کی تائیدیاں صوفشاں نظر آئیں ہر بار نفع بھی زیادہ ہونے لگا۔ آپ کو المضافت نفع دینے کے بعد بھی کثیر رقم حاصل ہونے لگی اس لئے حضرت خدیجہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا آپ کی رفاقت کو اپنے لئے مفید اور آپ کی صحبت کو اپنے لئے مبارک سمجھ کر آپ کو عقد کا پیغام دے دیا گو ان کی عمر اس وقت چالیس سال کی تھی مگر وقت اور شریف نفس تھیں اس لئے اس زمانہ میں آپ کو یہ دشت بہت مناسب ہوا کیونکہ یہ تو وہ خاتون تھیں کہ بڑے بڑے امراء عرب ان سے ازدواج کی آرزو رکھتے تھے اسے بڑا شرف سمجھتے تھے۔

ایک عمر تک تو آپ اپنی اہلیہ محترمہ کی کامال لے جاتے اور فروخت کرتے رہے کہ اب ان کا مال آپ کا اپنا مال تھا لیکن اس کے بعد آپ کی حالت میں انقلاب شروع ہوا اور جو جوں جوں عہد نبوت قریب آتا گیا آپ پر ایک نوعیت طاری ہوتی گئی آپ وسیع پیمانہ کا دوبارہ کر رہے تھے جس کی وسعت اور دوری کا اندازہ اس سے ہو سکتا ہے کہ اس زمانہ میں جب کہ میں ریلوے اور تار کا انتظام تھا اور نہ صاف اور پرامن سڑکیں تھیں۔ آپ یمن، اشام، بحرین، سقط اور کویت تک انتہائی مقامات پر مال تجارت لے کر گئے اور خرید و فروخت کی۔ اس مال تجارت میں ہر قسم کی کھالیں چمڑا، بھوریں اور میوے شامل تھے آپ جماعت جیسے بسند

ترین مقام اور میں کی مندی جویش میں ایک سے زیادہ بار مال لیکر گئے۔ (علامہ ذہبی)

ایک یورپین بورخ نے تو یہ بھی لکھا ہے کہ آپ صریحاً قریش لے گئے تھے اور اپنے عہد دار کا معاملہ کیا تھا لیکن یہ صحیح نہیں معلوم ہو سکتا

(دراصل صحیح یہ ہے کہ حضرت سائب نے)

اولیاء کرام اور صوفیاء عظام کی اصل کرامت

(جناب سید صباح الدین ایم۔ اے)

دیکھو اگر سانپ ان کو کاٹ دیتا تو وہ شہید ہو جاتے، لیکن اپنی کرامت بعد زندہ رہے تو یہ دیکھنا پڑے گا کہ ان کا خاتمہ کس طرح ہوا۔
اصلی کرامت ان بزرگان دین کی اصلی کرامت ان کی نفس کشی تھی، ان کا قول تھا کہ دنیا کی سطح پر چلنا، آگ میں کود کر زندہ نکل آنا پہاڑ کو باغی سے کھود کھود کر گرا دینا آسان ہے۔ لیکن نفس کو قابو میں رکھنا آسان نہیں، اسی لئے وہ نفس کشی کے لئے ہر قسم کا مجاہدہ کرتے، حضرت خواجہ معین الدین رحمۃ اللہ رات کو کم سوتے اور باہم غم غم کرتے، حضرت خواجہ فخری غماز ادا کرتے۔ عبرت حاصل کرنے کے لئے قبرستان میں قیام فرماتے۔ حضرت خواجہ قطب الدین بختیاری کا کی حینۃ اللہ میں ہر ایک اطمینان سے نہ سوتے اور نہ زمین سے پیٹھ لگاتی۔ حضرت بابا گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ عالم فکر میں ایک غرضہ دراز تک کھڑے رہے، مطلق نہ بیٹھے، ان کے پاؤں سوچ گئے تھے اور ان سے خون بہتا تھا۔ اس درمیان میں ان کو یاد نہیں کہ انھوں نے کچھ کھایا ہو۔ حضرت خواجہ نظام الدین اولیاء صائم الدہر رہے۔ صرف افطار اور بکری کے وقت آدھی باز یا دہ سے زیادہ ایک روٹی مٹری یا تلخ کرلیہ کے ساتھ کھاتے، لیکن کبھی کسی قسم میں لذت محسوس ہوتی تو اس کو منہ سے نکال کر دسترخوان پر ڈال دیتے تاکہ کام و دہن لذت آشنا نہ ہونے پائے اسی لحاظ سے دسترخوان پر ادھ چبے نوالے بھی پائے جاتے۔ وہ تمام رات عبادت و ریاضت میں مشغول رہتے اور ان پر غیر معمولی کیفیت دستی اور بخود دی و دار فکلی طاری رہتی، صبح ہوتی تو منہ باطن سے آنکھیں سرخ رہتیں۔ حضرت شرف الدین عجمی سنیری رحمۃ اللہ علیہ اپنی اجدائی ریاضت کے زما میں کھانے پینے سے پرہیز کرتے۔ جب ابھی ان پر اشتہا کا غلبہ ہوتا تو درخت کی پٹیاں کھا کر بھوک کی شدت رفع کرتے۔ حضرت نصیر الدین چراغ

بزرگان دین کے حالات زندگی ایسے لکھے نہیں گئے جیسے ہونے چاہئیں اور جو حالات ان کے معاشرہ تہذیبوں میں لکھے گئے ان کو بڑھ آج کل کے کچھ لوگوں کو ان کی زندگی صرف کرامتوں میں گھڑی مونی معلوم ہوتی ہے۔ اس میں شک نہیں کہ ان سے کرامتیں صادر ہوتی رہیں۔ ہندو کے سرسب اعقاد عوام سادھوؤں، ریشیوں اور مہینوں کے خوارق عادات سے کچھ ایسے متاثر تھے کہ ان بزرگوں کو بھی کرامتوں کے ذریعہ سے تسخیر قلوب کرنی پڑی لیکن ان کے یہاں اظہار کرامت کوئی اہم چیز نہیں۔ چشتیہ سلسلہ میں راہ سلوک کے پندرہ درجے مقرر ہیں۔ پانچواں درجہ کشف و کرامت کہلے۔ اس درجہ کے حامل ہونے کے بعد سالک کشف و کرامت کے ذریعہ سے اپنی ذات کو ظاہر کرنے کی کوشش کرتا ہے تو اس کے اظہار سے وہ بقیہ درجات سے محروم ہو جاتا ہے۔ اسی لئے حضرت بابا گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ نے خواجگانِ چشت کے مسلک کے مطابق صوفی کو کشف و کرامت کے اظہار سے منع کیلئے اور فرماتے ہیں کہ اس کا اظہار کرنا پست حوصلہ والوں کا کام ہے، اس سے نفس میں کبر پیدا ہوتا ہے۔ حضرت خواجہ نظام الدین اولیاء نے بھی کرامت کے اظہار کی ممانعت سختی سے کی ہے اور اپنے ملفوظات میں یہ بیان کیا کہ ایک بار خواجہ ابوالحسن نوائی دجلہ کے کنارے پہنچے تو دیکھا کہ ایک ماہی گہر دریا میں جال ڈال رہا ہے۔ خواجہ ابوالحسن نوائی نے ماہی گیر کو مخاطب کر کے فرمایا کہ میں صاحب ولایت و کرامت ہوں تو تمہارے جال میں میرے کہنے سے ڈھائی من وزن کی ایک مچھلی پھنسنے کی اور مچھلی ٹھیک اسی وزن کی ہوگی۔ کم نہ زیادہ، ان کے کہنے کے مطابق واقعی اس وزن کی مچھلی پھنسنے لگی۔ اس کی فخریہ حیدر قدس سرہ کو ہوئی تو انھوں نے فرمایا۔ کاٹھ اس جال میں ایک ماہر سیاہ چھستا اور ابوالحسن کو کاٹ لیتا کہ وہ ہلاک ہو جاتے لوگوں نے پوچھا کہ آپ کیا کیوں فرماتے ہیں۔ جواب

دہلوی رحمت اللہ علیہ اپنے مجاہدہ میں دس دس روز تک کچھ نہ کھاتے اور جب خواہشات کا غلبہ ہوتا تو لیموں کا عرق پی لیتے۔

ان بزرگوں کے یہاں فقر و فاقہ کی بڑی اہمیت تھی۔ ان کا خیال تھا کہ فقر و فاقہ سے نفس میں فسادگی اور دل میں عاجزی پیدا ہوتی ہے۔ اگرچہ بھوک سے جسم بلا میں مبتلا ہو جائے، لیکن دل کو روشنی اور جان کو صفائی حاصل ہوتی ہے۔ کھانے سے گناہوں کا مادہ بڑھتا ہے اور فاقہ سے سب اطاعتوں کی اصل ملتی ہے اور سب سے بڑھ کر اسی سے نفس کشی ہوتی ہے۔

اس نفس کشی کے ذریعے صوفیاء کو مشق کرتے کہ ان میں حضرت آدم علیہ السلام کی توبہ، حضرت ادریس علیہ السلام کی عبادت، حضرت عیسیٰ علیہ السلام کا زہد، حضرت ایوب علیہ السلام کی رضا، حضرت یعقوب علیہ السلام کی قناعت، حضرت یونس علیہ السلام کا مجاہدہ، حضرت یوسف علیہ السلام کا صدق، حضرت شعیب علیہ السلام کا تفکر، حضرت نوح علیہ السلام کا اخلاص، حضرت ابراہیم کا شکر اور حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت پیدا ہو جائے۔

اور جب ان کو یہ چیزیں حاصل ہو جائیں تو وہ رشد و ہدایت کی مسند پر جلوہ افروز ہوتے اور ایک طرف سلاطین کا تخت و تاج ہوتا تو دوسری طرف ان کی فقیری کے جلوہ ہائے صدر رنگ ہوتے، بادشاہوں کے درباروں میں جاہ و حشمت، دولت و ثروت اور تہ و متاع، لیکن ان فقیروں کے درباروں میں توحید، ایمان، اطہارت، نماز، روزہ، زکوٰۃ، حج، تواضع، اخلاص، قناعت، صدق و صفا، محبت رسول، خدمت خلق، اللہ، حلم و عفو، حقوق، ہمسایہ، محبت و مروت وغیرہ کی اعلیٰ تعلیم ملتی رہی۔

سلاطین اور صوفیاء کی زندگی کا تقابلاً

دونوں اپنے اپنے حلقہ کے حکمران تھے، لیکن ان دنیاوی اور روحانی حکمرانوں کی زندگی میں بڑا تفاوت تھا۔ سلاطین کے لباس و پوشاک میں بڑی نمائش ہوتی، ان کے تاج، قبا اور چکے میں موتی

اس طرح آؤ نرائں ہوتے کہ چمکے کی چمک کر تک، قبا کی گلے تک اور تاج کی سر تک موتی، ان کی بعض پوشاک میں زیادہ سے زیادہ زر و دوزی کا کام مولدنگے پر جو کام کیا جاتا وہ جو اہرات سے سمایا جاتا اور ہمیں باقوت اور ہیرے مانگے جاتے اور بعض لباس میں اس قدر جو اہرات ملے ہوتے تھے کہ کپڑے کا رنگ نظر نہیں آتا تھا۔

سلطان غیاث الدین بلبن کے دربار میں منقش فرش سجھا جاتا، زر و ہفت کے پردے لٹکائے جاتے، چاندی اور سونے کے برتن رکھے جاتے جن میں سوے، شربت اور پان رکھ کر اہل مجلس کی تواضع کی جاتی تھی۔ سلطان معز الدین کی قبا دن ایک سال جشن نور روز بنایا تو اس موقع پر زر و ہفت، اطلس، باقوت، زری کے کام اور دوسرے قیمتی کپڑوں کی نمائش سے دربار کو ہفت بنادیا، جمنائے بیچ میں زر و جو اسے ایک مضوی جمن بنادیا گیا تھا، کل کے درباردار اور فرش و فردش سونے اور موتیوں سے ایسے آراستہ کئے گئے تھے کہ فردوس بریں کا دھوکا ہوتا تھا۔ سالک الہا بھاریا کے مصنف کا بیان ہے کہ جو شان و شوکت، جاہ و جلال اور کرد و فرسکندہ ذوالقرنین اور ملک شاہ بن الپ ارسلان کے دربار میں تھا دہلوی محمد بن تغلق کے دربار میں نظر آتا تھا۔

لیکن ان بادشاہوں کے اسی دارالسلطنت میں اکابر صوفیاء کی خانقاہوں میں بھوپریا کے سوا کچھ نہیں ہوا ان کے کپڑے پھٹ جاتے تو بیوزنگا لیتے، بعض اوقات ناداری کی وجہ سے بیوز بھی نہیں لگا سکتے تھے۔ حضرت خواجہ معین الدین چشتی رحمت اللہ علیہ کے فقیرانہ لباس میں دو سزار تجلیہ ہوتا تھا۔ اگر وہ پھٹ جاتا تو جس رنگ کا کپڑا مل جاتا اسی کا بیوز لگا لیا کرتے تھے۔ اسی پر ان کے سلسلے کے تمام بزرگوں کا عمل رہا۔ حضرت فرید الدین گنج شکر رحمت اللہ علیہ کے کپڑے پھٹ جاتے تو بھی علیحدہ نہ کرتے تھے۔ ایک بار گریبا پٹہ بوسیدہ ہو گیا تھا، ایک شخص نے نیا کرتہ بند کیا تو لبایکس فرمایا: خودی مجھ کو اس کرتے میں حاصل تھا اس نے کرتہ میں نہیں ہے۔ جس کبل پردن کو میٹھے اسی کو بات کے وقت اپنا بستر

بغیر کار کا رحمت اللہ علیہ کے گھر میں برابر فاقہ رہتا۔ جب کئی فاقوں کی نوبت آ جاتی تو ان کی حرم محترم پڑوس کی بقال کی بیوی سے ایک فنکے یا ایک بھلوں قرض لے کر خور و نوش کا انتظام کرتیں، جب کہیں کچھ میسر ہوتا تھا تو قرض ادا کیا جاتا تھا۔

حضرت فرید الدین گنگو رحمتہ اللہ علیہ کے یہاں بھی اکثر فاقہ ہوتا تھا۔ ایک روز ان کی اہلیہ محترمہ نے آ کر عرض کیا کہ فلاں روکا بھوک سے مر رہا ہے تو فرمایا۔ فرید کیا کرے اگر تقدیر الہی یہی ہے تو یہی ہوگا۔ ان کو دلیہ پسند تھا۔ اس کو عام طور سے نمک اور سرکہ ڈال کر پکایا جاتا تھا۔ ایک روز گھر میں نمک نہ تھا۔ حضرت خواجہ نظام الدین اولیاء نے اپنے مرشد کی خاطر ایک درم کا نمک بقال سے اُدھار لے لیا اور دلیہ پکا کر مرشد کے پاس لے گئے جب انھوں نے کھانے کے لئے پیالے میں ہاتھ ڈالا تو ہاتھ میں گرائی محسوس ہوئی۔ فرمایا کہ اس سے اسراف کی پو آتی ہے اور پو چھا کہ نمک کہاں سے لائے گا۔ حضرت نظام الدین رحمتہ اللہ علیہ نے عرض کیا کہ قرض کا ہے۔ یہ سن کر فرمایا کہ درویشوں کو فاقہ سے موت آ جائے تو اس سے بہتر ہے کہ لذت نفسانی کے لئے وہ مقروض ہوں قرض ادا تو کل میں بعد اشرقیں ہے۔ اگر کسی مقروض درویش کو اچانک موت آ جائے تو قیامت میں اس کی گردن قرض کے بارے جھکی رہے گی، کہہ کر یہ الہ کو غریب، میں تقسیم کر دینے کا حکم دیا۔ ایک بار میں دن نمک کچھ کھایا۔ سب روز ایک شخص چند روٹیاں لے کر حاضر ہوا۔ اس کو بزرگ غیب سمجھ کر کھالیا مگر فوراً ہی کراہت محسوس ہوئی اور اسی وقت قے کر دی، معلوم ہوا کہ جو شخص کھانا دے گیا تھا وہ شرابی تھا۔

حضرت خواجہ نظام الدین اولیاء کے زمانہ میں ایک جیتل میں دو بے آملات تھا، لیکن پھر بھی شروع زندگی میں ان کے پاس اتنے مال نہ ہوتے تھے کہ روٹی کے لئے آغا خرید سکیں۔ کبھی کبھی دن کا فاقہ ہو جاتا، ایک اور مسلسل میں دو بے فاقہ ہو گیا تو انہی نے دروازہ پر شکر دیا، در ایک شخص خشک کھڑی

استراحت بناتے۔ حضرت نصیر الدین چلیغ دہلوی رحمتہ اللہ علیہ کے لغو فاقات میں سے کہ کوئی دنیا دار ان سے لئے آتا تو وہ شیخ کا جیب میں کر بیٹھ جاتے اور جب وہ چلا جاتا تو کھاروے کا لباس پہن لیتے، شیخ کا جب پہن کر لوگوں سے اپنے فقر کو پوشیدہ رکھتے تھے۔

حضرت خواجہ نظام الدین رحمتہ اللہ علیہ کے مشہور خلیفہ حضرت

برہان الدین غریب رحمتہ اللہ علیہ بڑے نحیف و نحی تھے۔ مرشد سے

تعلیم و تربیت پانے کے زمانے میں ایک بار ان کے دونوں نالوں میں

در در رہے لگا تھا، اس لئے کھیل کو زور کر کے اس پر بیٹھتے تھے جفت

خواجہ نظام الدین اولیاء رحمتہ اللہ علیہ کو اس کی خبر ہوئی تو ان کی تین

آسانی ان کو پسند نہ آئی اور جب حضرت برہان الدین غریب رحمتہ اللہ

علیہ حضرت خواجہ رحمتہ اللہ علیہ کی خانقاہ کے جماعت خانہ میں گئے

تو حضرت خواجہ رحمتہ اللہ علیہ نے پہلا بھیجا کہ وہ جماعت خانہ میں نہ

بیٹھیں۔ حضرت برہان الدین غریب رحمتہ اللہ علیہ گھر جا کر سوگ

میں بیٹھ گئے اور برابر دتے رہے۔ ان کی عبادت کے لئے لوگ آتے

تو ان کے ساتھ وہ بھی روتے۔ بالآخر حضرت امیر خسرو رحمتہ اللہ علیہ

بیچ میں پڑے اور وہ حضرت برہان الدین غریب رحمتہ اللہ علیہ کو ان کی دستار

ان کی گردن میں ڈال کر حضرت خواجہ کے پاس لے گئے تو انہوں نے تقصیر

معاف کی اور تجدید بیعت سے مشرف کیا۔

اس زمانہ میں محل میں کوئی دوت ہوئی تو دسترخوان پر ایک ہزار

سے زیادہ قسموں کے کھانے ہوتے۔ شربت قند کے سینکڑوں پیالے رکھ

رہتے۔ منہ کامزوبہ لٹنے کے لئے شربت گلاب بھی ہوا، انواع و اقسام

کے حلوت ہوتے۔ روٹیوں میں نان تنگ، کاک اور سببے وغیرہ کی

کئی قسمیں ہوتیں، یا اڑکے بھی کئی قسم ہوتے کسی میں گوشت، کسی

میں خرنہ اور کسی میں انکور پڑا ہوا۔ بکری، ڈبے، جیر، تیر، تہووار

حر کے توڑے اور کباب ہوتے کھانے کے بعد منہ کا بھی دیر پلٹا،

لیکن معاف اہل صوفیہ گھڑیں اور خانقاہوں میں ان باتوں کا اسوہ

نہ ہوتا۔ فقر و فاقہ تنگی، سرت اور ناداری سے سوا کچھ نہ ہوا۔

سلطان شمس الدین ایشک کے مرشد حضرت خواجہ قطب الدین

سے فائدہ اٹھا کر فخر الدین کو توال کے لڑکے حاجی مولہ نے علم بغاوت بلند کر دیا اور ایک سید کو تخت پر بٹھادیا، علاء الدین غلجی نے اپنے فوجی سرداروں کو بھیج کر یہ بغاوت فردرکائی، غلجی مولہ اور سید کے ساتھ فخر الدین کو توال کے لڑکے بھی موت کے کھاٹا اتار دیئے گئے۔

اسی زمانہ میں صوفیائے کرام نے حلم و بردباری کے جو نمونے پیش کئے وہ اپنی مثال آپ ہیں۔ حضرت بہاء الدین رکیہ ملتانی رحمۃ اللہ علیہ ایک روز اپنی خانقاہ میں تشریف فرما تھے کہ دلق پوش قلندروں کی ایک جماعت پہنچی اور ان سے مالی امداد کی خواستگار ہوئی۔ انھوں نے اس جماعت سے بیزاری کا اظہار فرمایا۔ جن قلندروں نے گستاخی شروع کر دی اور اینٹ پتھر سے ان کو مارنے لگے۔ حضرت بہاء الدین رحمۃ اللہ علیہ نے خادم سے فرمایا کہ خانقاہ کا دروازہ بند کر دو۔ جب دروازہ بند ہو گیا تو قلندروں نے دروازے پر پتھر مارنے شروع کئے۔ حضرت بہاء الدین رحمۃ اللہ علیہ نے کچھ تامل کرنے کے بعد خادم سے فرمایا دروازہ کھول دو میں اس جگہ بٹھا گیا ہوں خود سے نہیں بیٹھا ہوں خادم نے دروازہ کھول دیا۔ اس وقت قلندر نام ہوئے اور اپنے قصور کی معافی چاہی۔

حضرت خواجہ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ علیہ خدا کی کسی مخلوق سے عناد رکھنا طریقت کے خلاف سمجھتے تھے۔ غیاث پور کے قریب کا رہنے والا ایک شخص چھجی نامی بلا وجہ حضرت محبوب الہی رحمۃ اللہ علیہ کا دشمن ہو گیا تھا اور ایذا رسانی پر کمر بستہ رہتا تھا، لیکن جب اس کی وفات کی خبر ان کو ملی تو اس کے جنازہ میں شریک ہوئے اور تدفین کے بعد اس کی قبر پر مددگارانہ ادا کی اور اس کی مغفرت کے لئے دعا مانگیں۔ اگر ان کو کسی پر غصہ آتا تو نہ صرف غصہ کو پی جاتے بلکہ اس کو معاف بھی کر دیتے اور فرماتے کہ جو شخص غصہ کو پی جاتا تو دنیا نہیں کرتا ہے تو میں ہے کہ اس کے دل میں کینہ جڑ پکڑ لے۔ "فوائد النوادر" میں ہے کہ

دے کر غائب ہو گیا۔ حضرت خواجہ نے جھوک کی شقت میں اس کو کھلایا۔ اس کو کھا کر چو لہت محسوس کی اس کا ذکر چند بار بار فرماتے اور کہتے تھے کہ پھر کسی کھانے میں ایسی حلاوت محسوس نہیں ہوئی۔ جب گھر میں کھانا کھانے کی کوئی چیز نہ ہوتی تھی تو ان کی والدہ ماجدہ کہا کرتی تھیں کہ آج ہم لوگ خداوند تعالیٰ کے مہربان ہیں۔ حضرت خواجہ اس جملہ سے بڑی لذت مہتی اور حب ان کے گھر میں آؤ تو ہوتا تو وہ افسوس کرتے کہ ان کی والدہ ماجدہ کی زبان پر وہ جملہ نہ ہوگا۔ بعض سلاطین و امرا کے غیظ و غضب اور غصہ و کینہ برداری کی بہت بڑی مثالیں ملتی ہیں۔ مثلاً سلطان ناصر الدین محمود کے عہد میں علاء الدین ریگان، استغبار اور الیغ خاں میں بڑی معاصرانہ چشمک رہی۔ ایک دوسرے کے خون کے پیاسے تھے اور حصول اقتدار کی خاطر فوجیں جمع کر کے میدان جنگ میں بھی آتے تھے۔ بلبل کے عہد میں لکھنؤ میں فیض نے بغاوت کی تو اس کی سرکوبی کر کے اس کے رشتہ داروں اور ساتھیوں کو تہ تیغ کیا گیا اور ان کے سروں کو سر بازار شکار گدہاں کے لوگوں میں دہشت پیدا کی گئی۔ علاء الدین غلجی تخت نشین ہوا تو اس نے جلال الدین غلجی کے شہزادوں اور کئی خاں، ابراہیم اور ان کی ماں کے خلاف بیس چالیس سزاکا ایک لشکر جرار الیغ خاں اور ظفر خاں کی نگرانی میں ملتان بھیجا، جنھوں نے دونوں شہزادوں اور ان کی ماں کو گرفتار کیا۔ پھر دونوں شہزادے نابینا کر دیئے گئے اور ماں قید خانہ میں ڈال دی گئی۔ ظفر خاں عہدِ علانی کا بہت ہی بہادر فوجی رہنما تھا، اسی وجہ سے دربار کے دوسرے امرا اس سے حسد کرتے تھے۔ وہ تاتاریوں کے خلاف لڑتا ہوا محض اس لئے مارا گیا کہ باہمی چشمک میں فوجی اور امرا اس کی مدد کو بھیج سکے۔ علاء الدین غلجی نے تنہا اس کی مہم میں جارہا تھا تو تلبست کے پاس اس کے بھتیجے اکت خاں نے اس پر قاتلانہ حملہ کیا اور وہ ہلاک ہوتے ہوئے بچا۔ اس نے اشتعال میں آکر اکت خاں اور اس کے ساتھیوں کو تہ تیغ کر دیا۔ وہ رنجشور ہی کی مہم میں تھا کہ اس کی عدم موجودگی

ایک بار ایک شخص حضرت خواجہ نظام الدین اویا رحمۃ اللہ علیہ کے پاس آیا اور ان کو گلیاں دینے لگا، وہ خاموشی سے سنتے رہے، پھر اس نے جو کچھ مطالب کیا پورا کر دیا اور جب وہ چلا گیا تو حاضرین کو مخاطب کر کے کہا کہ ایک شخص ایک مرتبہ بابا فرید رحمۃ اللہ علیہ کے پاس آیا اور گستاخانہ طور پر کہنے لگا کہ تو نے اپنے کو بت بنایا ہے۔ بابا فرید رحمۃ اللہ علیہ نے نرمی سے جواب دیا کہ میں نے اپنے کو نہیں بنایا ہے خداوند تعالیٰ نے مجھ کو بنایا ہے۔ سیر لا دیا، میں ہے کہ حضرت خواجہ نظام الدین اویا رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ کسی کو نہ کہنا بڑا ہے، لیکن بڑا چاہتا اس سے بھی بڑا ہے، فوائد الفوائد میں ہے کہ حضرت خواجہ رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ ایک شخص سے دو سو کو فائدہ پہنچے، نہ نقصان تو ایسا شخص "جواد" کہلاتا ہے ایسے شخص وہ شخص بہتر ہے جس سے لوگوں کو فائدہ پہنچتا ہے نقصان نہیں پہنچتا، لیکن ان دونوں سے وہ شخص بہتر ہے کہ اس سے دوسروں کو ہمیشہ فائدہ پہنچتا ہے، لیکن لوگ اس کو نقصان پہنچاتے رہتے ہیں، پھر بھی وہ مکمل اور علم سے کام لیتا ہے، یہ کام صدیقوں کی ہے۔

درباری سازشوں سے سلاطین اور امراء کے جتنے قتل ہوئے ان کی گنتی ممکن نہیں، ملوک سلاطین میں آرام شاہ، سلطانہ جینہ، بہرام شاہ، طلمی حکمرانوں میں جلال الدین خلجی، قطب الدین مبارک خلجی اور اس خاندان کا غاصب خسرو خان، تغلق خاندان میں سلطان ابوبکر شاہ اور خاندان سادات میں معز الدین مبارک شاہ اور لودیوں میں ابراہیم لودی تیرے ہوئے اور پھر باجمی کینہ لودی، بنف اور حسد کی وجہ سے سلاطین دہلی کے عہد میں ملکہ تغیا الدین آستگین، ملکہ التونہ، امیر سنقار، ملکہ فخر، ملکات خاں، نظیر خاں اور ملک کا فور وغیرہ جیسے جلیل القدر امراء بھی زندہ شمشیر ہوئے، لیکن اسی عہد میں صوفیاء کو کم نے اپنے مخالفوں، درد شنوں کے ساتھ جو کس سلوک کیا وہ سنایا جانے کی عجیب و غریب مثالیں ہیں، حضرت خواجہ معین الدین چشتی رحمۃ اللہ علیہ کی خانقاہ میں ایک بد بطن شخص ان کو قتل

کرنے کے ارادہ سے آیا، لیکن انھوں نے خود باطن سے یہ معلوم کر لیا اور اپنے پاس بلا کر کہا کہ جس ارادہ سے آئے ہو اسے پورا کر دو، یہ سن کر اس پر لرزہ طاری ہو گیا۔ اس نے کہا کہ مجھے لالچ دے کر آپ کو ملک کرنے کے لئے بھیجا ہے۔ خواجہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے اس کو یہ کہہ کر معاف کر دیا کہ ہم درویشوں کا شیوہ ہے کہ ہم سے کوئی بدی کرنا ہے تو ہم نیکی سے پیش آتے ہیں۔

ایک روز حضرت نصیر الدین چراغ دہلوی رحمۃ اللہ علیہ نماز ظہر کے بعد جماعت خانہ میں آکر اپنے حجرہ خاص میں مشغول تھے کہ ایک قلندر تراب نامی نے آپ پر چھری سے بے دریغ حملے کئے، خون حرمہ کے باہر بہنے لگا، لیکن ان کے استغراق میں فرقہ نہیں آیا۔ خون دیکھ کر مریدین حجرہ میں گئے اور قلندر کو سزا دینی چاہی لیکن حضرت نے روکا اور مریدین کو قسم دی کہ قلندر کو کوئی ایسا نہ پہنچائے، پھر قلندر سے معذرت کی کہ اگر چھریاں مالتے وقت تمہارے ہاتھ تو تکلیف پہنچی ہو تو معاف کرنا اور میں تنگے زرد سے کر رخصت کیا۔

حبیب جاہ اور درجہ اقتدار کی خاطر امرائے بڑے بڑے نمونے پیش کئے۔ دہلی کی سلطنت کی تاسیس کے چار سال کے اندر قطب الدین ایبک کی وفات ہو گئی تو ناصر الدین قباچہ نے طعانہ برقیضہ کر لیا، جنگال میں علی مردان خلجی نے دہلی کے اقتدار کو تسلیم کرنے سے انکار دیا، بدایوں کے لوگ انتمش کے ساتھ ہو گئے، اسی طرح انتمش کی وفات کے بعد سندھ اور ماچہ پر سیف الدین فرخ حملہ آور ہو گیا، ادودہ میں بغاوت ہو گئی جنگال، ہیمار، طغانہ کے سے منقطع ہو گئے، امراء کی بغاوتوں کو سر کرنے میں سلاطین کی فوجی، مالی اور دماغی قوتیں برابر صرف ہوتی رہیں، لیکن اسی زمانہ میں حضرت خواجہ معین الدین چشتی اپنے مریدوں کو تعلیم دے رہے تھے کہ عاشق صادق وہ ہے کہ اس کی ملک میں کچھ نہ ہو اور نہ وہ کسی کی ملک میں اور عارف کا اشارہ یہ بنا دیا ہے۔ عارف وہ نہیں ہے جو کسی چیز کے پیچھے پریشان ہو۔

مقبول ہوئی، وہ فوجوں کے بجائے دلوں کو حکمرانوں میں ایک طوفان پیا کر دیتے جس سے لوگوں کے کردار میں صفائی، اخلاقی میں پاکیزگی اور روح میں بالیدگی پیدا ہوتی رہتی اور ان ہی چیزوں سے بلند اخلاق اور اعلیٰ کردار بنتا۔ اور یہ تسلیم کرنا پڑے گا کہ اگر سلاطین ہندوستان میں اگر یکشیت مجموعی، اچھے اخلاقی اور مستحکم کردار کا ثبوت نہ دیتے تو شاید اس زمین میں جو نہیں بکڑ سکتے تھے بلکہ اور قوموں کی طرح یہاں کے باشندوں میں فساد ہو جاتے، اگر دار و اخلاق کو سنوارنے کے لئے اسلام کی باضابطہ تعلیم ضروری تھی لیکن ان کے علی نمونے ہندوستان میں صوفیا اور صلیا پیش کرتے رہے اور یہ کہنے میں ناکل نہیں کہ شروع میں ان ہی بزرگان دین کے فقر سے مسلمانوں میں اخلاق کے اسرار جہاں گہری واضح ہوتے رہے۔ انہی بزرگوں کی فطرتی سے مسلمانوں کو صحیح معنوں میں سیرت کی تو نگہی حاصل ہوتی رہی اور ان ہی کی درویشی سے مسلمانوں کے لئے کردار کی سکندری راہ کھلی۔

(صفحہ ۳ سے آگے)

بقایا نوائے آغاز

یہ اطلاع دیتے ہوئے ہم مسرت محسوس کر رہے ہیں کہ آئندہ شمارے سے ہم "تفسیر قرآن" اور "توضیح احادیث" کے زیر عنوان مستقل مضامین پیش کریں گے۔ فتاویٰ و مسائل سے متعلق ایک عنوان "باب الانتصار" کا بھی شامل رہے گا۔

..... ایڈیٹر

حضرت خواجہ قطب الدین مختار کاکی رحمۃ اللہ علیہ نے دنیا کی آلائشوں سے دور رہنے کی تلقین اس طرح فرمائی کہ حضرت بایزید بسطامی رحمۃ اللہ علیہ نے ستر سال تک عبادت کی مگر جب مقام قریب آیا تو ان کو قربت محض اس وجہ سے حاصل نہ ہو سکی کہ ان کے پاس دنیاوی آلائشوں میں سے مٹی کا ایک کوزہ اور حیرے کا ایک خرنہ باقی رہ گیا تھا۔ ان کو بھینک دیا تو یہ درجہ حاصل ہوا۔

حضرت خواجہ گنج شکر فرماتے تھے کہ سالک کو رزق حاصل کرنے کے لئے بھی پریشان خاطر نہ ہونا چاہیے۔ اگر وہ اس کے لئے پریشان رہتا ہے تو بدوین اور بد دیانت ہے۔

حضرت خواجہ نظام الدین اولیا رحمۃ اللہ علیہ کے فقر و فاقہ کی خبر جلال الدین خلجی کو ہوئی تو اس نے ان کی خدمت میں یہ کہلا بھیجا کہ اگر وہ حکم دیں تو ان کے خدمت گرانوں کے لئے کچھ گاؤں بندھے جائیں، مگر حضرت خواجہ رحمۃ اللہ علیہ کے فاقہ مست جا قاروں نے ان سے عرض کیا کہ آپ کے یہاں ہم کبھی کبھی روٹی کھا لیتے ہیں، لیکن یہ گاؤں قبول کر لے، گئے تو اس کے بعد ہم آپ کے یہاں پانی پینا بھی پسند نہ کریں گے۔ یہ جواب سن کر حضرت خواجہ نظام الدین اولیا رحمۃ اللہ علیہ بے حد محفوظ ہوئے۔ قاضی محی الدین کاشانی حضرت خواجہ نظام الدین کے بڑے ممتاز مرید تھے۔ ان کے پاس ایک جاگیر کاشانی فرمان تھا، لیکن جب حلقہ ارادت میں داخل ہوئے تو اپنی جاگیر کاشانی فرمان مرشد کے سامنے لاکر چاک کر دیا اور فقر و فاقہ کی زندگی بسر کرنے لگے۔

سلاطین و امرا جب دنیاوی آلائشوں میں مبتلا ہو کر جائز و ناجائز اور حلال و حرام میں کوئی امتیاز نہ کرتے تھے، تو اس وقت ہی بزرگان دین رضائے تسلیم، صبر و شکر، توکل و وثاق اور ذکر و فکر کے ذریعہ تزکیہ نفس، تصفیہ دل اور تجلیہ روح میں لگے ہوئے تھے، جن کو حاصل کرنے کے بعد وہ لوگوں کے دلوں پر حکومت کرتے اور ان کی حکومت سلاطین کی حکومت سے زیادہ

اسلام اور سرمایہ داری

راستے صاف ہو سکیں۔ لیکن آپ جانتے ہیں کہ ان تمام بدلوں اور سرمایہ داروں کا سرچشمہ کیا ہے؟ سرمایہ داری یہ ایک ایسی لعنت ہے جو دوسرے ملکوں کی تمام پیداوار کو چھیننے، دوسری قوموں کے مال دولت پر قابض ہونے اور انھیں غلام بنانے کا باعث بن رہی ہے۔ اس نے دنیا کے اسی دراست کو غارت کر دیا ہے۔ اور لوگوں میں بے غرضانہ خدمت خلق کے جذبات کی بجائے خود غرضی اور بے رحمی کے مذموم اوصاف پیدا کر کے انسان کو انسان کے خون کا پیاسا کر دیا ہے۔

سرمایہ داری کا یہ دلچسپ بڑی بڑی حکومتوں کی شکل میں نظر نہیں آتا بلکہ غلام قوموں میں بھی بڑی سرمایہ دار قوم چھپی سرمایہ دار قوم کو اپنا غلام بنا چاہتی ہے۔ اور چھپی سرمایہ دار قوم اپنے غریبوں کو دولت و نام وادی کے گھر میں پھینکنا چاہتی ہے۔ اور یہی وہ مفاسد ہیں جن کے باعث اسلام نے سرمایہ داری کے خلاف جہاد کیا ہے۔ اور اس کو بدترین معصیت ٹھہرایا ہے۔ اور اس کی کثرت اور عمومیت کو جو بنیاد قرار دیا ہے۔

بُولُو بَسَطَ اللّٰهُ الرِّزْقَ لِعِبَادِهِ لِيُغْنِيَ عَنْهُمْ اللّٰهُ مِنْ ذُنُوبِهِمْ يَوْمَ يُدْعَوْنَ إِلَى دَعْوَتِهِ فَيُؤْتُونَ بِهَا دَعْوَتَهُ وَالَّذِينَ لَا يُلَاحِظُوا دَعْوَتَهُ لَبُؤًا فَيُؤْتُوا بِهَا دَعْوَتَهُ وَالَّذِينَ لَا يُلَاحِظُوا دَعْوَتَهُ لَبُؤًا فَيُؤْتُوا بِهَا دَعْوَتَهُ

سُورَةُ التَّوْبَةِ (۲-۱۸۱)

جو لوگ بعض دولت کو فضل یا رزق اور دنیا کی نعمت سمجھتے تھے۔ ان کے خیال کی تردید کرتے ہوئے فرمایا۔

وَلَوْلَا اَنْ يَكُونَ النَّاسُ

والذين يكتفون الذّٰهبا والفضة ولا ينفقونها في سبيل اللّٰه فيشرهم اللّٰه في عذاب اليم۔

جو لوگ سونا چاندی جمع کر رہے ہیں اور اس کو خدا کے کاموں میں صرف نہیں کرتے۔ اسے پیغمبر ان کو آپ دردناک عذاب کی بشارت دیدیں جبکہ سونے چاندی کو دوزخ کی آگ میں رکھ کر تپایا جائے گا پھر اس سے ان کے ماتھے، ان کی پٹھیں داغی جائیں گی اور ان سے کہہ جائے گا کہ یہ وہی تمہاری محبوب دولت ہے جو تم نے اپنے لئے جمع کر رکھی تھی آج اپنے جمع کئے کا فائدہ چکھو۔

اسلام دنیا کے لئے ایک پیغام امن اور مکمل نظام عمل ہے۔ اسلام کا مقصد دنیا میں خدای کی حکومت کا قائم کرنا اور اس کی ماتحتی میں ایک ایسی انسانی برادری کی تشکیل ہے جس کی زندگی کا مقصد مخلوق خدای کے غرضانہ خدمت و قربانی، ایثار، اخوت اور تمام کا روم اخلاق کی تکمیل ہے۔ پس ہر وہ چیز جس میں خود غرضی، ابرہہ، استغناء، بے اعتنائی ہوگی۔ جس میں انسانی اخوت کی بجائے تعبد اور غلامی کو دخل ہوگا، اسلام کے نزدیک اس قابل ہے کہ مٹا دی جائے۔

ہم دیکھ رہے ہیں کہ دنیا کا امن و راحت دن بدن منقود ہوتا جا رہا ہے۔ انسانی دماغ رات دن ایسے آلات کی تیاری میں مصروف رہے جس سے انسان کی قتل کرنے اور دوسری قوموں کو غلام بنانے میں قیاد سے زیادہ آسانی حاصل ہو۔ اور انسانی اخوت کی بجائے تعبد اور غلامی کے

مَا وَاحِدٌ لِّجَعْلِنَا لِمَنْ
لِّمَنْ لِّتَحْمَانِ لِّبِوْتَهُمْ
مَقْفًا مِّنْ نَّفْصَةٍ دَعَارِجٍ
عَلَيْهَا يَظْهَرُونَ لِّبِوْتَهُمْ
الْبَوَابُ وَسُورًا عَلَيْهِا تَمِكُّونَ
وَرُخْرَفًا

کا خطر نہ ہوتا تو لوگ خدا کے
نا فرمان ہیں ان کے گروں کی
چھتوں کو چھنے کی سیڑھیوں
کو اور ان کے گروں سے دونوں
کو اور ایک کی گھنٹے کے تختوں کے
سوتے چاندی کے بنا دیتے۔

لیکن باوجود اس کے قرآن کریم میں تجارت کی ترغیب دی گئی ہے۔
حلال طریق پر کمائی ہوئی دولت کو اللہ کا فضل بتایا ہے۔

فَاِذَا قُضِيَتِ الصَّلٰوةُ
فَاَنْتَشِرُوْا فِى الْاَرْضِ وَابْتَغُوا
مِنْ فَضْلِ اللّٰهِ

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا
اَتَّقُوا اللَّهَ مِنْ طِبَاطِئِهَا
وَمَا اخْرَجْنَا لَكُمْ مِنَ الْأَرْضِ
(البقرہ ۱۲)

اور کئی ایک مقام پر مال و دولت کو خیر کے لفظ سے تعبیر کیا گیا ہے۔
وَمَا تَنْفَقُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَا يَفْضَلْكُمْ
سودہ اپنے لئے ہی ہو گا۔

ای آیات سے ظاہر ہے کہ تجارت اور جائز ذرائع سے دولت کا
حاصل کرنا مذموم چیز نہیں ہے۔ اور نہ اسلام اس سے روکتا ہے۔ بلکہ اس
کی ترغیب دیتا ہے۔ لیکن دولت کا تبحر کہتے چلا جاتا اور اس میں قوم کے
غریب طبقہ کے حقوق کو فراموش کر دینا ہی برائی اور اصل جرم ہے۔

وَلِكُلِّ صَبْرٍ ثَمَرٌ آلِیٰہِ
ہر صبر میں پرائس جو آواز دے کتا
ہے مال بچ کر رہا ہے اور گن گن کر کھتا ہے

اور یہی وہ سرمایہ داری ہے جس کے خلاف اسلام نے جہاد کیا حضرت
الرحمۃ علی العالمین صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کے نام میں جب بعض لوگوں نے

حکومت کے مفکر کہہ جانے کو زکوٰۃ دانا کرنے سے انکار کر دیا تو ابو بکر صلی اللہ علیہ وسلم
رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے ان کے خلاف الجہاد جہاد کر دیا حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ
عنه شروع میں مخالفت کی لیکن یہی وہ مقام ہے جہاں ابو بکر رضی اللہ تعالیٰ
عنه تمام صحابہ کرام سے ممتاز اور صدیقیت کے اس مقام پر بلوہ افراد نظر
آتے ہیں جہاں ان کا کوئی شریک و ہم نہیں۔ اور اس پر تاپا صدائے
ربانی بن کر فرماتے ہیں۔

وَاللّٰهُمَّ فَرِّقْ بَيْنَ الصَّلٰوةِ
وَالزَّكٰوةِ اِلَّا قَلْبًا
خدا کی قسم! جس نے نماز اور زکوٰۃ
کی فرضیت میں کوئی فرق یا امتیاز

روا کر دیا۔ میں اس سے ضرور جہاد کروں گا۔

لیکن اسلام نے دولت اور سرمایہ داری ہونے والے مفاسد کے انسداد
کے لئے زکوٰۃ فرض کر دی۔ تاکہ ایک طرف مال کی محبت اور نخل و دساک امرا
کے اخلاق کو مغلوب نہ کر سکے اور دوسری طرف غریب کی جماعت کو ایسے
دولت مند اور سرمایہ داروں سے انس و محبت ہو۔ اور قوم ایک ایسی
کپنی کے سرمایہ کی مثال پیش کرے جس میں چھوٹے اور بڑے حصّہ دار سب
شامل ہوتے ہیں۔ اسلام نے سو کو بھی اسی لئے حرام کیا کہ یہ فی الحقیقت
ملعون سرمایہ داری کی اصل و اساس ہے۔ خود غریب اپنے ریحی ہنگامہ لانے۔
بے انتہائی کا مظہر اتم ہے۔ یہی وجہ ہے کہ حضرت میر جس آسمانی بادشاہ
کا اعلان فرماتے تھے۔ اس میں دولت کے لئے کوئی جگہ نہ تھی لیکن اس
بادشاہت کو صرف اسلام ہی قائم کر سکتا ہے۔ جس کے مقاصد و مبادیات میں
ایک اہم مقصد یہ بھی ہے۔

لَا يَكُوْنُ دَوْلَةٌ بَيْنَ وَلَا
غَنِيْلًا مِّنْكَ وَخَيْرٌ
مال و دولت کو ہم پھر صرف اختیار
میں نہ ہے۔

روس کے اشتراکین نے سرمایہ داری سے پیدا ہونے والی برائیوں
کا علاج تجویز کیا ہے۔ اقتصادی دنیا میں مساوات بھی قائم نہیں ہو سکتی
قرآن۔ ارشاد فرماتا ہے۔

لَا يَكُوْنُ دَوْلَةٌ بَيْنَ وَلَا
غَنِيْلًا مِّنْكَ وَخَيْرٌ
میں نہ ہے۔ ارشاد فرماتا ہے۔



کھنکشاں جتیں

درد کے سانچے میں دھلتی جا رہی ہوں دیکھئے
کچھ بھی کہئے رنگ پر اب آ رہی ہوں دیکھئے
یار کی یاری کا کچھ تو حق ادا ہوتا رہے
جان کر دھوکے پہ دھوکا کھا رہی ہوں دیکھئے
آج کوئی حادثہ پھر غالباً پیش آئے گا
زندگی کو خوبصورت پارہی ہوں دیکھئے
تجربات زندگی کو حادثہ سمجھیں نہ آپ
کس سلیقے سے انھیں بہلا رہی ہوں دیکھئے
پھرنے جانے کتنے زخموں کی چھین محسوس ہو
پھر وہ بھولی داستان دوہرا رہی ہوں دیکھئے

اسلامی، اصلاحی، ادبی اور تمام دیگر شائستہ کتب و
رسائل کی عمدہ اور صاف ستھری طباعت کے لئے
"حبیب المطابع" (آفسٹ پریس) کی آج ہی خدمات
حاصل کیجئے انشاء اللہ شکایت کا موقع نہ دیا جائے گا۔
وقت معینہ کا خاص لحاظ رکھا جاتا ہے۔

نمبر: حبیب المطابع از سوئیہ الہ آباد

بعض فوق بعض درجہ سے بلند کھائے۔

پس قدرت کی طرف سے جو اقتصادی فرق مراتب قائم رکھا گیا ہے۔
اس کو مٹانے کی کوشش کرنا بے سود ہے۔ سرمایہ داری کی مٹوئی کوشش کرنے
کی سب سے بہتر تجویز یہ ہے کہ دنیا کی طرز حکومت کو بدل دیا جائے۔ اور
دنیا اسلام کے پیغام امن کو قبول کرے اور سود اور زکوٰۃ کے متعلق قرآن پاک
کی آواز کو سمجھے۔ آج مسلمانوں کی تین تہیں مصیبتوں کا خاتمہ ہو سکتا ہے۔ اگر
مسلمان سرمایہ دار زکوٰۃ دینا شروع کر دیں اور یتیموں، یتیموں، یتیموں
اور ناداروں، افراد کی پرورش کریں۔ اور ان کو اپنی قوم کا جڑ سمجھ کر ان کی
تعالیف و درد کرنے کی کوشش کریں۔

(صفحہ ۹ سے لگے)

بقایا۔ کس معاش کی مذہبی اہمیت

ہے کہ آپ نے سفر بحریں میں خلیج فارس کا مشاہدہ کیا ہوا اور سفر شام
میں ساحل بحریں پہنچے ہوں لیکن مصر جانا تا بت نہیں۔ عہد نبوت میں
بحریں سے عبدالقیس کا وفد آیا تو آپ دیر تک بحریں کے حالات دریافت
کرتے رہے لوگوں نے تعجب سے کہا کہ آپ بحریں کے حالات ہم سے زیادہ
جانتے ہیں اور ایک ایک مقام کا نام لے رہے ہیں تو آپ نے جواب
دیا کہ ہاں میں نے بحریں کی خوب سیر کی ہے اور تمہارے ملک کو خوب
دیکھا ہے۔

مسلمان سوچیں اور دیکھیں کہ ان کے پیشوائے اعظم نے تجارت
میں کتنا کمال حاصل کیا تھا کتنے دروازے سفر کئے تھے اکثری شہرت
پیدا کر لی تھی۔ آپ مسلسل چالیس سال کی عمر تک کاروبار کرتے رہے اس
مدت میں آپ نے ہزار ہا روپیہ پیدا کیا اور اس سے غریب و محتاج اور
ساکین کی بار بار مدد کرتے رہے۔ فرزند ان کو حید کو چاہے کہ وہ آپ کے
اس اسوۂ عمل پر کاربند ہوں اور خود کریں کہ کامیاب بنا کر کیسے ہوتے
ہیں۔

تذکرہ الصالحین

جمال بن یوسف نے خواجہ صاحب کو ایک خط تحریر کیا۔ ملاقات کی خواہش ظاہر کی۔ خواجہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے اس خط کو لینے سے انکار کر دیا۔ اور فرمایا جس چیز کو ایک ظالم کے ہاتھ نے مس کیا ہے میں اُسے چھو نہیں چاہتا۔ اور اس خط کی پشت پر لکھوا دیا۔ خدا کے مقررہ وعدے جمال کو معلوم ہو گا کہ غریب تیسرے ظلم سے تنگ آ گئے ہیں۔ میں تجھ سے ملاقات پسند نہیں کرتا۔

حضرت جنید بغدادی رحمۃ اللہ علیہ کے جو دو کرم کا یہ عالم تھا کہ آپ کے در سے کوئی مسائل محوم نہ جاتا تھا۔ آپ نہایت رحم دل تھے لیکن قانون شریعت کے جاری کرنے میں آپ نے عدل و انصاف کا دامن کبھی نہیں چھوڑا۔ ارباب نخوت و کبر کے مقابلہ میں کبھی آپ نے عاجزی کا اظہار نہیں کیا۔ آپ کی امتیازی شان تھی کہ ریاکار عالموں سے سخت نفرت کرتے تھے ایک مرتبہ ایک شخص نے عرض کیا کہ آپ سرمایہ داروں کی طرف کیوں توجہ نہیں کرتے۔ آپ نے فرمایا وہ خدا کے قدوس کی بادشاہت سے بے نیاز ہیں۔ اور اپنے مال و زر کو اپنا معبود سمجھتے ہیں اس لئے ان کا دل پیامِ ہدایت سے بے نیاز ہے۔ آپ کی تقریر کا ایک ایک لفظ دردِ انزاسوز و گداز میں ڈوبا ہوا ہوتا تھا۔ آپ کے اکثر کلمات ایسے روح پرور ہوتے تھے کہ سننے والوں کے دلوں میں تیر و فتنہ کی طرح اتر جاتے تھے آپ کی ہر تقریر میں چھ سات ہزار کا مجمع ہوتا تھا۔ اگر آپ کبھی مسجد میں دُعا فرماتے تو باہر راستہ بند ہو جاتا تھا۔ اور راہگیر آپ کی تقریر سن کر انکسار اور ہتھار ہو جاتے تھے۔ ایک مرتبہ آپ نے توحید الہی کی عظمت بیان کی توجہ سوی ہو دی اور چار سو عیسائی آغوشِ ضلالت سے نکل کر حلقہ اسلام میں داخل ہوئے۔

حضرت خواجہ فضیل بن عیاض رحمۃ اللہ علیہ ایک با عظمت عالم تھے باوجود نہایت خلیق اور شیریں زبان تھے۔ بزرگوار اور نرم دل تھے ہر درجہ اعلیٰ سے نہایت متانت اور نرمی سے بات کرتے تھے اور کسی کو حقیر نہ کہتے تھے۔

تذکرہ اولو الصلح میں ہے کہ جب حضرت خواجہ حسن بصری رحمۃ اللہ علیہ ظاہری علوم میں بے نظیر عالمیت حاصل کر چکے تو آپ کی حقیقت شناس طبیعت معرفت الہی کی طرف مائل ہوئی۔ حضرت علی کرم اللہ وجہہ کی خدمت میں حاضر ہو کر قرآنِ مجید تلاوت کیا اور خواجہ نے قرآن کر دینے آپ کی جہد و ریاضت کا یہ عالم تھا کہ دن میں دُعا کی سورتیں نماز کی پڑھتے تھے۔ اور تین ہزار مرتبہ یہ درود پڑھا کرتے تھے اللھُمَّ صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ عَبْدِكَ وَنَبِيِّكَ وَتَرَسُّوْلِكَ وَآلِهِ وَسَلَمٌ۔ باوجود اس شدید ریاضت اور مجاہدے کے آپ کی صحت اعلیٰ درجہ کی تھی اور ہر نماز کے وقت غسل کرتے تھے۔ عشاء کے وقت سے فجر کی نماز ادا کرتے تھے۔ دن میں بھی بہت کم سوتے تھے۔ آپ پر اکثر وجہ کی حالت طاری رہتی تھی عالم کیف و مستی میں اس قدر دروست تھے کہ آنکھیں سُوج جاتی تھیں۔ ایک مرتبہ ایک دوست نے اس بے پناہ گرمی و زاری کا سبب دریافت کیا تو فرمایا "میں گنہگار ہوں اپنے گناہوں کو یاد کر کے روتا ہوں۔"

ایک دن حضرت خواجہ حسن بصری رحمۃ اللہ علیہ جامع ابوعام میں اعلانِ حج کی تفصیلات پر وعظ فرما رہے تھے۔ اس وقت میں جمال بن یوسف و خطیب حاضر ہوا اور ایک امتیازی شان کے ساتھ ایک قائلین پر بیٹھ گیا حضرت خواجہ حسن بصری رحمۃ اللہ علیہ نے تقریر جاری رکھتے ہوئے فرمایا کہ اس محفل میں بعض ایسے آدمی موجود ہیں جو اپنی سچی کو مرتبہ انسانیت سے بالاتر سمجھتے ہیں۔ اور عام مسلمانوں کو ایک حقیر تجھ سے بھی زیادہ ذلیل سمجھتے ہیں۔ ان کے حضور میں جو کچھ کہنا منع ان کے سامنے نونگنا ہوا اور ان کے کسی فعل پر ادنیٰ سا اعتراض بھی موجبِ قتل ہے۔ اے فنا ہونے والے انسانو! کیوں اپنی فانی قوتوں پر اتنا غرور کرتے ہو جو حاضرین محفل کو یقین تھا کہ اس بے باکانہ تقریر پر جمال بن یوسف خواجہ صاحب کے قتل کا حکم صادر کرے گا مگر جمال بن یوسف خاموش بیٹھا آپ کی تقریر سناتا رہا۔ اور خاموش اُٹھ کر چلا گیا۔ ایک ہفتہ بعد

حضرت شیخ العالم نے فرمایا۔ مجاہد میں نے ستر علماء سے سنا ہے کہ اسامہ
کا چنانچہ رکن روٹی ہے۔ اس پر ملا صاحب کو فقہ اگیا اور سنت و
سنت ابوہ میں کہنے لگے۔ آپ لوگ بے علم اور کم فہم ہیں عالم بننے کی
کوشش نہ کریں۔ میں نے جو پانچ رکن بیان کئے ہیں وہ حدیثوں میں
فقہ کی کتابوں میں موجود ہیں اور جس چھٹے رکن کا آپ ذکر کرتے ہیں
اُس کا تذکرہ نہ حدیث میں ہے نہ فقہ کی کتابوں میں نہ حضرت شیخ عالم
رحمۃ اللہ نے تہتم کے بعد فرمایا۔ نہیں مولانا چنانچہ رکن قرآن میں بھی موجود ہے،
حدیث میں بھی ہے فقہ میں بھی ہے۔ یہ سن کر مولانا کو اتنا غصہ آیا کہ
وہ وہاں سے اٹھ کر پھٹے لگے۔ حضرت شیخ العالم نے ان کو کمال ملامت
سے روکنا چاہا مگر وہ کسی کے روکے نہ لگے۔

حضرت بابا سادہ رحمۃ اللہ علیہ کی مجلس سے ناراض ہو کر اٹھ کر چلے جانے
کے کچھ عرصہ بعد ملا صاحب پورے ساز و سامان کے ساتھ مسافر پر روانہ
ہوئے۔ اور کہ مغل میں سات سال کا قیام کرنے کے بعد عازم دکن
ماون ہوئے تو سندریں طوفان آیا۔ اور ملا صاحب کا جہاز تباہ ہو گیا۔
ملا صاحب جہاز کے ایک تختہ پر بیٹے بیٹے کٹا رہے۔ اور تختے اتر کر
خسکی پڑ گئے۔ جس جگہ ملا صاحب بیٹے وہاں خشک پہاڑ تھے۔ درخت اور
گھاس پھوس نام کو نہ تھا۔ ملا صاحب تین دن بھوک پیاس کی حالت
میں پہاڑ کے ایک غار میں بیٹھے رہے۔ یکایک ایک نان فروش اس غار پر
آیا اور روٹی کی آواز لگائی۔ ملا صاحب نے کہا میں عالم ہوں سنت حج کے
میں۔ میرا جہاز تباہ ہو گیا۔ میرے پاس ایک پیسہ بھی نہیں میں تین دن
سے بھوکا پیاسا ہوں۔ نان فروش نے جواب دیا۔ میرے پاس کھانا پانی دو تو
چیزیں موجود ہیں مگر قیمت کے نہیں دے سکتا۔ ملا صاحب نے ہر چند
فوشاد کی دعا کہی۔ مگر نان فروش بغیر قیمت کے دینے سے انکار کرتا رہا۔
ملا صاحب کی آہ و زاری پر بالآخر رم آ ہی گیا۔ نان فروش نے کہا اچھا اس
شرط پر کھانا اور پانی دے سکتا ہوں کہ تم اپنی زبان سے کہو کہ میں نے
ساتوں حج کا ثواب تمہیں دیا۔ ملا صاحب نے خیال کیا کہ ان سے کہہ دیا کوئی
چیز نہیں ہے۔ اس سے میرا ثواب ضائع نہ ہو گا۔ اس کے بعد انہوں نے کہا
کہ میں نے روٹی پانی کے بدلے سات حج کا ثواب تمہیں دیا۔ نان فروش نے

سے نہ دیکھتے تھے۔ آپ کے ہر انداز سے ذوق صرف اور عشق الہی
کا اظہار ہوتا تھا۔ ان کی رائیں اعتباری اور بے قراری کے لئے وقت
تھیں۔ حضور رسول عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے اسوہ حسنہ سے بے انتہا
محبت تھی۔ وہ اپنی زندگی کے ہر کام میں اسوہ حسنہ کو سامنے رکھتے تھے۔
ان کا معمول تھا کہ وہ ہمیشہ غویوں اور دیباہیوں کی خدمت کرتے اور
بیادوں کی عبادت کو تفریغ سے جانتے تھے۔ ایک مرتبہ ایک غریب
طالب علم نے حضرت خواجہ رحمۃ اللہ علیہ سے امیر مہمند کی شکایت کی اور
یہ بیان کیا کہ وہ حد درجہ مفور اور سنگدل ہے۔ حضرت خواجہ ان الفاظ
کو سن کر اس امیر کے مکان پر تشریف لے گئے۔ اور انتہائی بے باکی سے
کہا۔ مجھے معلوم ہوا ہے کہ تم اپنی ہستی کو مرتبہ انسانیت سے بالاتر سمجھتے ہو
اور تمہارے حضور میں غریبوں کا ہونا گناہ ہے۔ اگر یہ سچ ہے تو میں
نصیحت کرتا ہوں کہ تمہاری شیخ حیات بچنے والی ہے اور شہر خوشاں
کے رہنے والے تمہارے انتظام میں ہیں۔ اگر تم اچھے اعمال کا سرمایہ نیک
جاؤ گے تو آغوش رحمت میں جگہ ملے گی ورنہ یاد رکھو کہ اپنی جگہ سے سیدھے
جہنم میں چلے جاؤ گے۔ حضرت خواجہ رحمۃ اللہ کے یہ الفاظ امیر مہمند کے
دل میں تیر و شمر کی طرح اتر گئے۔ اور تاب ہو کر حضرت خواجہ سے قد مول
میں گر پڑا۔

حضرت بابا فرید الدین گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ کے زمانہ میں وجود
کے قریب ایک ملا صاحب رہا کرتے تھے جن کو اپنے علم پر بڑا گھمنڈ تھا
اور درویشوں کو بے علم سمجھ کر ان کی تحقیر کیا کرتے تھے ایک دن وہ حضرت
شیخ الشیخ کی خدمت میں حاضر ہوئے اس وقت مجلس میں بہت سے
لوگ موجود تھے۔ ملا صاحب نے اپنی علیت اور ہمہ دانی کے قہقہے
بیان کرنے شروع کر دیئے حضرت شیخ العالم رحمۃ اللہ علیہ نے ملا صاحب
کی بے نیکی باتیں سننے سننے فرمایا۔ مولانا صاحب اسلام کے کئے رکن
ہیں، جواب دیا پانچ کھانہ روزہ، زکوٰۃ اور حج۔ حضرت شیخ العالم
رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا۔ میں نے سنا ہے کہ چنانچہ رکن بھی ہے۔ ملا صاحب
نے بڑا جواب دیا۔ چنانچہ رکن کوئی نہیں ہے آپ نے جو کچھ سنا غلط سنا۔

یہ سنی ہی خوان ان کے آگے رکھ دیا اور انھوں نے خوب بیٹ بھر کر روٹی کھائی اور ٹھنڈا پانی پیا۔ کھانے کی کڑوا صاحب نے نان فروش سے پوچھا کہ کہاں بہتے ہو یہاں قریب کوئی آبادی بھی ہے۔ نان فروش نے کہا کہ میں روٹی فروخت کرتا ہوں اس سے زیادہ میں کچھ نہیں جانتا یہ کہہ کر وہ اپنے خانی برتن لے کر غار سے باہر آیا۔ ملا صاحب چھپ کر اس کے پیچھے روانہ ہوئے۔ لیکن وہ غار سے باہر نکلتے ہی پہاڑیوں میں غائب ہو گیا۔ ملا صاحب نے ان نان فروش کو جب تلاش کیا کہیں پتہ نہ لگے۔ مجبور ہو کر ملا صاحب دریا کے کنارے بیٹھے۔

شاید کوئی کشتی یا جہاز دوسرے گزرے۔ تین دن رات گزرتے بھوک پیاس سے پھر ان کی حالت خراب ہو گئی وہی نان فروش پھر خوان سر پر رکھے دکھائی دیا اور اس نے اس شرط پر روٹی کھائی کہ ساری عمر کے روزوں کا ثواب زبانی ان سے لے لیا۔ آج وہ جانے لگا تو ملا صاحب نے تعاقب کیا مگر وہ پھر غائب ہو گیا۔ تین دن کے بعد وہ کھانا لے کر آیا اور ساری عمر کی زکوٰۃ کا ثواب لے کر چلا گیا۔ اس کے بعد وہ تین دن کے بعد پھر کھانا لے کر آیا اور ساری عمر کی نمازوں کا ثواب لے کر چلا گیا۔ تین دن رات کے بعد وہ شخص پھر کھانا لے کر آیا۔ ملا صاحب کہنے لگے کہ میں سات سو کا ثواب دے چکا، ساری عمر کے روزوں کا ثواب بخش چکا، ساری عمر کی نمازوں کا ثواب دے چکا۔ اب میرے پاس کچھ نہیں ہے۔ نان فروش نے کہا۔ اچھا ایک تحریر لکھ دو کہ میں نے ایک وقت کی روٹی پانی کے بدلے میں سات سو کا ثواب فروخت کیا۔ پھر ساری عمر کے روزوں کا ثواب فروخت کیا۔ پھر ساری عمر کی نمازوں کا ثواب فروخت کیا۔ اور آج میں ایک وقت کی روٹی پانی کے بدلے میں سو دسے رہا ہوں۔ نان فروش کی ہدایت کے بموجب ملا صاحب نے تحریر دے دی۔ اور نئے اپنا نام و مقام اور پتہ تحریر کر دیا۔ کھانا کھانے کے بعد خالی برتن لے کر نان فروش حسب معمول پہاڑیوں کے پکریں غائب ہو گیا۔ ملا صاحب مجبور ہو کر سمندر کے کنارے آکر بیٹھ گئے۔ سلسلے سے ایک جہاز آ کر دکھائی دیا۔ ملا صاحب نے اپنا شمارہ ہار کر جہاز والوں کو اپنی طرف توجہ دلائی۔ تو بڑی دیر میں جہاز کھانے آگیا اور وہ

ایک دن ملا صاحب حضرت شیخ العالم رحمۃ اللہ علیہ سے ملاقات کیلئے گئے۔ اس وقت بڑے بڑے علماء و فضلاء حضرت کی خدمت میں دست بستہ حاضر تھے۔ حضرت بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی نظر مولانا صاحب پر پڑی تو آپ تعظیم کے لئے کھڑے ہو گئے اور بہت ہی اخلاق کے ساتھ ارشاد فرمایا کہ بھائی۔ مولانا صاحب بہت عرصہ کے بعد آنا ہوا۔ تم آپ کو ہمیشہ یاد کرتے رہتے تھے کہ کیا وجہ ہوئی اتنے عرصے تک آپ یہاں ٹھہرے نہیں لائے؟ ملا صاحب نے اپنی خشک حادث کے موافق حضرت سے مصافحہ کیا اور آپ کے قریب بڑی توجہ و تملکت کے ساتھ بیٹھ گئے۔ حاضرین مجلس کو اگرچہ ملا صاحب کی یہ حرکت غلط ناگوار محسوس ہوئی مگر وہ پیاس ادب اس وقت کچھ بول نہ سکے۔ آخر بابا صاحب نے مولانا صاحب سے دریافت کیا۔ آخر اتنی مدت تک آپ کہاں رہے کیوں نہیں گئے تھے؟ ملا صاحب نے شکرتاً انداز میں جواب دیا۔ جناب میں اس ملک میں موجود نہ تھا چاہے کیا تھا۔ سات برس تک مکہ معظمہ میں رہا۔ سات و تہ مدینہ طیبہ کی زیارت کی۔ واپسی میں جہاز کی شبابی کا صدرہ اٹھا مگر اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے راستہ کی مصیبتیں ختم ہوئیں اور میں بکیرت تمام مکہ منیا۔ اور سب اہل و عیال کو سلامت اور خوش و خرم دیکھ کر اللہ تعالیٰ کا شکر بجالایا۔

حضرت بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے ملا صاحب سے کہا۔ یہ تو فرمایا ہے کہ آپ ہم سے خفا تو نہیں؟ ملا صاحب نے جواب دیا۔ میں خفا ہی کیا تھا۔ شیخ عالم رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا۔ سات سال پہلے آپ یہاں سے ناراض ہو گئے تھے میں اس خشکی کا ذکر کر رہا ہوں۔ ملا صاحب نے کہا۔ مجھے یاد نہیں کیا بات ہوئی تھی۔ آپ ذکر کیجئے شاید مجھے یاد آجائے۔ حضرت حاضرین نے فرمایا کہ ہم نے آپ سے سوال کیا تھا کہ اسلام کے کسی کتھے ہوتے ہیں؟ آپ نے جواب دیا تھا کہ اسلام کے پانچ کتھے ہیں۔ جسے میں بیٹھتا تھا کہ اسلام کا جیسا رکھتا ہوں، روٹی بھی ہے آپ خدا ہو گئے تھے اور خدا ہو کر چلے گئے تھے۔ (مربعہ منقولہ صفحہ ۱۰۲ پر ملاحظہ ہو)

آداب سلام و کلام

قرآن و احادیث کی روشنی میں

حضرت مقداد بن اسود رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم شب کو اپنے گھر میں آتے تھے اور سلام علیک کہتے تھے اور سوتے ہوؤں کو سلام کے لئے بیدار نہیں فرماتے جو جاگتا ہوتا وہ سن لیتا تھا (ادب المفرد) اور جب آپ کا گزرجوں پر ہوتا تو ان کو سلام کہتے۔ حضرت اسامہ بنت زید رضی اللہ تعالیٰ عنہا فرماتی ہیں کہ آپ ہم پر نسا میں گزرے ہم کو سلام کیا (عن انس رضی اللہ تعالیٰ عنہ) تو مدی کا لفظ یہ ہے کہ (آپ نے) سلام کے لئے ہاتھ جھکایا (ابوداؤد ترمذی)

حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں کہ ایک شخص نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے عرض کیا کہ یا رسول اللہ اسلام میں کیا چیز بہتر ہے آپ نے فرمایا کہ کھانا کھانا اور اقنوں اور ناداقنوں سے (مسلم علیک کو نا) (ادب المفرد ص ۱۴۷) حدیث عمران بن حصین میں آیا ہے۔۔۔ بڑا عابد وہ شخص ہے جو دعائیں عاجز ہے بڑا غیبل وہ شخص ہے جو سلام میں غیبل کرتا ہے۔ (رواہ طبرانی فی الاوسط) حضرت عمر فاروق اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ میں حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے ہمراہ سواری ہو گیا وہ ایک قوم کے پاس سے گزرے وہ اسلام علیکم کہتے تو لوگ اسلام علیکم ورحمۃ اللہ کہتے تھے۔ اور وہ اسلام علیکم ورحمۃ اللہ کہتے تو وہ لوگ اسلام علیکم ورحمۃ اللہ وبراکت کہتے۔ حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے فرمایا کہ آج یہ لوگ فضیلت میں ہم سے بہت بڑھ گئے (ابن المغیرہ) حضور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ایک مجلس میں تشریف لے رہے تھے کہ ایک

وَإِذَا جِئْتُمْ تَحِيَّةً فَخَيِّرُوا بَيْنَ هَاتَيْنِ جِبْتِمْ كَمَا بَأْتَا تُمْ مَسْ مِنْهَا أَوْ دُرُّدَهَا (سورہ نسا) طریقے اس کا جواب یا ایسا ہی جواب دے عنی النبی۔۔۔ قالوا فتشوا السلام تسلموا نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا سلام کو رواج دو سلامت رہو گے

آپ نے فرمایا کہ تم جنت میں داخل نہ ہو گے جب تک کہ مومن نہ ہو گے اور مومن نہیں ہو سکتے جب تک کہ آپس میں محبت نہ رکھو۔ کیا میں تم کو ایسی چیز بتا دوں جس کے سبب سے تم میں محبت پیدا ہو۔ مجاہد نے عرض کیا یا رسول اللہ آپ نے فرمایا کہ ”سلام کو آپس میں رواج دو“ (عن ابویہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ مشکوٰۃ ص ۲۹۵)

”اللہ کی عبادت کرو اور لوگوں کو کھانا کھلاؤ اور سلام کو شہرت دو، جنت میں داخل ہو جاؤ گے“ (عن عبداللہ بن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ) قریب تر خدا سے وہ لوگ ہیں جو پہلے سلام کرتے ہیں“ (عن ابواسامہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ ابوداؤد ترمذی) سیدنا حضرت امام حسن علیہ السلام سے روایت ہے کہ ”سلام کو نا فضل ہے اور جواب دینا فرض ہے۔“ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جب تم کسی کے گھر میں جاؤ تو گھر والوں سے سلام علیک کرو اور حبیب واپس ہونے لگو تب بھی گھر والوں کو سلام کرو (مشکوٰۃ) سواد پیدل کو سلام کرے اور۔۔۔ چلنے والا بیٹھے ہوئے کو سلام کرے اور پیدل چلنے والوں میں سے جو پہلے سلام کرے وہ افضل ہے۔ (عن ابیہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ) خود بزرگ کو اند چلنے والا چلے گا کو اند قلیل کثیر کو سلام کریں۔ (عن ابیہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ)

شخص آپ کے پاس سے گزرا اس نے کہا اسلام علیکم آپ نے فرمایا کہ اس کے
 لئے سو سن نیکیاں ہیں پھر دوسرا گزرا تو اس نے کہا اسلام علیکم وہ دوسرا
 نے فرمایا کہ اس کے بیس نیکیاں ہیں اور تیسرا شخص گزرا تو اس نے کہا
 اسلام علیکم وہ تیسرا شخص گزرا تو آپ نے فرمایا کہ اس کے لئے تیس نیکیاں ہیں۔
 ایک شخص مجلس سے اٹھ کر گیا اور سلام نہیں کیا آپ نے فرمایا کہ تم اداست
 کیسا جلد بھول گیا۔ جب تم میں سے کوئی شخص مجلس میں آئے تو اس کے لئے
 ضروری ہے کہ سلام کرے اگر بیٹھنے کا ارادہ ہو تو بیٹھ ادا جب وہاں سے اٹھے
 تو بھی سلام کرے (ادب المفرد حضرت انس بن مالک رضی اللہ تعالیٰ عنہ
 بصری میں نقل ہے تو راستہ میں ہر شخص کو ہاتھ کے اشارے سے سلام کرتے۔
 (اسوہ صحابہ ج ۱ ص ۳۱) حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا معمول
 تھا کہ بار ادا میں جاتے تو ہر دو گاندہ ہر مسکین اور ہر سافر غرض ہر شخص کو
 سلام کرتے، ایک شخص نے پوچھا کہ جب بار ادا میں آپ سودا کو گید تے ہیں، انہ
 بھاد کرتے اور نہ کہیں بیٹھتے ہیں پھر کس کام سے تشریف لاتے ہیں فرمایا صرف
 سلام کرنے کے لئے وہ جب سلام کا جواب دیتے ہیں تو سلام کرنے والے کے جواب
 میں بعض فقرے کا اضافہ کر دیتے۔ ایک بار ایک شخص نے سلام کہا تو آخر میں
 انھوں نے جو جواب دیا وہ بہت طویل تھا یعنی اسلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ
 وطیب مصلوۃ (اسوہ صحابہ ج ۱ ص ۳۱)

قُلَّا لَهُ قَوْلًا لَّيْسَ
قُلَّا لَهُ قَوْلًا لَّيْسَ
قُلَّا لَهُ قَوْلًا لَّيْسَ

حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا فرماتی ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم منیٰ قم لاک کے جلدی جلدی بات نہ کرتے تھے بلکہ صاف کلام کے ساتھ بات کرتے اور (لفظ میں الفاظ) جدا جدا (ہوتے) جو شخص پاس بیٹھا ہوتا اس کو یاد کر لیتا۔ (شمائل ترمذی صفحہ ۳۸) بلکہ تنہا ہی طرح بہت گفتگو نہ فرماتے تھے آپ کا کلام مختصر ہوتا تھا اور تم کسی قدر اس کو بھولتے ہو۔ (صحیحین عن عائشہ) آپ کم سخن نرم گفتار جب بولتے تو بہت کلام نہ کرتے آپ کی تقریر منظم ہوتیوں کی سخی لڑی تھی (طبرانی عن سعید)

آپ کی آواز بلند اور لہجہ سب سے اچھا تھا سکوت بہت فرماتے اور ہدن حاجت لب مبارک کو گفتگو کے لئے نہ ہلاتے (ترمذی) لفظاً معقول زبان پر نہ لاتے اور حالت رضا اور غضب میں بھڑک کے اور کچھ نہ فرماتے (ابوداؤد)

جو کوئی بُرا لفظ و لٹا اس کی طرف سے منہ پھرنیتے (ترمذی) اور جو لفظ آپ کو بُرا معلوم ہوتا اور بھڑکی کہنا پڑتا تو اس کو مروتانہ فرماتے اشارۃً اُشاد فرماتے (ایہما العلوم) جب آپ خاموش ہو جاتے تو جلیس بولتے آپ کے پاس کوئی دوسرے کی بات نہ کاٹتا۔ (ترمذی و شمائل) یہ نہ حضرت امام حسن علیہ السلام سے ان کے دشت کے مومن روایت فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اپنی زبان نہ کھولتے تھے مگر اس بات میں جو آپ کے صحابہ کے لئے مفید ہوتی اور صحابہ سے الفت کی باتیں کیا کرتے (ان سے سخت کلائی اور ک خلق کر کے انہیں متفرق کرتے۔ اپنے صحابہ کی خبر گیری فرماتے تھے اور لوگوں کے حالات پوچھا کرتے تھے جو بات بھی ہوتی اس کی تعریف فرماتے اور اس کی تائید بھی کر دیتے تھے اور جو بات بُری ہوتی اس کی بلائیاں بیان کر دیتے تھے اور اس کو کزاد کر دیتے تھے حتیٰ کہ میں بھی آپ کی نہ کرتے تھے اور اس سے آگے نہ

رضی اللہ تعالیٰ عنہ تھوڑے تشریف لائے سبب محمد سے قریب ہوئے تو مافری سے کیا کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جو تم کو اپنے بشر کے یا اپنے

حضرت ابی ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے فرمایا کہ حضور قبیل صلی اللہ علیہ وسلم چار سالہ مسجد میں تشریف فرما تھے اور باتیں کرتے رہتے پھر جب حضور تشریف لے جانے لگے تو ہم اتنا قیام کرتے کہ حضور اپنی بعض بیویوں کے گھروں میں داخل ہو جاتے۔ (مشکوٰۃ) حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مروی ہے کہ یہ بھی حدیث رضی اللہ تعالیٰ عنہ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی موجودگی میں مدینہ آئے تو آپ نے ان کے لئے قیام فرمایا اور ان سے معاملہ کیا اور ان کو بلا کر دیا۔ ایک روایت میں ہے کہ علوم کا اپنے رئیس فاضل اور حکم عادل کے لئے اور شاگرد کا استاد کے لئے قیام کرنا مستحب ہے (ابوداؤد)

حضرت انس رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے یہ روایت ہے کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم لاٹھی پھہرا دیتے ہوئے یا تشریف لائے تو ہم آپ کی تنظیم کے لئے کھڑے ہو گئے یہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ میں طرح غمی لوگ (اپنے سردار کو کھڑا کر کے کھڑے ہو جاتے اور ایک ایک ایک تعظیم دیتے ہیں تم لوگ اس طرح نہ کھڑے ہو اگر قرب و لاہب السفوف و سنن ابی داؤد) آپ یہ یہ دوسری روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے زیادہ کوئی شخص نہیں محبوب تھا آپ کے واسطے یہ سونہ ریشم کی چڑیا اٹھتے تھے۔

حضرت امام زہری رحمۃ اللہ علیہ کہتے ہیں کہ جہاں یہ عادت ہوئی ہے کہ وہاں اگر کوئی تعظیم کے واسطے سونہ آئے گا تو حائلہ نہیں ہے مگر اس کے سامنے دست بستہ کھڑا ہونا ہے۔ (میراثہ سعادت) حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ جو شخص اس بات کو دوست رکھے کہ لوگ اس کے سامنے دست بستہ کھڑے ہوں اور وہ خود نہ کھڑا ہو اس سے کہہ دو کہ وہ دشمن اپنی جگہ خود کرے۔

ابن ابی سہاد
ابن ابی سہاد

بڑھتے تھے۔ (اسد الغابہ جلد اول) اللہ تعالیٰ بڑا جانتا ہے بلند اواز
والے کو اور دوست رکھتا ہے پست اواز والے کو۔ (من ابی امامہ)

حضرت عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ
اگر تم تین آدمی ہو تو دو آدمی تیسرے سے چچا کہاتے نہ کرو اس لئے کہ
اس سے تیسرے کو رنج ہو گا۔ (ادب المفرد)

حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا فرماتی ہیں کہ لوگوں سے
اُن کے درمیان موافق پیش آؤ۔ (مشکوٰۃ)

حضرت جابر بن عبد اللہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ
جب کوئی آدمی بات کرے کہیں چلا جائے تو اس کی بات امانت ہے (کنز)
صدق ولا تلبسوا الحق اور چاک جھوٹ کے ساتھ لڑو
بالباطل ولا تلبسوا الحق و نہ کرو اور جان بوجھ کر حق بات
انکھڑے لگائو نہ۔ کو نہ چھپاؤ۔

حضرت انس بن مالک رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا لفظ مرفوع یہ ہے کہ
صفوہ سرور کائنات نے فرمایا میرے لئے چھ چیزوں کو تم قبول کرو میں تمہارا
لئے جنت قبول کرتا ہوں کوئی شخص تم میں کا جب بات کرے تو
جھوٹ نہ بولے جب وعدہ کرے تو وفانہ کرے جب ایمن مقرر ہو تو
خیانت نہ کرے۔ تم چمچ پوشی کرو۔ ہاتھوں کو دو۔ شرعاً ہوں کو بچاؤ۔
(ابو یعلیٰ)

اجتنبوا قول الذور کونوا جھوٹ بات سے بچو۔

مع الصدقین بچوں کا ساتھ دو

حضرت علی رضی اللہ عنہ علم فرماتے ہیں کہ چاک (کی بول چال) پر اللہ آم
یونہی چاہتی ہے کہ امانت رکھتا ہے اور جہنم میں پہنچاتی ہے اور
بے شک جو آدمی چاک بولتا ہے اللہ کے نزدیک صدیق کہلایا جاتا ہے۔
(مشکوٰۃ)

جھوٹ کسی طرح بھی شک نہیں خواہ نہ ان میں جو یا غیر ذلک اور
پر کسی شک نہیں کہ بچے سے بچنے کی اسلواہنگی سے بچ کر نہ کرے

کا اور نہ ہو۔ (ادب المفرد) سب سے بڑی خیرات یہ ہے کہ تم اپنے
بھائی سے صحبت بات ایسے طور پر بیان کرو کہ اس کو پچا بھو (من
سفیان بن اسد ادب المفرد)

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ آدمی کے جھوٹا ہونے کے لئے
یہی بات کافی ہے کہ ہر کسی کوئی بات (راور کر کے) بیان کرتا رہے۔
(مشکوٰۃ)

اچھی بات کرنا نہ بولنے سے بہتر ہے۔

نہ بولن برسی باتیں طانے سے اچھا ہے۔

(۱) اَمْلِكْ لِي عَيْنَكَ لَشَانِكَ
اَلْعَدُوَّ يَخْبِي عَنكَ دِيْعُكَ
(۲) اِذَا قَضَيْتَ اَحَدَ كَلِمَةٍ
فَلْيَسْكُتْ۔
(۳) يَتَمَرَّكُوا لَا تَفْهَمُوا
(۴) مَنْ كَانَ خَالِقًا لِمُحَلِّفٍ
بِاللَّهِ اَوْ لِمُعْتَمِدٍ
(۵) اَيُّكُمْ وَالتَّقِيَنَّ فَإِنَّ لَظُنَّ
اَكْذَبَ الْحَالِيْنَ
غِيْبَتٍ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا
اجْتَنِبُوا كَثِيرًا مِّنَ الظَّنِّ إِنَّ
بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ وَلَا تَجَسَّسُوا
وَلَا يَغْتَبِ بَعْضُكُم بَعْضًا
(سورہ مجرات)

اپنی زبان قابو میں رکھو۔
پچا بھانا ہے اور جھوٹ ادا ہے۔
لفظہ آئے تو چپ
ہو جاؤ۔
خوشی کی باتیں بتاؤ بھر کاؤ نہیں۔
جسے قسم کھانی ہی پڑے واللہ
کی قسم کھائے یا چپ رہے۔
بدگمانی سے بچو کیونکہ بدگمانی
سب سے جھوٹی بات ہے
مسلمانوں (لوگوں کی نسبت بہت
شک کرنے سے بچو کیونکہ بعض
شک (داخل) گناہ ہیں اور ایک
دوسرے کی ٹٹول میں نہ نہ لگو
اور تم میں سے ایک کو ایک
دوسرے کے بچے بڑا کرے۔

غیبت یہ ہے کہ وہ محبوب بیان کے عین میں جو اس میں موجود
نہیں (کنز) ایک روایت میں ہے کہ اگر تم وہ محبوب بیان کرنے جو
جو تمہارے بھائی میں موجود ہیں تو غیبت کہتے ہو اور اگر کسی بات
بیان کو تمہارے جو اس میں نہیں تو یہ بات کہتے ہو (مشکوٰۃ)

روایہ اکرم صلی اللہ علیہ وسلم فرمایا۔

أَلَيْسَ بِنَافِلَةٍ مِّنَ الْإِثْمِ غِيَبَتُ زَمَانٍ سَعَتْ تَوْبَتُهُ۔

(بخاری)

زبان کی حفاظت حضرت انس رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں کہ جناب رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نہ تو غش گو تھے نہ لعنت کہنے والے اور نہ دشنام دینے والے تھے بجز اذیت کے وقت آپ مرنے یا زخمی ہو کر لے گئے۔ اُسے کیا ہوا اُس کی پیشانی خاک آلود ہو۔

(بخاری)

جناب سہل بن سعد رضی اللہ تعالیٰ عنہ کہتے ہیں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جو شخص اس چیز کی نگہداشت کرے گا جو اس کے دونوں جبروں کے درمیان میں ہے (یعنی زبان) اور جو اس کی دونوں ٹانگوں میں ہے اس کے لئے بہشت کا دروازہ ہوں۔ (ص ابی ذر رضی اللہ تعالیٰ عنہ مشکوٰۃ)

کم گوئی، حالِ عیادت (آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے بطولِ القصد غائتہ مطرغہ ارشاد فرمایا تو) ابو ذر۔
لَشَيْطَانِي وَخَوَافِي كَذِبٌ بہت سکوت و غلا اُٹھو دیندے
خاموشی کو اپنے اوپر لازم کر لے
کیونکہ اسے شیطان بھائے گا اور تیرے دینی کام میں خجے مدد ملے گی۔ (مشکوٰۃ)

جناب عمران بن حصین سے روایت ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ کسی آدمی کا دیر خدا کے نزدیک مرنے کا خوشی کی وجہ سے ۶۰ برس کی عبادت سے افضل ہو سکتا ہے۔ (صحیحین)

بدگمانی جناب ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کہتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ لوگو! اپنے تئیں بدگمانی سے دور رکھو کیونکہ بدگمانی بہت ہی بھونی بات ہے اور لوگوں کے پوشیدہ عیوب نہ چھو لو اور ان کی بھونہ نہ کرو (من ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما)

کتاب المغنی

عیب جوئی لَا تَلْمِزُوا عِیْبَ جُورِیٍّ مِّنْ لِّمَنِ عِیْبُ جُورِیٍّ مِّنْ لِّمَنِ عِیْبُ جُورِیٍّ
اَلْعِیْبُ مِمَّا تَلْمِزُوْنَ وَلَا تَلْمِزُوْا اَنْفُسَكُمْ وَلَا تَلْمِزُوْا اَنْفُسَكُمْ وَلَا تَلْمِزُوْا اَنْفُسَكُمْ
بِالْاَلْقَابِ۔ (حجرات)

جب تم اپنے ساتھی کی عیب جوئی کرو تو اول اپنے عیوب پر نظر کر لو

پچھل جوئی عِیْبُ جُورِیٍّ مِّنْ لِّمَنِ عِیْبُ جُورِیٍّ مِّنْ لِّمَنِ عِیْبُ جُورِیٍّ
وَلَمْ يَكُنْ لَّيْسَ لَكُمْ تَلْمِزٌ لِّمَنْ تَلْمِزُوْنَ (ہمزہ) خواہ الیٰ کہنے والی کی جوئی
آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا پچھل جوئی بہشت میں نہیں جائے گا (کتاب الادب بخاری)

مسلماںوں امر و مروت پر نہ
تمسخر کرنا یا تمہارا الذی میں
اُمّو کا کینہ تو میں تو
عسیٰ ان یکوٰؤا خیراً مِنْهُمْ
وَلَا تَلْمِزُوْا عِیْبَ جُورِیٍّ مِّنْ لِّمَنِ عِیْبُ جُورِیٍّ
یَلْمِزُ خَیْرًا مِّنْهُمْ وَلَا تَلْمِزُوْا
اَنْفُسَكُمْ وَلَا تَلْمِزُوْا اَنْفُسَكُمْ وَلَا تَلْمِزُوْا
بِالسُّبُوْحِ اَلْقُوْا بِالْاَلْقَابِ
وَمَنْ لَّمْ یَلْمِزْ مَا لَمْ یَلْمِزْ
الظَّالِمُوْنَ۔ (حجرات)

لئے۔ دیکھو بدہنہی کا نام ہی برا ہے اور جو ان حرکات سے باز نہ آئیں تو وہی (خدا کے نزدیک) ظالم ہیں
لا تَمْلِزُوْا اَنْفُسَكُمْ (اپنے بھائی سے) انہی کو۔

ایجنسی لینے والے حضرات
فوراً رابطہ قائم کریں۔

نمبر

غزلیں

شہاب جعفری

بس دھوپ سے کیا گلہ ہے مجھ کو
 میں نالہ شکوت سنگ کا ہوں
 میں لفظ کی طرح بے زبان تھا
 پتھر پر مری صدا کا سایہ
 ہر پرچ کا نصیب سنگ ساری
 خالفت نہیں مرگ ناگہاں سے
 آواز دے مجھ کو تیرگی میں
 اب میں بھی اٹھالوں کوئی پتھر
 سائے نے جلا دیا ہے مجھ کو
 صحرانے بہت شتا ہے مجھ کو
 معنی نے ادا کیا ہے مجھ کو
 آئینہ دکھا رہا ہے مجھ کو
 اور سچ ہی سے واسطہ ہے مجھ کو
 جھینے کا وہ حوصلہ ہے مجھ کو
 آواز ہی نقش پا ہے مجھ کو
 پرچ بول کے کیا ملا ہے مجھ کو

آزاد گلراچی

شب کا پردہ بھی نہ یادوں پہ گرانے دے گا
 چاند نکلا، تو کئی زخم پرانے دے گا
 گر بلا بھی تو وہ پوچھے گا، کہ تم کیسے ہو
 وہ خوشی دے گا تو اشکوں کے بہانے دے گا
 زہر اس کا ہی مرے واسطے امرت ہو گا
 ناگ غم کا بچے خوشیوں کے خزانے دے گا
 اس کی پرچھائیں ڈرائے گی اُسے رات گئے
 اس کا سایا ہی نہ اُس کو یہاں آنے دے گا
 کسو بھی جاؤں میں اگر دشتِ فراوانی میں
 میرا مانی مجھے یادوں کے فسانے دے گا
 اپنی الجھن کے سراپوں کا ہی آسیب آزاد
 چپ کے صحرا میں نہ آواز لگانے دے گا

ظہیر غازی پوری

صحرائیں میں گم ہو جا کہیں شہر میں کھو جا
 یا اے مرے احساس تو پتھر ہی کا ہو جا
 جہے پہ لگائے ہوئے رنگوں کو پرکھ لے
 ہر شخص کو تنقید کی بادش سے بھگو جا
 اے بادِ مخالفت خود ادھیڑوں تری رفتار
 مجھ کو بھی کسی ریت کے تودے میں سمو جا
 ہر نقش کو تو بخش دے اک منظر و انداز
 یا پھر کسی اک نقش کا پابند ہی ہو جا
 اب تک نہ لا کوئی مرے جذبات کا ثانی
 نفلوں کے سمندر میں اتار کر بھی تو کھو جا
 یوں کہ نہ غزلِ خونِ جگر جلتے لگا ہے
 کچھ رات ہی باقی ہے ظہیر اب خدا سو جا

تنقید و تبصرہ

برائے تبصرہ کتاب کی دو جلدیں آنا ضروری ہے

کتاب: ندائے یار رسول اللہ

مصنف: علامہ مفتی عبدالمتان صاحب اعظمی

ناشر: حق اکیڈمی مبارک پور اعظم گڑھ (یو۔ پی)

بحر العلوم علامہ مفتی عبدالمتان صاحب اعظمی دنیائے مذہب و ملت میں کسی تعارف کے محتاج نہیں اس بادر فاضل شخصیت کو اپنے علم و ادب، خلوص و محبت اور مجاہدانہ کردار کی شرح جلائے کوئی دو چار برس نہیں بلکہ زمانہ بیت گیا۔ حقیقت یوں بھی ظاہر ہے کہ جو بیک وقت عظیم الشان مدرس و مفتی، خطیب و مناظر اور قلم کا مایہ ناز شہنشاہ ہوگا اس کی مجموعی حیثیت پوشیدہ بھی کہاں رہ سکتی ہے۔ فرائض افتادہ انجام دینے کا وقت آتا ہے تو دلائل و اثبات اور مستند حوالہ جات کا انبار لگا کر دکھ دیتے ہیں۔ محنت تدیس پر جلوہ افروز ہوتے ہیں تو انہماک و ہیم اور ذہنی دستوں کا قلعہ تعمیر کر دیتے ہیں۔ میدان خطابت میں قدم رکھتے ہیں تو حدیث و تفقاہ منطق و فلسفہ کا سمندر معلوم ہوتے ہیں۔ سر پر مناظر پر ارجحان ہوتے ہیں تو پرستاران باطل کے چہرے بگاڑ کر دکھ دیتے ہیں اور یہی حال ہے قلم کی تجربہ کاری کا کہ جب جب بھی اپنے رنگ پر آتا ہے نام نہاد مسلمانوں کو صدق و صداقت کی جو کھٹ جوئے کا سلیقہ سکھا آتا ہے۔

ندائے یار رسول اللہ کے سلسلے میں جذبہ تفکر کے اظہار دے دیئے حق شناس میں جو زبردست رنر پیدا کرنے کی کوشش کی ہے اہل ملاق سے پوشیدہ نہیں۔ حقیقت پرستی سے کتراتے ہوئے سفاکانہ رد و ادا کرنے والوں نے جب جب بھی ملکت اسلامی کو کفر راستے کی جانب لے جانے کی سعی لاحاصل کی ہے عاشقان رسول نے کلاسیاں مرد و کر رکھ دی ہیں۔ انھیں محافلین دین کی صف میں علامہ مفتی عبدالمتان صاحب

کا بھی دم گرا می شامل ہے۔ علامہ بوصوف کی تازہ ترین تصنیف "ندائے یار رسول اللہ" جو محنت و کاوش کا لازوال نتیجہ ہے حقیقت کے ان تمام گوشوں کو اجاگر کرتا ہے جو ندائے یار رسول اللہ کے سلسلے میں صحابہ و تابعین، علماء و صلحا، ائمہ و مہتمدین اور مفتی و قاضی وغیرہ سے ثابت ہے۔ مستند ادایمان افراد کئیوں کے حوالہ جات اور تحسوس استدلال کی روشنی میں ڈوبی ہوئی یہ کتاب دشمنان رسول کے چہروں پر ایک ایسا بھر پور طعنے ہے کہ جس کی ضرب کی آواز سے دینے سے معترین کانپ کانپ جائے گی۔

الفرق سئل ندائے یار رسول اللہ کی تاریخی حقیقت کا عاصر کرنے والوں کے لئے خوشخبری ہے کہ اس عظیم تحفہ دین کا ضرور مطالعہ کریں علامہ مفتی صاحب نے اتنی ایمان افروز تصنیف فرما کر دنیائے سنت پر بلاشبہ احسان فرمایا ہے۔ ساتھ ہی حق اکیڈمی مبارک پور کی اشاعت مگر مریاں بھی قابل داد ہیں۔ "ندائے یار رسول اللہ" سلسلہ اشاعت کی سولہویں منزل ہے پروردگار ایسے کا خیر کیلئے مزید عطا فرمائے۔ بحالت، بلاعت اور کاغذ سبھی غنیمت ہیں۔ نوے پے کے عوض میں یہ کتاب حق اکیڈمی مبارک پور اعظم گڑھ سے حاصل کی جاسکتی ہے۔

کتاب: "اشرفیہ کا ماضی اور حال"

مصنف: مولانا بدر عالم مصباحی (بدر القادری)

ناشر: الجامعۃ الاشرفیہ مبارک پور اعظم گڑھ (یو۔ پی)

مدرسہ اشرفیہ (مبارک پور اعظم گڑھ) سے نیکر الجامعۃ الاشرفیہ تک کی پہلی ہونی عظیم تاریخ کا ایک اجمالی خاکہ شعور نشریات جامعہ الاشرفیہ مبارک پور نے خالصتہ کے نام پر کارنامہ انجام دیا ہے۔ اشرفیہ کا ماضی

ہے کہ متعلق حالات و اطلاعات کے پیش نظر صاحب تصنیف نے جہاں ہر جگہ حقیقت نگاری کے ربط کو برقرار رکھا ہے وہاں ایک دو جگہ پر زبردست چوک کا بھی پتہ چلتا ہے۔ مثلاً اجماعہ الاشرافیہ کے سنگ بنیاد کے موقع پر مشفقہ ۵۷۶ ہجری ۱۹ء کی تسلیی کانفرنس کی صدارت کس نے فرمائی نظر انداز کر دیا گیا۔ بہت روزہ تابعدا از آباد کی مطلوبہ اسلامی رپورٹ کے ایک حوالہ کی روشنی میں تو کسی قدر پتہ چلتا ہے کہ تسلیی کانفرنس کی صدارت حضور سید العبد الرشید آل مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمائی تھی مگر اس سلسلے میں صاحب تصنیف کی جانب سے کوئی وضاحت نہیں کی گئی انوس ہے۔ حالانکہ بعض تعارضی توضیح جن کے لئے اختصار ہی مناسب سمجھا جاسکتا تھا۔ ان پر بعد از روشنی ڈالی گئی اور بعض اشارے یا حوالے جو توضیح کے طلب گار تھے محض جھٹکی کی نذر ہو کر رہ گئے۔

بہر کیف مجموعی اعتبار سے "اشرفیہ کا ماضی اور حال" قوم و ملت کے لئے سودمند ثابت ہو گا۔ معلومات کے اضافے اور دینی جذبات کو ابھار کر کرنے کے لئے پڑھنا چاہئے۔ کتابت و طباعت اور کاغذ سبھی بہتر ہیں۔ خصوصاً کتاب کا گر دلوں میں بہت حسین ہے۔

شعری مجموعہ: اشک خون

شاعر: مولانا بابر عالم مصباحی

ناشر: انجمن بزم احباب گھوسی اعظم لکھنؤ (یو۔ پی)

مولانا بابر عالم صاحب جتنے اچھے نثر نگار ہیں اتنے ہی اچھے شاعر بھی ہیں۔ شعری کا درجہ ان فطری ہے لیکن محض تفریح طبع یا دلچسپی کے طور پر لکھ کر لکھے ہیں ان کے شعروں کا بیشتر حصہ اسلامی نظام حیات کی تلامذہ و پیروں اور قوم بیداری کے تذکرے پر مشتمل ہے۔ نیز نظم مجموعہ اشک خون میں مرثیہ طویل و چوٹی نہیں شامل ہیں اس حقیقت کی کھن کر شادی کی ہے کہ مذہب اسلام اور قوم مسلم کا ایک آفاقی و قادر تعادلات کیا ہو کر رہ گیا۔ احساسات و جذبات اور جوش و خروش کی روشنی میں نہانی ہوئی نظموں کا

حال کے ذریعہ عنوان رفیق مقرر مولانا بابر عالم مصباحی کے لوگ قلم سے بھی ہوتی پر مکمل کتاب جو مومن کی بے لوث محبت و عقیدت اور سچے دل کا گواہی دے سکتا ہے منظر عام پر آچکی ہے اہل صداقت کے لئے یہ اطلاع ہے کہ اس کتاب کو حاصل کر کے پورے اسلامی اہل کمال کے ساتھ مطالعہ فرمائیں اور اندازہ لگائیں کہ چند عالمان اسلام کے سامنے میں پلنے والی عقربہ سی جان فروش جماعت کے مبارک پودہ منقطع اعظم گڑھ کی ایک معمولی سی تھپائی جھپٹ کو کتنی عظیم تاریخت کے سلسلے میں ڈھال کر رکھ دیا ہے۔ مولانا بابر عالم کی عقیدت مند قلمی کاوشوں نے اشرفیہ کا جڑ لگائی ایسا پہلو نہیں چھوڑا جس پر روشنی ڈالنے کی کوشش نہ کی گئی ہو۔ اس عظیم نشان قہر العلوم کے شب و روز جس کی مذہبی رفتار اور علمی خدمات نے رستا ان اودام کی دنیا میں کھلبلی مچا کر رکھ دی۔ نتیجہ ہے حضور شاہ حافظات کی دیرینہ مجاہدہ عظمت اور اجتماعی قربانیوں کا جو آغاز تاجہ نور زلال اشرفیہ بھی تسلیم کرے گا اور حاصل اجماعہ الاشرافیہ بھی۔ مزید کیا عرض کروں کتاب منظر عام پر ہے مطالعہ کیجئے اور اس مایہ ناز پودے مجاہد کی اسلامی خدمات کی فوٹو شاہیوں میں ڈوب جائیے جسے کائنات اسلام تاقیامت نہ فراموش کر سکے گی۔

اس کتاب کے صفحات پر اشرفیہ کی ان دینی سرگرمیوں کا بھی ذکر ملتا ہے جنہیں آفاقی حیثیت کا علم و تسلیم کرتے ہوئے آج کے جہاد بابر بھی تسلیم نہیں ہو رہا ہے۔ مابعدی کے قرضہ داروں کی شناس تریہ کہ مرثیہ اطراف ہند ہی میں تبلیغ اسلام و مسیح کے جذبات ابھار کر دے بلکہ مالک مغربیہ کے ان گراہ غلوں میں بھی فوجہ تکبیر بلند کر کے رکھ دیا جہاں اسلام کا کوئی شعبہ تک محفوظ نہیں تھا اب بے غلطہ تعالیٰ کو نصرت یہ ہے کہ اشرفیہ کی علمی سمندر میں نہالے ہوئے چند عاشق حق رسول نے نہ جانے کتنوں کو حق شناس بنا ڈالا اور نہ جانے کتنے سیاہ آلود ملاؤں میں دین و ایمان کے فانوس روشن کر دیے۔ لوگوں کو موت نے اس آفاقی دینی سرگرمیوں کا ذکر اختصار کیا ہے۔

تاجہ نور زلال اشرفیہ کی فاطمی روشنی ڈال دی گئی ہے۔ انجمن بزم احباب گھوسی اعظم لکھنؤ (یو۔ پی)

اور ان کے لئے کہ اسے عزت و تائوس اور صراطِ مستقیم سے بچر
بانے والی قوم و مملکت کے عیس سے نکل کر اوقاتِ کرب کی آج دہوا
میں کو جاؤ، شجاعت و انقلاب کی دنیا پر جاؤ، فتح و نصرت تمہارے
استقبال کے لئے سراپا منتظر ہے۔

۱۔ ایک اٹھ پندرہ سو نو کا ایک طوفانِ عظیم
تاکیداً آجائے دشمن کو ترا ویر قیدم
ہے ضرورت کام کے تو اسوہ شہیر سے
ظلم کی بنیاد و حاکم نعرہ تلکیر سے

۲۔ جو کچھ ایسے دوانے کو فنانے بھی شرمائیں
جیس سانی تمہارے در پہ اہل دہر فرمائیں
وفا کی سوزشیں قلبِ جہاں موزی کو بھلا لیں

نکھاد ٹھو کریں ان کا دھم در ماندگی لیکر
اٹھو پھر فوجو انوا انقلاب زندگی لیکر

اس مجموعہ میں نظم پر عنوان "انقلابِ زندگی" خصوصیت کے ساتھ متاثر کرتی
ہے۔ یوں اپنے اپنے اسلوب و بیان کے اعتبار سے باقی نظمیں بھی دل پر
خاص نقش چھوڑتی ہیں۔ کتابت، طباعت اور کاغذ گوارہ ہے مگر انش
کو معمولی ہے۔

ایڈیٹر

نصائین صاف اور خوشخط

تحریر فرمائیے

اداسرا

تذکرۃ الصالحین

(بقایا)

یہ سن کر مولانا نے اود کہا۔ ہاں ہاں اب مجھے یاد آیا۔
یہ ٹھیک ہے میں اب بھی یہی کہتا ہوں کہ درویش لوگ بے علمی اور کم علمی
کے سبب ایسی باتیں کہہ دیتے ہیں۔ جو شریعت کے خلاف ہوتی ہیں اسلام
کے دشمن تو پانچ ہی ہیں جیسا کہ مکرر کوئی نہیں ہے حضرت نے فرمایا میں اگر یہ
نہ علم اور بے علم ہوں مگر میں نے کھانا دیکھا ہے کہ اسلام کا چھٹا دشمن روٹی
ہے۔ مولانا نے خفا ہو کر کہا۔ کھانا دیکھا ہے تو مجھے بھی دکھاؤ۔ فوڈی
حضرت نے خادم کو آواز دے کر فرمایا۔ ہماری غلام کتاب اٹھا کر لاؤ حضرت
نے حاضرین سے فرمایا کہ تم سب لوگ میرے پاس سے ہٹ جاؤ۔ سب لوگ

دور ہٹ گئے۔ حضرت رحمۃ اللہ علیہ مولانا کو قریب بلا کر درویش لٹاتے ہوئے
وہ چیز نکال کر دیکھے جس کے لئے یہ کتاب منگائی گئی تھی یہ ایک حکمت
نے فرمایا۔ لیکن یہ عبارت موجود ہے۔ مولانا نے جو مٹی کتاب کے اوراق پر
لکھوائی تو ان ہی کے ہاتھ کی لکھی ہوئی وہ عبارت نظر آئی جو حضور
پہاڑ کے نان فروش کو دی تھی۔ مولانا نے اپنی تحریر پر ہنسنے لگی۔
حضرت شیخ الاسلام رحمۃ اللہ علیہ کتاب بند کر دی مولانا حضرت شیخ الاسلام
رحمۃ اللہ علیہ کے قدموں پر گر پڑے۔ توبہ کی اور اسی وقت بیت سے نکل کر
مکتوبہ و دواغ اختیار کیا۔ مدت دم تک کسی سے بات نہ کی۔

زیر سرپرستی :- حکیم الحاج سید شاہ عزیز احمد صاحب قبلہ - سجادہ نشین خانقاہ حلیمیہ ابوالعلائیہ، الہ آباد -

ماہنامہ نمائندہ الہ آباد

جلد ۱

ستمبر ۱۹۷۵ء

شمارہ ۲

ایڈیٹر:
سید شمیم گوہر

تہذیب و تزئین:
انیس حنفی
ذوالقدر صدیقی
سید ضمیر اختر

شرح خمدادی

سالانہ _____ ۱۶ روپے
فی شمارہ _____ ایک روپے پچاس پیسے

دفتر اعلیٰ ادارہ:

حضرت سید شاہ خلیل احمد صاحب ایم۔ اے
جناب ضمیر صاحب بدایونی
جناب الحاج برکت اللہ صاحب ہندوستان انجینئرنگ کرس
جناب ارشاد احمد صاحب جتتا ٹرانسپورٹ الہ آباد
جناب انصاف احمد صاحب " "
جناب حافظ قاری الحاج عظیم نور علی صاحب
جناب الحاج جمیل احمد انصاری۔ بعدوی
جناب ذوالفقار صدیقی صاحب
جناب سید غلام سرور صاحب۔ ایم۔ اے۔ فاضل

کتابت:

دقار صدیقی، الہ آباد

ترسیل زر اور خط و کتابت کا پتہ:

فیجر ماہنامہ نمائندہ ۱۲ چک نیا جگرہ
الہ آباد

سید شمیم گوہر ایڈیٹر، پرنٹر، پبلشر، امرالکمی پریس، الہ آباد میں چھپوا کر دفتر نمائندہ ۱۲ چک الہ آباد سے شائع کیا۔ مرن کوڈنگ ایٹکل پرنٹرس ۷۷ چک میں چھپا۔

سَوَغَاتِ نَو

پندرہ اگست - اور - شری بہوگن

نوائے آغاز

إِنَّا لِلّٰہِ

حقائق و معارف

بارگاہِ ایزدی میں

الفاظ الاحادیث

رحمتوں کی بہا

رمضان المبارک خیر و برکت کا مہینہ

زکوٰۃ کی اہمیت

کمال اور مکمل انسان

امام اعظم کی فقہی بصیرت

غزل

موت کیا ہے ؟

مغلی سلاطین کے تمدنی کارنامے

منزلت خانہ عشق

مسلم معاشرے کی زبوں حالی

نگاہیں ہزاروں اخبار ایک

ادارہ

ایڈیٹر

حضرت سید طلحہ رضوی برقی

علامہ الحاج محمد عاشق الرحمن صاحب

حضرت نسیم شاہجہاں پوری

حضرت الحاج سید مقبول حسین صاحب

حضرت علامہ ارشد القادری صاحب

ادارہ

مولانا غلام مصطفیٰ صاحب کوثر

جناب شاہ ابو طاهر صاحب

مولانا سید اصغر امام صاحب امجدی

پروفیسر بیدل عظیم آبادی

مولانا بدر القادری صاحب

جناب سید شبیر حسن صاحب ایم۔ اے۔ ۱۔ ۲۷

حضرت سید خلیل احمد صاحب ایم۔ اے۔ ۱۔ ۳۲

محترمہ نسیم جہاں صدیقی

ایڈیٹر

پندرہ اگست

جنگ آزادی کے نشے میں چور پانچون علم بچاؤ کر دینے والے جاں نثاروں کی بنیادی تمنا یہی ہو کہ تھی ہے کہ ہمارا دیش نرغہ اعدا سے نجات پا کر... ایک نئے انقلاب کی سرحد پر قدم رکھے اک نئی اور پُر جوش زندگی کا آغاز کرے جس میں امن و امان کی تجلیاں بھی ہوں اور حق و انصاف کا چمکتا سورج بھی جمہوریت کی پاکیزگی و تابکاری بھی ہو اور حسن مساوات کی بلندی و سر فرازی بھی، فلاح و بہبود کے جذبات بھی ہوں اور اتحاد و استحکام کی بے لوث حرارت بھی، اور تقاضا دیا نہ تھی کہ جواہر بھی ہوں اور زرعاتی عروج کے لئے عرق نشانی بھی، عوام کو سکون و اطمینان بھی حاصل ہو اور ایشیائے خود و دلش کی آزادی بھی، جاں نثاران مملکت کی یہی بنیادی خواہش ہوتی ہے اور اسی لئے وہ شمشیر کی دھاروں سے ہنس کر گزر بھی جاتے ہیں مگر آزادی حاصل کرنے کے بعد ان کے خوابوں نے کیا کیا پایا کیا کھو یا وہ کسی کی نظروں سے پوشیدہ نہیں غلامی سے نجات پانے کے بعد شہیدوں کا خون بھی تقاضہ کرتا رہا کہ اسے ملک کے باشندو! دیش کی ترقی اور ملی اتحاد کے لئے خون پسینہ ایک کر دو، خلوص و محبت اور بھائی چادگی کا سمندر بہاؤ، آزادی کی بہادری کو گلے سے لگاؤ مگر اندر ہی اندر نعمت آزادی سے بغاوت کرنے والے ان تمام خوابوں کو مجروح کرنے پر آمادہ رہے جنہیں اہل دفا اپنے ملک کا خیر خواہ اور سچا بہادر تصور کرتے رہے حالانکہ ہی آئین کا سانپ ثابت ہوئے دیکھتے ہیں یہی آیا کہ اگر ایک طرف فرزند ان ملک دیش کے جمہوری نظام کے لئے قربانیاں پیش کرنے پر کمر بستہ رہے تو دوسری طرف غیر فرزندش عناصر دیش کی ابرو کو تہہ بالا کرنے کا بھی پلان مرتب کرتے رہے جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ یہ سرگرمیاں جو ناسور بن کر ملک کے داخلی مفاد کا جنازہ نکال دینا چاہتی تھیں اس حد تک تجاؤز کوئی چلی گئیں کہ سارا جمہوری آئین درہم برہم نظر آنے لگا اور یہ سلسلہ بدلنے آزادی سے لیکر تازہوز جاری رہا۔ آخر کا ایک وقت ایسا آیا جب پانی سر سے اونچا اٹھا ہوا دکھائی دینے لگا۔ کیفیتیں نازک سے نازک تر ہوتی گئیں جنہیں محض مسئلہ خود فکر سے تعبیر کرنے کے بجائے آخر میں ایسی زنجیروں کے حوالہ کر دیا گیا جہاں جرائم نوازیوں کو حرکت کرنے کی بھی ہمت نہ رہی ہو پانی سنگین پوزیشن کا تار بجی تجربہ کرنے کے بعد مسز اندرا گاندھی نے اپنی وزارت عظمیٰ میں ایمر جیسی کے نفاذ کا اعلان کرنے کے بعد ہندوستان کو جس بحرانی کیفیت سے بچا یا ہے اس کی نظیر نہیں ملتی۔ ہنگامی حالات کا اعلان ہوتے ہی عدلئے مملکت کے سارے کس بل ڈھیلے ہو کر رہ گئے اور ہر ذمہ دار جہاں جہاں بھی ناسودہ غامض نظر آئے نیست و نابود کر کے رکھ دیا گیا۔

ایمر جیسی کی اس تازہ ساز حقیقت سے کوئی انکار نہیں کر سکتا کہ اس کے ساتھ مکمل انصاف کرتے ہوئے غلام ملک کے سلسلے میں جتنے بھی جمہور نواز اقدامات کا ثبوت پیش کیا گیا ہے آج انھیں دیش کا بچہ پھر سراہ رہا ہے اور گلے سے لگا رہا ہے۔ ہندوستان کا رہا شدہ ابھی طرح جان گیا ہے کہ اس ایمر جیسی کے نفاذ نے جتنے بھی معاشی، اقتصادی، سماجی اور زراعتی کا دہائے انجام دیے ہیں اس سے پہلے کبھی نہیں

دیئے گئے یہی وجہ ہے کہ آج ہر طرف سکون و خوشیوں کی لہریں دوڑ چکی ہیں اور اطمینان و آرام کا سانس لیا جا رہا ہے۔ لہذا عوام کا فرض ہے کہ اس پسندیدہ اُگست یعنی یوم آزادی کے پر مسرت موقع پر ہنگامی حالات کا استقبال کرتے ہوئے پوری یک جہتی اور محنت کے ساتھ مندرجہ ترقی کی طرف قدم بڑھائیں اور وزیر اعظم ہند محترمہ اندرا گاندھی کے ۲۰ نکاتی پروگرام کا فرائض دلانہ احترام کریں۔

شری بہوگنا جی کے قابلِ حد تحسین اقدامات

اتر پردیش کے حوصلہ مند اور غریب نواز وزیر اعلیٰ شری بہوگنا جی نے ہنگو کے دلدرد و زلزلے کے سماجی، معاشی اور مساواتی حالات و کیفیات کو اگر دودھ زریں سے تعبیر کیا جائے تو بے جا نہ ہو گا۔ تجزیاتی پہلو اور عملی کردار آج علی الاعلان دعویٰ کر رہے ہیں کہ آزادی کے بعد سے اتر پردیش کے ایسے سترہ حالات کبھی نہیں رہے جو آج شری بہوگنا جی کے دم غم کی بدولت ارتقائی مراحل طے کر رہے ہیں۔ موصوف کے انتظامی اور فرائض طبعی کے کارناموں کا چند سطروں میں شمار کرنا تو ذرا مشکل کا ہے لیکن اس نفاذیہ عمل کے ذکر کو اختصار کے باوجود بھی نظر انداز نہیں کیا جاسکتا جو اقلیتوں یا پس ماندہ طبقوں کے سراپے جانے سے متعلق ہے۔ شری بہوگنا جی کے انصاف پسندانہ رجحان نے ان تمام داغہائے کس کو دھو کر رکھ ڈالا جس سے پہلے جن کی طرف نظر التفات تک نہیں کی گئی تھی۔

ہم مثال کے طور پر پورے انہماک کے ساتھ یہ عرض کریں گے کہ اکثر و بیشتر سرکاری محکموں میں جس فرائض دلی کے ساتھ مسلمانوں کو شامل کیا جا رہا ہے اور جتنی خصوصیت کے ساتھ مسلم طبقوں کے دیگر کاروباری سہولتوں کی طرف توجہ مبذول کی جا رہی ہے اس سے پہلے ایسے موجودہ مشاہدات کی نظیر نہیں ملتی۔ جھانسی کے وائس چانسلر کی حیثیت سے مسٹر وحید ملک اور یو۔ پی۔ گورنمنٹ کے چیف سکریٹری کی حیثیت سے مسٹر محمود بٹ کا تقرر ہونا مسلم اقلیت کے جذبات کا بھرپور احترام کرنا نہیں تو پھر کیا ہے۔ شری بہوگنا جی کی ریاستی حکومت کی ادارہ "مائندہ" بھرپور اور پورے حوصلہ کے ساتھ تائید و احترام کرتا ہے۔

نوائے آغاز

گزشتہ شمارے کے صفحہ ”نوائے آغاز“ میں ہم نے یہ بڑے اہمک اور والہانہ طور سے عرض کیا تھا کہ اگر ایک طرف تلخ نواؤں تیر ذہنوں اور کھوکھلے لوگوں نے اپنا اپنا ماحول بنا رکھا ہے تو دوسری طرف حق پرستوں، پاکیزہ دماغوں، اور راہ مستقیم پر چلنے والوں کی بھی ایک وسیع دنیا آباد ہے جس طرف چلے جائے گا ان کے جلوے نظر آئیں گے اسلامی سرگرمیاں دکھائی دیں گی۔ ایمانی جاہ و جلال کا پتہ چلے گا اور ان کی وہ آوازیں بھی سنائی دیں گی جو کئی مختلف ثقافتوں کی نشاندہی کرتی ہیں۔ ان آوازوں کی بھرپور میں ایک وہ آواز جس کی حیثیت کا تعین شاید کج تک نہیں کیا جاسکا۔ ہندوستان میں اس کا خصوصیت کے ساتھ بڑا زور رہتا ہے۔ ہر جانب سے یہ صدا آتی ہے کہ ہندوستان میں سنی رسائل و جرائد کا مستقبل بہت تاریک ہے۔ ہزاروں پرچوں کے درمیان چار چھوٹی پرچے بھی معیاری نہیں شائع ہوتے جو شائع ہونا شروع بھی ہوتے ہیں آئندہ ان کے استحکام کے لئے ذہن مطمئن نہیں رہتا تین چار شمارے کے بعد یہی خدشہ غالب رہتا ہے کہ نہ جانے کب اور کس ماہ میں ’’نوائے آغاز‘‘ مفارقت دے جائے۔

ہمیں لوگوں کے ایسے خیال سے انکار اس لئے نہیں ہو سکتا کہ ایسی غیر مربوط اشاعتی صورت حال ایک بار ہمیں بہتر سے مشاہدے میں آچکی ہے۔ بہت سے اخبار و رسائل جاری ہوئے اور رد و پوش ہو گئے (یا رد و پوش کو دیئے گئے) لیکن ہم اس سلسلے میں جو عرض کرنا چاہتے ہیں وہ یہ ہے کہ آخر اکثر وہ بیشتر سنی رسائل کے لئے ایسی نازک پوزیشن پیدا کیسے ہو جاتی ہے کچھ درد جانے کے بعد اس کی ناؤ ڈگر گمانے کیوں لگتی ہے۔ اس پہلو پر شاید آپ کو ابھی تک فکر کرنے کا موقع ہی نہیں ملا۔ ایسا بھی نہیں کہ اس امر سے متعلق کبھی آپ کو سوچنے یا عمل کرنے کی دعوت نہیں دی گئی۔ سیکڑوں بار دعوت عمل دی جا چکی ہے ہزاروں بار جس بیداری بجایا جا چکا ہے مگر آپ ہر بار اپنی جود و نوازی ہی کا ثبوت پیش کرنے پر آمادہ رہے اگر آپ اس مسئلہ پر تنقید کی اور پوری گہرائی کے ساتھ غور کریں گے تو اس حقیقت کا ہر حال اعتراف کرنا پڑے گا کہ سنی رسائل کو ڈبوئے اور ان کا جنازہ نکالنے کے لئے رجحنا بڑا ہاتھ آپ کی غیر ذمہ دارانہ رفتار کا رہتا ہے کسی اور کا نہیں رہتا۔ جب کوئی سنی رسالہ نکلنا شروع ہوتا ہے تو ابتدائی دور میں لوگ سالانہ خریدار بننے یا مالی معاونت کرنے سے اس طرح احتراز کرتے ہیں جیسے معلوم ہو کوئی بھادی خطا سرزد ہو جائے گی۔ اور جب وہی رسالہ ستم ظریفی یا ریا کی بھینٹ چڑھ کر دنیائے اہل سنت کو خیر باد کہہ جاتا ہے تو جملے اپنے گریباں میں بھانکنے کے تضحیک نوازی سے کام لینا شروع کر دیا جاتا ہے اب آپ ہی غور کریں کیا یہی ذمہ داری کس پر عائد ہوتی ہے۔

گو ناگوں تجربات کی ضرب کاریوں نے ہمیں بھی کافی متاثر ہونے پر مجبور کیا ہے ہمارے بھی حوصلوں کو چھین لینا چاہا تھا مگر ہر کا یہ مزاج نہیں کہ راہ فرار اختیار کرنے کا خواہاں ہو جائے حالانکہ اجرائے نمائندہ سے پہلے ہم بھی بڑے بڑے وعدوں کا ذائقہ چکھ چکے ہیں ہم بھی

نرم و شیریں زبانی سہاروں سے لطف اندوز ہو چکے ہیں مگر جہاں تک ہمارے کم فرماؤں کی افادہ بخش نتیجہ خیزی کا تعلق ہے ابھی تک وہ اجتماعی صورت حال نہیں پیدا کر سکی جس کی بنیاد پر ہم فخریہ سرادہاں کر سکتے مگر ہاں ان کیفیات کے باوجود بھی خالق کائنات کا لاکھ لاکھ احسان و کرم ہے کہ ہم حسرت و یاس کی اس منزل پر اپنے آپ کو قطعی نہیں پا رہے ہیں جہاں اپنا کوئی نظر نہ آتا ہو۔ نمائندہ نے ابتدائی ہی مراحل میں بے شمار لوگوں کو اپنا گرویدہ بنا لیا ہے اور انشاء اللہ پوری پوری توقع ہے کہ اس کے خیر خواہوں اور قدر دانوں کی تعداد میں ہمیشہ اضافہ ہوتا رہے گا۔ اکثر و بیشتر لوگ نے رسالہ کے خریدار بننے یا معادنت کرنے سے اس لئے اجتناب کرنے لگتے ہیں کہ کہیں چارچوہ شماروں کے بعد سلسلہ اشاعت دم نہ توڑ دے جیسا کہ گذشتہ مشاہدوں سے ظاہر ہے ایسے حضرات کے لئے ہمارا پیغام ہے کہ ایسے فرد وہ نظریہ کے تحت ادادہ کو نقصان نہ پہنچائیں۔ قاعدہ یہی ہے کہ کسی کام کے ابتدائی مراحل میں زیادہ سے زیادہ تقویت پہنچانے کی سبیل اختیار کرنی چاہیے جب ابتداء مستحکم ہو جاتی ہے تو انتہائی تفریق کا کوئی سوال ہی نہیں اٹھتا۔ آپ حضرات سے ہماری درخواست ہے کہ ایسے رجحان کے پیش نظر ہمیں اور زیادہ نگرانی کا تشکر نہ بنائیں اور سالانہ خریداری بننے بنانے، اشتہارات دینے اور شہر شہر، قصبہ قصبہ ایجنسیاں قائم کرانے میں قطعی تکلف سے کام نہ لیں۔ نمائندہ کی تلاش و بقا اور اس کا دار و مدار آپ ہی حضرات کی معادنت اور خیر خواہی پر ہے سنی رسائل کو زندہ رکھنا آپ کا اخلاقی اور مذہبی فریضہ ہے۔

جہاں تک نمائندہ کے تحریری میاد کی بات ہے اس سلسلے میں ہماری برابر یہی کوشش رہتی ہے کہ مضامین اچھے، معیاری، معلوماتی اور دلچسپ ہوں اور ہر مکتبہ ذہن و فکر کے افراد استفادہ کر سکیں۔ معیاری اور صاف تحریرے مضامین کی فراہمی گو کہ ایک دشوار کن مسئلہ تمام نمائندہ پبلشرز کے لئے اور ڈھیلے مضامین سے برابر دودھ نہا ہے۔ مزید کچھ نہیں عرض کرنا ہے تیسرا مستند شمارہ آپ کے ہاتھوں میں ہے۔ ستارہ شمارہ کی روشنی میں آپ کی اچھی یا بُری آرا کا ہمیں انتظار رہے گا ساتھ ہی ہمیں یہ بھی دیکھنا ہے کہ اب آپ کے دینی حوصلے اور نمائندہ نوازی کے جذبات کس حد تک ساتھ دینے کا ثبوت پیش کرتے ہیں۔

..... ایڈیٹر

حضرت ڈاکٹر سید طلحہ ماضوی برحق

باعثِ چشم کشادہ ٹھہرا
شانہٴ نوح انیس گلشن
پے پے کھول چلا
گیسوئے مشکین و گہر نگار ہستی
جل اٹھی شمع یقیں
دل میں اجالا پھیلا
ہر روشِ آیت آیات الہی کی طرح
دعوتِ فکر و نظر دینے لگی
وہ نظر جس کے لئے حق ہے مِنَ الْعِلْمِ قَلِيلٌ کی سند
اس قدر تیز ہوئی تیز ہوئی تیز ہوئی
سرحدِ کشورِ ادراک سے آگے جا کر
اک چکا چوندھ میں کھو آئی بصیرت اپنی
ساختہ سخت جوتھا
پل گئی بنیادِ وفا
گر گیا نخوتِ علمی کا حجابِ اکبر
آہِ اودہ عشق کا فائوسِ حنیبا بارِ حسین
ضربتِ سنگِ شکِ دوہم کی زد میں آ کر
بسکہ معدوم ہوا
شمعِ یقیں بجھ گئی
إِنَّا لِلّٰہِ.....



“

بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

خشتِ اول
پے تعمیرِ مہکانِ امکاں
جس کی تخلیق میں قدروں کا توازن پہناں
لاجرم بن کے رہی رقصِ زمیں کا محور
حلقہٴ نور ہوئی سطحِ مدارِ ارضی
قطرہٴ حننِ صبحِ کاذب
چہنِ زیست میں ہر غمچہٴ نوحس کے لئے

حقائق و معارف

نقطۂ بارے بسم اللہ

صاحب ہفت لسان حضرت علامہ الحاج محمد عاشق الرحمن صاحب قادری

(جملہ حقوق بحق دفتر ناسخہ محفوظ ہیں)

ہیں مثلاً عالم، قادر وغیرہ مثال کے طور پر اگر ایک موجود کو لے لیں تو اس سے متعلق مختلف حقائق کا تقاضا کرنے والے مختلف اسماء پائے جائیں گے اسم قادر ایجاد کا تقاضا کرتا ہے۔ اسم مرید وجہ اختصا ص کا تقاضا کرتا ہے اسی طرح الگ الگ اسماء کے تقاضے الگ الگ ہوتے ہیں۔ اسم جلالت یعنی لفظ اللہ کے بارے میں مختلف اقوال ہیں۔ بعض نے کہا یہ علم ہے بعض نے کہا صفت ہے لیکن اس پر علمیت کا تعلق ہو گیا ہے۔ اسی طرح یہ لفظ کسی دوسرے لفظ سے ماخوذ ہے یا نہیں اگر ہے تو کس سے ہے اور جس سے ہے وہ کس معنی میں ہے ان اعتبارات سے بھی بہت سے اقوال علمائے کرام کے ہیں محققین حضرات فرماتے ہیں کہ اللہ تبارک و تعالیٰ نے اپنے اس اسم کے معاملے میں بھی بندوں کو نتیجہ کر دیا ہے جس طرح وہ اسکی ذات میں متحیر ہیں کتنے ذات کے ادراک سے بندہ عاجز ہے اسم ذات کے امر میں وہ پریشان ہے یہ اللہ تعالیٰ کی عظیم شان ہے۔

عام طور پر اسم جلالت کے یہ معنی بتائے جاتے ہیں **جبل الوجود المستقیم** لجمع صفات الکمال یعنی جس کا ہونا ضروری ہو اور نہ ہو نامحال اور جو کمال کے تمام صفات کا مستقیم ہو قادر، عالم، مرید، مسیح، بصر

جیسا کہ اس سے پہلے نقطۂ بارے بسم اللہ کے عنوان پر لکھتے ہوئے بتایا جا چکا ہے صوفیائے کرام نے فرمایا ہے کہ اس سے مراد سرور کونین صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات گرامی ہے۔ بسم اللہ کی حرف ب سے عدم سے وجود ظاہر ہوا ہے اور اس نقطے سے بندے کو خدا سے تمیز ہوتی ہے۔ حضرت شیخ اکبر سید نامی الدین ابن العربی حاتم طائی اندلسی قدس سرہ العزیز فرماتے ہیں۔ **باباء تھمل الوجود و بنقطۃ تميز العابد من المعبود** اگر اس کا مصداق کامل تلاش کیا جائے تو نبی کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام کے سوا کوئی دوسرا نہیں مل سکتا۔ انھیں سے وجود کا ظہور ہوا ہے اور امور اضافیہ میں سے جوئے کی وجہ سے ان سے پہلے معبود سے عابد کو تمیز بھی نہیں ہے۔

اگر اسم اللہ سے مذکور سابق کے طریق پر اللہ کی ذات کو مراد نہ لیا جائے تو یہاں اللہ کا اسم مراد ہو گا۔ ظاہری طور پر اس کا ترجمہ ہو گا اللہ کا نام لیکن صوفیائے کرام کے نزدیک اسم کے معنی کچھ اور ہی ہوتے ہیں ان کے نزدیک اسمائے معنی کے باب میں اسم کی تعریف ہے **ما یقع فیہ العالم** جس کے ساتھ عالم قائم ہو یعنی وجود عالم کا جو تقاضا کئے اسمائے معنی میں سے چند اسماء

بارگاہِ ایزدی میں

حضرت نسیم شاہجہان پوری

کبھی کسی کو نہ ہو پائی جراتِ انکار

کیا ہر ایک نے تیرے وجود کا اقرار

توے وجود کا اقرار عقل کی معراج

توے وجود سے انکار، خود سے ہے انکار

کسے مجال توے علم کے بغیر چلے

ہوئے کوہ و بیاباں ہو یا نسیم بہار

توے اشارے کی پابند گردش کو نین

توے ہی جلوے میں یہ جلوے لیل و نہار

ہر ایک نقشِ خود اپنی جگہ ہے تیری دلیل

یہ کائنات ترافن ہے اور تو فنکار

عمل ہی صرف ضروری نہیں بشر کیلئے

وہ حیات میں تیرے یقین بھی ہے درکار

توے یقین سے روشن جہانِ قلبِ نظر

توے یقین پہ ایماں کا ہے دار و مدار

منازلِ اہل یقین، تیری یاد، تیرا خیال

بہشتِ اہل نظر، تیری صفوں کی بہار

توے کرم کے ہیں محتاج بادشاہ و گدا

جبیں کون درمکان تیرے در پہ بچہ گزار

دلِ نسیم کی ہر بات تجھ پہ روشن ہے

یہ تجھ سے کیا کہے اپنے یقین کا اظہار

وغیرہ انفرادی طور پر جن کمالوں پر دلالت کرتے ہیں یہ اہم جلالت ان سب پر دلالت کرتا ہے۔

رحمت کے معنی اصل لغت میں دل کے نرم ہونے کے ہیں۔ اللہ کی رحمت ثابت ہے لیکن یہ معنی اس کے لئے محال مجازاً یہاں رحمت سے تفضل و احسان مراد ہے لفظ الرحمن اور لفظ رحیم مصدر رحم سے مشتق ہیں مصدر کے معنی مجازی کا مشتق پڑا کر دیا گیا مجازاً بالمرتبتین ہو گیا اور معنی ہو گئے تفضل فرمانے والا، احسان فرمانے والا۔ لیکن دونوں کے معنی میں کچھ فرق ہے ایسا نہ ہوتا تو کلامِ ربانی میں دونوں کیوں ہوتے بعض حضرات نے فرمایا رحمن کے معنی ایسے مہربان کے ہیں جو آخرت میں رحم فرمائے اور رحیم کے معنی ایسے مہربان کے ہیں جو دنیا میں رحم فرمائے بعض حضرات نے یوں فرمایا رحمن کی مہربانی مومن اور کافر دونوں کو عام ہے اور رحیم کی مہربانی صرف مومن کے ساتھ خاص ہے۔

پوری بسم اللہ الرحمن الرحیم کا اظہار ہی ترجمہ ہوا اللہ کے نام کے ساتھ جو مہربان ہے رحمت والا ہے یہ اور کے شروع ہونے سے متعلق ہے۔ مذکور سابق کے طریق پر مفہوم یہ ہے کہ حقیقت محمدیہ یعنی نور محمدی علی صاحبہ الصلوٰۃ والسلام اللہ تعالیٰ کی ذات سے اس طرح متعلق ہے کہ وہاں دوسرے کی گنجائش نہیں۔ علی مع اللہ وقت لا یسع فیہ مللہ و مقرب ولا نبی مہسل۔ اور جب اسم سے صوفیائے کرام کے معنی یعنی صایقو صابہ العالم مراد لیا جائے اس وقت بسم اللہ الرحمن الرحیم خبر مبتدائے مخدود ہوگی اور مفہوم یہ ہوگا کہ وجود کا ظہور اور دوسرے حقائق اسمائے حسنی کے تقاضے ہیں۔

(باقی آئندہ)

(گزشتہ سے پیوستہ)

الفاظ الاحیاء

حضرت مولانا حافظ قاری الحاج سید مقبول حسین صاحب مدظلہ العالی

لصاحبه ماخبرك وما حالك لعنون بذلك ما خبر
نفسك في مجاهدتها وصبرها وما حال قلبك
من مزید ایمان و علم البقین و میریدون ایضاً
ما خبرك في المعاملة لموالك
فقد جهل هذا البؤ فتركهم اذ التساء
لوا عن الخبر و الحال انما میریدون و نبه امور الدنيا
واسباب الهوى ثم ليشك كل واحد مولاه الجليل
سبحانه و تعالى الى عبده الذليل
(قوت القلوب ص ۱۳۳ جلد اول)

یہ ۳۸۶ء سے پہلے کے انقلاب کی کیفیت ہے
سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم نے جن آنے والے واقعات
کی خبر دی تھی یہ ان کا مصداق ہے۔ مزید ملاحظہ فرمائیں کہ عوام تو
عوام خواص میں کتنا تغیر و انقلاب پیدا ہو چکے گا۔

عن ابی ہریرہ رضی اللہ عنہ قال قال رسول
اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
فرماتے ہیں کہ ارشاد فرمایا اللہ
کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے

حضرت سیدنا ابوطالب رضی اللہ تعالیٰ عنہ و ارضاء عنہ
جن کا ۳۸۶ء میں بغداد مقدس میں وصال ہوا اپنی کتاب قوت القلوب
میں تحریر فرماتے ہیں ہمارے مشائخ نے فرمایا کہ لوگ کہتے بدل گئے
پہلے یہ کیفیت تھی کہ جب ایک دوسرے سے ملتے تھے تو یہ فرماتے
تھے ما خبرك و ما حالك یعنی آپ کی کیا خبر ہے۔ کیسی
حالت ہے اور وہ حضرات اس سے یہ مراد لیتے تھے کہ آپ کی دینی
کیسبت کیسی ہے۔ ایمان کا کیا حال ہے (یہاں حال سے
اصطلاح صوفیاء کرام کا حال مراد ہوتا ہے) تقویٰ میں اضافہ ہے
یا نہیں طاعت میں لذت حاصل ہوتی ہے یا نہیں۔ رب سے
کیسا معاملہ ہے قلبی کیفیت کیسی ہے۔

لیکن اب یہ کیفیت ہے کہ سوال تو وہی ہے لیکن مراد
بدل گئی۔ جواب بدل گیا۔ اب اسی سوال ما حالك و ما خبرك
کے جواب میں بندہ اپنے رب کو کیم و جلیل کی شکایت اس کے
بندہ ذلیل سے کرتا ہے یعنی دنیا بھر کی شکایتوں کے دفتر کھول
دیتا ہے۔

عبارات ملاحظہ ہو۔
كان الناس قديماً اذا التقوا يقول احدهم

رجال یختلفون الدینا	کہ آخری زمانے میں ایسے لوگ	مضم) ناشی از اذاتھا سے	انھیں کے نفسوں انھیں کی
بالدین یلبسون للناس	نعلیں گے جو دنیا سے دین کو	ایشان یا از جانب آدمیاں	زاتوں میں سے فتنہ بھجوں گا
جلود الفان من اللین	آلودہ کریں گے۔ لوگوں کے لئے	کہ ایں مردان آنھارا می	یا ایسے لوگوں کی بات سے
النسہم احمی من الشکر	(اللہ کے لئے نہیں) بھیڑ کی کھال	فرہند۔	بھجوں گا جو انکو فریب دیں گے۔
قلوبہم قلوب الذیاب	پہنیں گے نرمی اور مسکینی ظاہر	(فتنہ تدع الحلیم فیہم حیدران) کی وضاحت	میں فرماتے ہیں۔
یقول الشابی یغترون	کمنے کے لئے ان کی زبانیں شکر	بلاذ آشوب را کہ میگذازد	یعنی وہ ایسی بلا اور آفت
ام علی یجترون فی حلفت	سے زیادہ شیریں ہوں گی اور	مرد عاقل آگاہ را در ایشان	ہوگی جو ان میں کے ہوش مند
لا بعثن علی ادلائ	ان کے دل بھیڑیوں کے دل کی	متیر و عبرت گیرندہ	کو متحیر کر دے گی۔
منہم فتنہ تدع الحلیم	طرح ہوں گے۔ اللہ عزوجل	حضرت ملا علی قاری علیہ رحمۃ الباری نے اس حدیث	پاک کی وضاحت ان الفاظ میں فرمائی ہے۔
فیہم حیدران	ارشاد فرمائے گا کیا وہ مجھ سے	والا ظہران معناه	یعنی وہ لوگ اہل دنیا کو دھوکا
۱۴ رواہ الترمذی	بے خوف ہو رہے ہیں یا وہ مجھ	یخدرعون اهل الدنيا	دیں گے دین کے عمل سے
(شکوۃ شریف)	پر جبری ہو رہے ہیں۔ مجھے	بعل الدین	مزید فرماتے ہیں:-
اپنی قسم ہے میں ضرور ان لوگوں پر انھیں میں سے ایسا فتنہ اٹھاؤں	گا جو ان میں سے بد کردار کو حیران چھوڑ دے گا۔	فالمعنی انھم یلبسون	یعنی وہ لوگ صوم (پشیم)
یہ حدیث پاک اس زمانے کے کتنے علماء و صوفیاء پر کس طرح	صادق ہے محتاج وضاحت نہیں۔ آج کے دور میں کتنے علماء و	الا صواہف لیظنھم الناس	پہنیں گے تاکہ ان کی نرمی کی وجہ
صوفی ایسے ہیں جو اس حدیث پاک کے مصداق ہیں۔ پہلے علوم دین	تو محض رضائے رب و اعلا کلمۃ الحق کے لئے حاصل کیے جاتے تھے	نہا دا و عبادا تا سکین	سے لوگ انھیں زائد دعا بہ
مگر اب یہی علوم حصول دنیا کا ذریعہ بن کر رہ گئے ہیں۔ والعیاذ	باللہ تعالیٰ	الدنیاء را غیبین فی العقبی	تاکہ دنیا اور راغب عقبی
حدیث پاک کا یہ ہرز (لا بعثن علی ادلائ) اس کی	وضاحت میں حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ	(من اللین) ای من	سمجھیں۔ اس سے حقیقت
اپنی کتاب رشعۃ السموات میں تحریر فرماتے ہیں۔	ہر ایزمہ می فرستم بران مردان	اجل اظہار التلین	میں ان کا یہ مقصد ہوگا کہ
یعنی ان لوگوں پر بیشک خود	والتملف.....	والا صواہف لیظنھم الناس	لوگوں کے سامنے انکا انکسار
	والا صواہف لیظنھم الناس	والا صواہف لیظنھم الناس	اور تواضع ظاہر ہو۔ تاکہ
	والا صواہف لیظنھم الناس	والا صواہف لیظنھم الناس	وہ لوگ ان کے مرید و

فی وجوه الناس لیصیروا
مریدین لکلمہ والمعتقدین
لاحوالکم

معتقد ہو جائیں۔

فمحو ابما اولواخذناهم

بغتة فاذا هم مبسوتون

رداء امہ

(مشکوٰۃ شریف۔)

صلی اللہ علیہ وسلم نے دیں ہیں

یہ آیت کریمہ تلاوت فرمان۔

یعنی پھر جب انھوں نے

بھلا دیا جو نصیحتیں ان کو کی

گئی تھیں ہم نے ان پر ہر چیز کے دروازے کھول دیئے یہاں تک کہ جب خوش ہوئے اس پر جو انھیں ملا تو ہم نے اچانک انھیں پکڑ لیا اب وہ اُس ٹوٹے رہ گئے۔

اس حدیث پاک کی وضاحت میں ملا علی قاری ارشاد فرماتے ہیں:-

فکلما جلد علیہم نعمة

انرا دوا بطرا وجد دوا

معصية فیتدبر جون

فی المعاصی بسبب تزداد

النعمة طائین ان متواتر

النعمة اثره من الله و

تقريب واتحاطی خذلا

منه وتبعید

(مرقاۃ)

مقرب بنانے کی وجہ سے ہیں۔ ہرگز نہیں۔ بلکہ یہ اللہ تعالیٰ کی

جانب سے درحقیقت رسوائی اور دوری ہے۔

والعیاذ باللہ تعالیٰ۔

(معصیت کی دو قسمیں ہیں معصیت فی العمل اور معصیت

فی العقیدہ۔ معصیت فی العقیدہ معصیت فی العمل سے بدتر ہے

اس کی وضاحت آئندہ شمارے میں ملاحظہ فرمائیے)

وہ لوگ جو خدا و رسول جل جلالہ صلی اللہ علیہ وسلم کی نافرمانیوں کے باوجود اپنے دنیوی مقصد میں بظاہر کامیاب ہیں ان کے دنیاوی مقاصد پورے ہو رہے ہیں اپنے دنیوی مقصد کے پورے ہونے کو وہ اپنے لئے خیر سمجھ رہے ہیں اور یہ سمجھتے ہیں کہ اگر ہم غلط طریقے پر ہوتے یا ہمارا یہ فعل غلط ہوتا تو اللہ تعالیٰ ہم پر فضل نہ فرماتا اس کا فضل فرمانا اس بات کی دلیل ہے کہ ہم لوگ حق پر ہیں حالانکہ ان کا یہ گمان ناسمجھ ہے یہ اللہ تعالیٰ سے ان کا قرب نہیں بلکہ دوری ہے۔

ان کے متعلق حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کی ارشاد فرماتے ہیں ملائکہ فرمائیں۔

عن عقبۃ بن عامر رضی

اللہ عنہ عن النبی صلی اللہ

علیہ وسلم قال اذ رأیت

اللہ عز وجل یعطی العبد

من الدنیا علی معاصیہ

ما یحب فانما هو استدرج

ثم تلا رسول اللہ صلی

اللہ علیہ وسلم فلما استوا

ما ذکرنا وابما فتحنا علیہم

البواب کل شیء حق اذا

(ڈھیل) ہے۔ میر رسول اللہ

عقبہ بن عامر رضی اللہ تعالیٰ عنہ

نبی کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام

روایت فرماتے ہیں کہ آپ نے

ارشاد فرمایا کہ جب تو دیکھے کہ

اللہ عز وجل کسی بندے کو اس

کی معصیت کے باوجود وہ دنیاوی

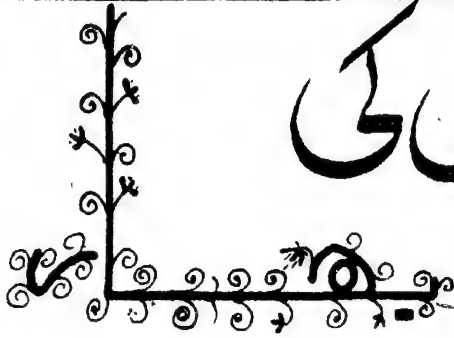
نعمتیں جو اس کو مرغوب ہیں

مرحمت فرما رہا ہے (تو یہ اس کے

لے دیر نہیں) بلکہ استدراج

(ڈھیل) ہے۔

رحمتوں کی



حضرت علامہ ارشد القادری
پرنسپل - اسلامک مشنری کالج، بریڈ فورڈ (لندن)

لے لے امیدواروں کو کبھی ایس نہیں کہی ہے۔ اور جو پلکوں کا آئینہ
و امن میں جذب ہونے سے پہلے چوکھٹ کے فریادی کی پکار سن لیتا ہے
رمضان کا یہ مبارک مہینہ جو ہمارے سردیوں سے گزر رہا ہے
یہ ایس چیزوں کے گھرنے کا بہترین موسم ہے، قدم قدم پر رحمت و
غفران کی جو نہریں بہہ رہی ہیں۔ اب بھی اگر ہم نے اپنی روح کی تنگی
نہیں مٹائی تو اس کے بعد پھر کوئی ایسا دل نواز موسم نہیں ملے گا
رمضان کی رحمت بھری راتوں میں گھائل فریادیوں کی طرح
ہیں اپنے رب کے حضور پھوٹ پھوٹ کر رونا ہے بلک بلک کر رونا
ہے۔ غفلتوں کی گہری نیند میں ہم نے جتنی خطائیں کی ہیں۔ ساری عمر کا
رونا بھی اس کے لئے ناکافی ہے۔ ایک بندہ مومن کے لئے اس سے
بڑھ کر اور کیا شقاوت ہو سکتی ہے کہ رمضان کے مہینے میں بے روزہ
دار رہ کر کافر و مسلم کے درمیان امتیاز کی ظاہری دیوار کو توڑ کر
مسما کر دے۔ خدائے قدیر ہمیں اس مہینے کی برکتوں سے مالا
مال کرے۔ اور ہمیں ظاہر و باطن اور قلب و روح کی توانائی
عطا فرمائے۔ آمین۔

لے بادہ نشانی جامِ فحلت؛ مژدہ باد! اگر سلطانِ رحمت کی
بارگاہ کے دروازے کھل گئے۔ اب صرف ایک حرفِ ندامت، ایک غنہ
شرسار، اور بے بسی ہوئی پلکوں کا صرف ایک چمکتا ہوا قطرہ دل کی گھاٹ
کے لئے کافی ہے۔

اسے گیتی کے روسیاء مدہوش و اٹھو! اور اس چشمہ نور میں غوطہ
لگا لو جو تمہاری نظر کے نشانے پر بہہ رہا ہے۔ گیارہ مہینے کے بعد رست
کا یہ سہانا موسم اسی لئے آیا ہے کہ تمہارے چہرے کا غبار دھل جائے۔ اور
رحمت و نور کی موسلا دھار بارش میں تمہارا دامنِ زندگی نکھر جائے۔
اسے غنہ گان شبِ ملامت! دنیا کی بڑی بڑی امید گاہوں سے تم نے
لو لگا کر دیکھ لیا فرست ہو تو بیل بھر کے لئے ذخرا محفوظ پر زور دیکر
یا دکر دو کہ تم نے مادی اقتدار کی چوکھٹوں پر اپنی کتنی فریادیں ضائع کی
ہیں؟ وقت کے روٹھے ہوئے فرعونوں کو منانے کے لئے تمہیں کتنی بار
اپنی سطح مرتفع سے نیچے اترنا پڑا ہے۔ لیکن سچ بتاؤ ان ساری منتوں
سماعتوں۔ اور خوشامدوں کے بعد ذلتوں کی شکست اور نامرادیوں
کی ٹھوک کے سوا بھی کوئی چیز تمہارے ہاتھ آئی ہے؟ یہیم فریب کی
چوٹ کھانے کے بعد لبِ تپیل آؤ اس رحمت حق کی طرف جس نے

رَمَضَانَ الْمُبْلَكُ

خیر و برکت کا مہینہ

..... ادا رکھو

- ۹۔ جو ایمان کی وجہ سے اور ثواب کے پیش نظر روزہ رکھے گا اس کے اگلے گناہ بخش دیئے جائیں گے۔ (حدیث)
- ۱۰۔ روزہ دار کی دعاء بوقت افطار نہ نہیں کی جاتی۔ (حدیث)
- ۱۱۔ روزہ دار کے لئے دوسرے ہیں ایک افطار کے وقت اور ایک اپنے رب سے ملاقات کے وقت۔ (حدیث)
- ۱۲۔ روزہ دار کے منہ سے نکلنے والی بڑھو رو دگا رکے نزدیک مشک وغیرہ سے بڑھ کر ہے۔ (حدیث)
- ۱۳۔ اگر بندے باخبر ہوتے کہ رمضان کیا چیز ہے تو میری امت تمنا کرتی کہ پورا سال رمضان ہی ہو۔ (حدیث)
- ۱۴۔ جو ایک گھونٹ دودھ یا ایک خرما یا ایک گھونٹ پانی سے روزہ افطار کر لے اور جس نے روزہ دار کو بھر پیٹ کھانا کھلایا اس کو اللہ تعالیٰ میرے تونس سے پلائے گا۔ (حدیث)
- ۱۵۔ جس شخص نے روزہ رکھنے کے باوجود بھی جھوٹ اور نیت سے پرہیز نہیں کیا تو وہ بھوکا اور پیاسا رہا۔ (حدیث)
- ۱۶۔ روزہ رکھنے کے لئے سحری کھانا مسنون اور ثواب بے سحری آخری وقت کھانا اور اول وقت افطار افضل ہے۔ کھجور سے روزہ افطار کرنا سنت ہے۔ کھجور نہ ہو تو کسی شیریں چیز یا پانی سے روزہ افطار کرے۔
- ۱۷۔ تراویح سنت ملکہ ہے اس کی بہت فضیلت آئی ہے ترک کرنا گناہ بڑا ہے۔
- ۱۔ یا ایہا الذین امنوا کتب علیکم الصیام ما کتب علی الذین من قبلکم جو تم سے پہلے ہوئے تاکہ تم گناہوں سے محفوظ رہ سکو۔ (قرآن)
- ۲۔ شَهِرَ رَمَضَانَ الَّذِي اُنْزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ هُدًى لِّلنَّاسِ۔ (قرآن) کے لئے۔
- ۳۔ رسول کریم ارشاد فرماتے ہیں کہ جب رمضان آتا ہے تو رحمت کے دروازے کھول دیئے جاتے ہیں جہنم کے دروازے بند کر دیئے جاتے ہیں اور شیطانوں کو زنجیروں میں جکڑ دیا جاتا ہے (حدیث)
- ۴۔ رسول کریم کا ارشاد گرامی ہے کہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا "روزہ میرے لئے ہے اور اس کی جزا میں دوں گا۔ (حدیث)
- ۵۔ حبیب اللہ فرماتے ہیں۔ یہ وہ مہینہ ہے کہ اس کا اول رحمت ہے اس کا درمیان مغفرت ہے اور اس کا آخر جہنم سے رہائی ہے (حدیث)
- ۶۔ روزہ جہنم کی آگ سے بچنے کے لئے ایک ڈھال ہے۔ (حدیث)
- ۷۔ جب تک میری امت کے افراد روزہ رکھتے رہیں گے ذلیل و رخوا نہ ہوں گے۔ (حدیث)
- ۸۔ روزہ داروں کو ایک خاص دروازے سے جنت میں داخل کیا جائیگا

مولانا غلام مصطفیٰ صاحب کوثر انجیری

زکوٰۃ کی اہمیت



نَحْمَدُهُ وَنُصَلِّي عَلَى رَسُولِهِ الْكَرِيمِ -

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَمَا آرَاقَهُمْ يُفْقُونَ ۝ اور متقی وہ لوگ ہیں کہ ہم نے جو

(سورہ بقرہ پ اول عا) انھیں دیا ہے اس میں سے (ہماری) راہ

میں) خرچ کرتے ہیں۔

قرآن حکیم میں دوسری جگہ ارشاد فرمایا گیا

وَالَّذِينَ هُمْ ۝ اور فلاح وہ لوگ پاتے ہیں، جو

لِلزَّكَاةِ فَعَلُوا ۝ زکوٰۃ ادا کرتے ہیں۔

ایک اور مقام پر ارشاد ہوا۔

لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا ۝ ہرگز نیکی حاصل نہ کر سکو گے جب تک

مِمَّا تُحِبُّونَ ۝ وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ ۝ اس میں سے خرچ نہ کرو جسے

شَيْءٌ فَإِنَّ اللَّهَ بِهِ عَلِيمٌ ۝ محبوب رکھتے ہو۔ اور جو کچھ

دوسرے آل عمران پ ۱ خرچ کرو گے اللہ اسے جانتا ہے۔

قرآن حکیم میں ایک اور مقام پر ارشاد فرمایا گیا۔

وَالَّذِينَ يَكْنِزُونَ الذَّهَبَ ۝ جو لوگ سونا چاندی جمع کرتے ہیں

وَالْفِضَّةَ وَلَا يُنْفِقُونَهَا فِي ۝ اور اسے اللہ کی راہ میں خرچ

سَبِيلِ اللَّهِ فَيُغْشِيَهُمْ بَعْدَ ذَٰلِكَ ۝ انھیں دردناک عذاب

الْسَّيْرِ ۝ کی خوش خبری سنا دو۔

جب یہ آیت کریمہ نازل ہوئی تو مسلمانوں کو بڑی دشواری کا

سامنا ہوا انھوں نے سمجھا کہ مطلقاً چاندی سونا جمع کرنا حرام ہے ۔

حضرت فاروق اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے کہا میں تم سے مصیبت

دور کر دوں گا، پھر آقائے دو عالم نور مجسم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم

کی خدمت اقدس میں حاضر ہوئے اور عرض کیا۔ یا رسول اللہ یہ آیت

کریمہ حضور کے اصحاب پر گراں معلوم ہوئی حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ

وسلم نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے زکوٰۃ اس لئے فرض کی ہے کہ تمہارا باقی

مال کو پاک کر دے یعنی مطلقاً مال جمع کرنا حرام ہوتا تو زکوٰۃ سے

مال کی ہمارا نہ ہوتی۔ بلکہ جمع کرنا وہ حرام ہے کہ جسکی زکوٰۃ نہ دے۔

اس پر فاروق اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے خدائی کبریائی کا نعرہ بلند کیا۔

(ابوداؤد شریف)

احمد مختار مدنی تاجدار صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم فرماتے ہیں کہ جو قوم

زکوٰۃ نہ دے گی اللہ تعالیٰ اسے قحط میں مبتلا فرمائے گا (طبرانی شریف)

امیر المومنین سیدنا حضرت علی مرتضیٰ خیر خدا رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے

روایت ہے کہ آقائے دو عالم نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے ارشاد

فرمایا کہ فقیر ہرگز نیگے بھوکے ہونے کی تکلیف نہ اٹھائیں گے مگر مالداروں

کے ہاتھوں میں لو لپیٹے مال داروں کا اللہ تعالیٰ سخت سلب لیگا اور

انھیں دردناک عذاب دے گا۔

ان پر جہاد کا حکم دیا، امیر المومنین فاروق اعظم رضی اللہ عنہ نے کہا، ان سے آپ کیونکر قتال کرتے ہیں۔ کہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے تو یہ فرمایا ہے کہ مجھے حکم ہے لوگوں سے قتال کروں۔ یہاں تک کہ لا اِلهَ اِلَّا اللہ کہیں۔ اور جس نے لا اِلهَ اِلَّا اللہ کہہ لیا اس نے اپنی جان اور اپنا مال بچا لیا۔ مگر حق اسلام میں (یعنی جب کسی اسلامی حدیں گرفتار ہوگا تو اس وقت کسی چیز کا لحاظ نہ ہوگا) اور اس کا حساب اللہ کے ذمہ ہے۔ یعنی یہ لوگ تو لا اِلهَ اِلَّا اللہ کہنے والے ہیں۔ ان پر کیسے جہاد کیا جائے گا۔ صدیق اکبر نے فرمایا خدا کی قسم میں اس سے جہاد کروں گا جو نماز و زکوٰۃ میں تفریق کرے۔ یعنی نماز کو تو فرض جانے اور زکوٰۃ کی فرضیت سے انکار کرے۔ خدا کی قسم بکری کا بچہ جو رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے پاس وہ لوگ حاضر کیا کرتے تھے۔ اگر مجھے دینے سے انکار کریں گے تو میں ان سے ضرور جہاد کروں گا۔ اس پر حضرت فاروق اعظم رضی اللہ عنہ نے فرمایا۔ واللہ میں نے دیکھا کہ اللہ تعالیٰ نے صدیق اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا سینہ کھول دیا اس وقت میں نے بھی پہچان لیا کہ وہی حق ہے جو صدیق اکبر کی رائے ہے۔ (بخاری شریف)

اس حدیث سے معلوم ہوا کہ صرف کلمہ گوئی ہی اسلام کیلئے کافی نہیں جب تک کہ تمام ضروریات دین کا اقرار نہ کرے۔ نماز کی فرضیت کو ماننا اور زکوٰۃ کی فرضیت کا انکار یا اس پر عمل نہ کرنا سراسر کفر و بے دینی ہے۔ قرآن حکیم ارشاد فرماتا ہے۔

اَفْتَوْهُمْ بِمَا فِي الْكِتَابِ يَعْنِي قُرْآنِ حَكِيمِ كِي بَعْضِ اَنْوَاعِ وَتَكْفُرُونَ بِبَعْضٍ د۔ مانتے ہو اور بعض کے ساتھ کفر کرتے ہو۔

احمر مختار مدنی تاجدار صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں قیامت کے دن مالداروں کے لئے محتاجوں کے ہاتھوں خرابی ہے محتاج عرض کریں گے اے اللہ تعالیٰ ہمارے حقوق جو تو نے ان پر فرض کئے تھے انھوں نے ظلماً ہمیں نہ دیے۔ اللہ عزوجل فرمائے گا مجھے قسم ہے اپنی عزت و جلال کی کہ تمہیں اپنا قُرب عطا کروں گا اور انہیں دور رکھوں گا اپنے سے۔ (طبرانی شریف)

حضرت اقدس سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں کہ اللہ عزوجل نے اسلام میں چار چیزیں فرض کی ہیں۔ نماز، زکوٰۃ، روزہ رمضان، حج بیت اللہ، جو ان میں سے تین ادا کرے وہ اسے کچھ کام نہ دیں گی۔ جب تک پوری چاروں نہ بجالائے۔

حضرت اکرم تاجدار دو عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہیں اپنے مال کی زکوٰۃ نہ مالو۔ کہ وہ پاک کرنے والی ہے تمہیں پاک کر دینے اور رشتہ داروں سے سلوک کرو۔ اور سکیں و پڑوسی اور سائل کا حق پہچانو۔ آقا نے تاجدار صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں جو میرے لئے چھ چیزوں کی کفالت کرے میں اس کے لئے جنت کا فاضل ہوں، راوی نے عرض کیا وہ کیا ہیں یا رسول اللہ؟ آپ نے فرمایا۔ نماز و زکوٰۃ و امانت و شرمگاہ و حکم و زبانا شہنشاہ عالم پناہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں کہ زکوٰۃ دے کر اپنے مالوں کو مضبوط قلعوں میں محفوظ کر لو، اور اپنے چاندیوں کا اعلان صدقہ سے کرو اور بلاناہل ہوئے پر دعاؤں و فقرے سے استغاثت کرو۔ (ابوداؤد شریف)

حضرت اکرم سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے بعد جب صدیق اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ خلیفہ ہوئے اس وقت اعراب (بدوؤں) میں سے کچھ لوگ زکوٰۃ کی فرضیت کے منکر ہو گئے۔ صدیق اکبر نے

زکوٰۃ دینے والے کو یہ فائدہ بھی ہوتا ہے کہ غریب و مسکین کے گروہ کثیر کو اس کے ساتھ انس و محبت اور اس کی دولت و ثروت کیساتھ ہمدردی و خیر خواہی پیدا ہو جاتی ہے۔ کیونکہ وہ اس کے مال میں اپنا ایک حصہ موجود قائم سمجھتے ہیں۔ گویا دولت مند مسلمان کی دولت ایک ایسی کمپنی کی دولت کی مثال پیدا کر لیتی ہے جس میں متعین اپنے اپنے حق کے حصہ دار ہوتے ہیں۔

زکوٰۃ دینے سے قوم کو یہ فائدہ ہوتا ہے کہ بھیک مانگنے کی رسم قبیح قوم سے ختم ہو جاتی ہے۔ غرضکہ زکوٰۃ میں بے شمار فوائد ہیں۔ زکوٰۃ کا ایک بھی فلسفہ ہے کہ مسلمان بڑی سے بڑی تجارت کریں خوب مال و دولت کمائیں۔ اور اس قدر مالدار رہیں کہ ان پر ہمیشہ زکوٰۃ دینا فرض رہے۔ یعنی ہمیشہ اپنے مال کی زکوٰۃ دیتے رہیں۔ زکوٰۃ نہ دینے سے بہت سے دینی و دنیاوی نقصانات ہوتے ہیں۔ آج بہت سے یتیم و نادار مجبور و لاچار مسلمان مالداروں کی لاپرواہی کے سبب بے کس و بے بس تدبیر کے عالم میں پڑے ہوئے ہیں۔ اے خداے واحد کے پرستارو! اور اے مدنی تاجدار کے شہیدان! فدا ہو! اور جاں نثارو! بخشش میں آؤ فانی دولت کی محبت دل سے نکالو۔ باقاعدہ زکوٰۃ ادا کر کے قوم سے مفلسی کی لعنت کو ختم کرو اور سعادت دارین حاصل کرو۔ یہ دنیا اور اس کی ساری بہاریں چند روزہ اور فانی ہیں۔ انسان کی موت کب آجائے کسی کو معلوم نہیں دنیا کا سارا سامان و مال دھرا کا دھرا رہ جائے گا۔ اور سولے نیک اعمال کے کچھ مفید نہ ہوگا۔ اے آگاہ اپنی موت سے کوئی بشر نہیں۔ سامان سو برس کا بے ہل کی خبر نہیں و آخر دعوانا ان الحمد للہ رب العالمین۔ صلی اللہ تعالیٰ علی سیدنا محمد و آلہ و صحبہ جمعین۔

علم اقتصادیات کا سب سے مشکل ترین مسئلہ یہ ہے کہ افراد قوم میں فقر و دولت کے لحاظ سے کیونکر ایک تناسب قائم کیا جاسکتا ہے۔ الملوک سے الملوک کا حق ملکیت اٹھ دیا جاتا اس قدر عملاً محال ہے۔ کہ دنیا میں کبھی بھی اس کا رواج نہ ہو سکے گا کوئی انسانی دماغ اس کی عقدہ کشائی نہ کر سکا، اسلام نے اس مسئلہ پر توجہ دی اور اسے ہمیشہ کے لئے بڑی خوبیوں کے ساتھ طے کر دیا اور اس کا نام فرضیت زکوٰۃ رکھا، زکوٰۃ مسئلہ ہجری مسلمانوں پر فرض ہوئی۔ نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کا نیک اور رحیم دل پہلے ہی سے مسکینوں کا ہمدرد، غریبوں پر رحم کرنے والا اور درد مند و غمگسار تھا غریب و مسکین کی دستگیری پر مسلمانوں کو خصوصیت کے ساتھ توجہ دلائی جاتی تھی ان کی ہمدردی کو غریب و کارفق بنایا جاتا تھا اور مسلمان اس پاک تعلیم کی بدولت غریب و مسکین کے لئے بہت کچھ کیا کرتے تھے لیکن کوئی ایسا قاعدہ مقرر نہ تھا جس پر آئین و ضابطہ کے مطابق عمل کیا جاتا اس لئے دولت مند مسلمان جو کچھ بھی کرتے تھے اپنی فیاضی و نیک دلی سے کرتے تھے۔ اسلام نے زکوٰۃ کو فرض قرار دیا اور کلمہ شہادت اور نماز کے بعد اس کو اسلام کا تیسرا رکن ٹھہرایا۔ زکوٰۃ درحقیقت اس صفت ہمدردی و رحم کے باقاعدہ استعمال کا نام ہے۔ جو انسان کے دل میں اپنے ہم جنسوں کے ساتھ قدتاً اور فطرتاً موجود ہے۔

زکوٰۃ ادا کرنے والے کو یہ فائدہ بھی ہوتا ہے کہ مال کی محبت اس کے اخلاق کو مغلوب نہیں کر سکتی۔ اور بخل و کنجوسی کے عیوب سے انسان پاک رہتا ہے۔ اور زکوٰۃ دینے کا یہ فائدہ بھی ہوتا ہے وہ غریب و مسکین کو اپنی قوم کا جزو سمجھتا ہے۔ اس لئے بیدار و متوجہ ہو جانا بھی اس میں تکبر اور غرور پیدا نہیں ہونے دیتا۔

جناب شیخ الوطاح صاحب

کاہل اور مکمل انسان

ناپاک مذہب سے قطع نظر کر لیا جائے تو آج کا وہ کون سا دل ہے دماغ ہے جو کمالات اور اوصاف محمدیہ کا مستحق نہیں کون سی گردن ہے جس پر صاحب المعراج کے امان و کرم کا بار نہیں۔ کائنات میں وہ تنہا اور خدا کی خدائی میں وہ اکیلا انسان تھا جس کو قدرت نے اپنے گونا گوں صفات کا کامل آئینہ اور مکمل منظر بنا کر بھیجا تھا۔ ان کی تعلیم ایک طرف حقوق اللہ کی ضامن ہے تو دوسری طرف اسی آب و تاب سے حقوق العباد کی کفیل۔ ان کی تفتیں ایک طرف خم غایہ عشق الہی سے سرشار کرتی ہے تو دوسری طرف غبودیت اور آداب و احترام کی منزل سے ہٹنے نہیں دیتی رزم و ہزم، سفر و حضر، خلوت و جلوت مجمع و تنہائی ہر حال میں حکم عام تھا۔ ”جو کچھ دیکھو منظر عام پر لے آؤ“ اور یہ اسلئے کہ وہ اپنی حیات طیبہ کا ایک مجسمہ اور اپنی تعلیم کا مکمل نمونہ تھے۔ انسانوں کے مجمع عام میں جو کچھ ارشاد فرماتے تھے گھر کے خلوت کوہ نیاز میں بھی اسی طرح نظر آتے تھے۔ حضرت ابوطالب جو حضور پر نور کے مربی اور چچا تھے جن کی نگاہوں کے سامنے آپ کے بچپن اور غفلتوں شباب کا دفتر کھلا ہوا تھا وہ آپ کے متعلق کہتے ہیں۔ میں نے آپ کو کبھی بھوٹا بولتے ہوئے یا ہنسی مذاق کرتے ہوئے نہیں دیکھا اور نہ کبھی جاہلیت کا کام کرتے ہوئے اور نہ کبھی بازاری لڑکوں کے ساتھ میل جول کرتے ہوئے پایا۔

حضرت خدیجہ الکبریٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہا جو نبوت سے پیش

دنیا کے تمام بائیان مذہب و مصلحین کی صف میں جو امتیازی اور روحانی شان و رفعت حضرت رسالت مآب حضور پر نور محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو حاصل ہے دنیا کے کسی بشر کو نہ حاصل ہوئی اور نہ ہو سکے گی۔ آپ کی زندگی کے تمام اجزا پیدائش سے لیکر وفات تک کا ہر لمحہ آپ کے زمانہ کے لوگوں کے سامنے اور آپ کی وفات کے بعد تاریخ عالم کے سامنے ہے۔ آپ کے صحیفہ حیات کا کوئی پہلو ایسا نہیں جو اہل وطن کی آنکھوں سے اوجھل یا تاریخ و سیر کی کتابوں سے مخفی و پوشیدہ ہو۔ کیا دنیا نے خدا کے اس مقدس اور برگزیدہ انسان کی زندگی کا مطالعہ نہیں کیا ہے؟ آج آقاے دو جہاں عبد الصلوٰۃ والسلام کی مقدس سیرت گھر گھر پہنچ چکی ہے۔ کسی دوسرے انسان کی زندگی کے حالات آج تک اتنے عام نہیں ہوئے جس قدر کہ حضور سید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم کی حیات طیبہ ہر متنفذ کے سامنے پیش ہو چکی ہے۔

آپ کا خلق عظیم، آپ کا صبر و تحمل، آپ کا عزم و استقلال، آپ کا لطف و کرم، آپ کی سادہ معاشرت و معیشت، آپ کی روحانیت و عبادت، آپ کی امانت و صداقت، آپ کی شفقت و عنایت اسی قسم کے بے شمار اوصاف ایسے ہیں جنہوں نے نہ صرف کفار مکہ ہی کو عاجز و متحیر نہیں کیا تھا بلکہ کفار امیہ و ولدان اور پارس و جاپان بھی آج اسی طرح حیران و ششدر ہیں جس طرح کسی زمانے میں ابوجہل اور ابولہب جیسے سرکش و مغرور تیر ہو چکے تھے۔ اگر تعصب و عناد کے

ہیں ”دعویٰ نبوت سے پہلے کبھی تم نے اسکو دروغ پایا؟ ابوسفیان نے کہا، نہیں، کیا محمد نے کبھی بدعہدی بھی کی ہے؟ ابوسفیان کو جواب دینا پڑا، ”نہیں، حالانکہ یہ شہادت ایک ایسے دشمن کے حق میں ہوتی ہے جسے ابوسفیان صفحہ ارض سے مٹا دینا اپنا نصب العین سمجھتے تھے اور وہ بھی ایک ایسے باسرد سامان بادشاہ کے دربار میں جس کی اعانت سے یہ بظاہر کامیاب بھی ہو سکتے تھے اس سے بڑھ کر

کالمیت کی دلیل اور کیا ہو سکتی ہے مشہور فرانسیسی پروفیسر سید یو لکھتا ہے آپ (سجھل) خذال پٹانی، خلیق، بہ کثرت خدا کا ذکر کر نیوالے، یہود اور فضول باتوں سے نفرت کرنے والے اور بہترین عقل اور بہترین رائے رکھنے والے انسان تھے، ٹامس کارلائل جیسے متعصب شخص کا قلم بھی اس مقدس ذات کے متعلق یہ کہنے پر مجبور ہوا کہ ”متعصب عیسائیوں نے آپ (سجھل) پر جتنے بھی الزامات لگائے تھے وہ سب ہماری روسیای کا باعث ہیں۔ اس میں شک نہیں کہ تو ہم پرستی کو مٹا کر خدائے واحد کی عبادت ایک ایسی قوم میں رائج کر دینا جو انتہائی بدعتیدہ ہو اور خدا کو بھول گئی ہو فی الحقیقت ایک ایسے ہی شخص کا کام تھا جسے خدا نے خود مقرر کیا ہو۔

عام متعصبین یورپ کا خیال ہے کہ آنحضرت جب تک مکہ میں رہے تو بغیر تھے مدینہ پہنچ کر یہ نبوت بادشاہت سے بدل جاتی ہے اور یہ حلم و عفو کے واقعات اس وقت تک کے ہیں جب تک اسلام ضعیف تھا اور لطف و آشتی کے سوا چارہ نہ تھا لیکن حقیقت یہ ہے کہ تمام عرب زبردگی سے بوجانے پہنچے آپ فائق کشمیری رہے فتوحات کی کثرت گو کہ ہر دفعہ بیت المال کو مسمور کرتی رہی تھی لیکن دستِ کرم کو اسی وقت آرام ملتا تھا جب سارا خزانہ از باب حاجت اور فقراء میں تقسیم ہو چکا ہوتا تھا۔ جو دوسخا کا یہ عالم تھا کہ تمام عمر کسی کے سوال پر ”نہیں“ کا لفظ نہیں فرمایا۔

اور نبوت کے بعد ۲۵ سال تک آپ کی خدمت زوجیت میں رہی تھیں زمانہ آغاز زوجی میں آپ کو ان الفاظ میں تسلی دیتی ہیں۔ ”ہرگز نہیں، خدا کی قسم آپ کو پروردگار کبھی غمگین نہ کرے گا آپ ملکہ رحم کرتے ہیں، مقروضوں کا بار اٹھاتے ہیں، مغربیوں کی اعانت فرماتے ہیں، مہمانوں کی ضیافت کرتے ہیں، حق کی حمایت فرماتے ہیں اور مصیبتوں میں لوگوں کے کام آتے ہیں۔“

حضور پر نور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم صرف اپنے عقیدہ مندوں ہی کے حرم میں نہیں رہے بلکہ مکہ میں نبوت سے پہلے چالیس سالہ زندگی قریش کے ساتھ گذاری اور پھر صرف یہی نہیں بلکہ معاملات اور تاویز لین دین کے تعلقات بھی ان کے ساتھ رکھے جس کے قدم قدم پر خیانت و بدینتی ہو کر قتی مگر انھوں نے ہمیشہ آپ کی دیانتداری اور حسن معاملہ کا اعتراف کیا حتیٰ کہ قریش نے متفق ہو کر آپ کو امین کا بھی خطاب دیا۔ اگرچہ نبوت کے بعد بھی قریش بغض و کینہ کے جوش سے لبریز تھے لیکن پھر بھی ان کی دولت کے لئے مامون مقام آپ ہی کا کاشانہ اقدس تھا۔ جب حضور پر نور کو بارگاہ ایزدی سے حکم ہوا کہ اپنے اہل خاندان کو اسلام کی دعوت دو تو آپ نے ایک پہاڑ پر چڑھ کر پکارا ”یا معشر قریش“ جب سب لوگ جمع ہو گئے تو فرمایا ”اگر میں تم سے کہوں کہ پہاڑ کی پشت سے ایک لشکر آ رہا ہے تو تم کو یقین آئے گا۔ سب نے کہا، ہاں، کیونکہ ہم نے آپ کو کبھی جھوٹ بولتے نہیں دیکھا۔

سب سے بڑھ کر نازک شہادت وہ ہے جبکہ قاصد نبوی قیصر روم کے دربار میں پہنچا تھا اور قیصر نے اپنے دربار میں آپ کے متعلق آپ کے صاحب سے بڑے دشمن و مخالف ابوسفیان نے تصدیق حال کے لئے جو چند سوالات کئے تھے ان میں سے دو سوال یہ بھی

مولانا سید اصغر امّا صاحب

اسلام اعظم کی فقہی بصیرت

موفق ابن احمد کی خوارزمی نے کیا خوب کہا ہے۔

ایسا جبلی نعمان ان حصا کما
لیخصی ولا تخصی فضائل نعمان
نہارے گریزے گئے جاسکتے ہیں
مگر نعمان بن ثابت (امام اعظم
ابو حنیفہ) کے فضائل شمار نہیں
کئے جاسکتے۔

لیکن بحکمہ مالایہ تاک کلا لا یستکرک کلا، چند اقوال بطور
نمونہ درج ہیں۔

صاحب طحاوی تحریر فرماتے ہیں کہ خطیب بغدادی نے
احمد بن محمد بلخی سے روایت کی ہے کہ میں نے شاداد بن حکیم سے سنا وہ
فرماتے تھے کہ میں نے ابو حنیفہ سے بڑا کوئی عالم نہیں دیکھا عبد اللہ
بن داؤد فرماتے تھے کہ جب کوئی آثار یا حدیث کا تفصیل کرنے تو
اس کے لئے ابو سفیان ہیں اور جب آثار و احادیث کے مخالف اور
موشگافیوں کو معلوم کرنا ہو تو ابو حنیفہ ہیں۔

یہی وہ حقیقت ہے جس کے متعلق حقوق الجوارہ المنیفہ کے
مولف امام اعظم سے نقل فرماتے ہیں کہ انھوں نے امام اعظم اور
امام ابو یوسف سے خطاب کر کے فرمایا کہ تم لوگ دو افروش ہیں اور
تم طیب ہو، طیب اور دو افروش کی مثال سے نفیہ اور محدث

امام الامامہ سراج الامہ حضرت امام اعظم ابو حنیفہ رضی اللہ
تعالیٰ عنہ کی فقہی بصیرت ایک مسئلہ ہے جسے موافق و مخالف
سمجھوں نے تسلیم کیا ہے بلاشبہ امام اعظم رضی اللہ عنہ کو فقہ میں وہی
مقام حاصل ہے جو ارسطو کو منطق میں اور اقلیدس کو علم ہندسہ
میں علم فقہ کا ہر مسئلہ امام اعظم کی دقت نگاہ، جدت طبع، وسعت
مسلومات کا آئینہ دار ہے، امام اعظم کی علمی زندگی کا عظیم کارنامہ
”علم فقہ کی تدوین“ امام اعظم کی فقہی بصیرت کی زندہ جاوید شہادت
ہے، اسباب ہرج و مرج و تبدیل، منازع تریج و تطبیق مناشی حکم و مقاصد
شرع، مصالح و مصلحت، حکم علل و ثورہ، جوامع و مفرود، مسامحہ و تنذیر
موار و قصر مبادی و ادبیہ و اصولیہ، آیات و احادیث، مذاہب سلف
اور لغت و قیاس میں امام اعظم بحر و خا تھے۔ جملہ مالہ و ماعلیہ کے
خاظ سے مخصوص سے مسکوت کا حکم استنباط کرنے میں بے نظیر و بے عییل
تھے باریک بینی اور دقت نگاہ میں اپنی مثال آپ تھے آپ کی
فقہی بصیرت ایک ایسا تسلیم شدہ مسئلہ ہے جس سے بارہ سو سال کی
مدت میں شاید ہی کسی نے انکار کیا ہو، موافق و مخالف، ہم عصر و
ہم فن علماء کے اقوال آپ کے اعلم و افقہ، عقل و احوط ہونے پر
شاید ناظرین ہیں، قرطاس و قلم میں یا راہ نہیں کہ آپ کے تمام فضائل
کو معرض تحریر میں لایا جاسکے، اخطب خطباء الشرق والغرب ابو المود

ہیں۔ تاثر تخلک ان میں ہے کہ ایک دفعہ امام مالک سے امام شافعی نے امام اعظم کا حال دریافت کیا۔ آپ نے فرمایا کہ وہ ایسے شخص تھے کہ اگر تم ان سے اس ستون کی نسبت بات چیت کرتے اور وہ چاہتے کہ اسکو سونے کا ثابت کر دیں تو بلاشبہ وہ دلائل سے ثابت کر دیتے۔ آپ کے ہم عصر علماء کے ان تاثرات سے آپ کی ممتاز فقہی حیثیت واضح ہو جاتی ہے۔ یہ اقوال آپ کی انفہیت اور افضلیت کے روشن دلائل ہیں اور کیوں نہ اس شخص کی فکری اور فقیہی بصیرت ممتاز ہو جس نے دارالفقہ کوذ کے شیوخ سے احادیث سیکھی ہوں۔ حرمین طیبین کی درسگاہوں میں برسوں تحصیل حدیث کی ہو جس کے اساتذہ امام باقر، سلیمان بن یسار، حماد، شعبی، سلمہ بن کہیل، عاک، بن حرب، عکول، سلیمان بن مہران، ابوالاعلیٰ سبعی وغیرہم ہوں جو عراق و عرب و شام میں استاد کامل تسلیم کئے جاتے تھے اور امام الحرم والتعدیل یعنی بن سعید قطان و کعب ابن جسر اح امیر المومنین فی الحدیث حضرت عبداللہ بن مبارک، علی بن لایان استاد امام بخاری، عبدالرزاق ابن ہمام، امام ابویوسف، امام زفر اور امام محمد جس کے دامن فیض سے برسوں منسلک رہے ہوں۔ اور جن کی شاگردی پر ان اصحاب کمال کو فخر و ناز ہو۔ امام اعظم کی بصیرت کا یہ کمال ہے کہ آپ نے محدثوں، ہم عصر علماء و متبعی کے اساتذہ سے اختلافی مسائل پر مناظرے کئے مگر تاریخ سے آپ کی ایک شکست کا بھی نہیں چلتا۔

زمانہ طالب علمی میں اساتذہ سے مناظرات میں بھی آپ کے اساتذہ کو آپ کے دلائل کا لوہا ماننا پڑا۔ آپ نے وضع اصول فقہ سے لے کر استنباط مسائل تک جن بابرک غنیمت کو پیش نظر رکھا وہ آپ کی فقہی بصیرت کی واضح شہادتیں ہیں آپ نے

کافرق ظاہر ہے، محدث، بواعظ و قصص فضائل، سیرہ، ایک قسم کی روایت کا استقصار کرتا ہے۔ بخلاف اس کے مجتہد حدیث کا مطلب سمجھ کر مسائل کا استنباط کرتا ہے۔ طبابت فقہ میں امام اعظم کی عظمت و عمق قرب تمام فقہاء سے ادنیٰ درجہ ہے۔ بلاشبہ وہ امام الائمہ اور افتخار الفقہاء ہیں۔ آپ کے ہم عصر امام فہم فہم نے آپ کی انفہیت اور افضلیت تسلیم کی ہے حضرت علامہ امین ابن عابدین شامی اپنی معروف و مشہور زمانہ کتاب رد المحتار میں ابن حجر سے نقل فرماتے ہیں کہ امام احمد بن حنبل نے فرمایا کہ ابو حنیفہ علم و تقویٰ زہد و اختیار آخرت میں اس جگہ میں تھے جہاں کوئی نہیں پہنچا۔

امام البحر والتعدیل حضرت امام دیکھ تلمیذ رشید امام اعظم اور استاد امام احمد بن حنبل فرماتے ہیں کہ میں نے کسی شخص کو ابو حنیفہ سے (فقہ نہیں پایا) (قلامہ عقود العقیان)

عاصب زہد و اتقاء امیر المومنین فی الحدیث حضرت عبداللہ ابن مبارک ارشاد فرماتے ہیں کہ امام مالک اور حضرت سفیان ثوری اور امام ابو حنیفہ میں امام اعظم ابو حنیفہ از روئے اجتہاد کے احسن اور از روئے رسائی کے اذق اور دونوں سے افتخار ہیں (قلامہ عقود العقیان) مولفہ علامہ ابن حجر نافع البکیر کے مولف تحریر فرماتے ہیں کہ خطیب بغدادی سے روایت ہے کہ محمد ابن بشر کہتے ہیں کہ میں جب حضرت سفیان ثوری کے پاس جاتا اور وہ مجھ سے دریافت فرماتے کہ تم کہاں سے آہے ہو تو میں کہتا کہ امام ابو حنیفہ کے پاس سے آہا ہوں حضرت سفیان فرماتے کہ تو افتخار اہل الفض کے پاس سے آیا ہے۔

شامی میں ابن حجر کی سنے منقول ہے کہ ربیع نے روایت کی ہے کہ امام شافعی نے فرمایا ہے کہ لوگ فقہ میں ابو حنیفہ کے عیال

یعنی اجتہاد و استنباط احکام کا طریقہ عبداللہ بن مسعود سے شروع ہوا پھر فقہ کی ترقی ہوتی گئی یہاں تک کہ امام الامام علیہ السلام امام اعظم ابو حنیفہ نے اسے کمال کو پہنچایا۔

حضرت امام اعظم کی نقابست اور امتیازی فقہی بصیرت کا اندازہ عام کتب فقہ نیز کتاب الحج مولفہ امام محمد، موطا امام محمد بخاری شریف، اختلافات ابو حنیفہ اور ابویسلی مولفہ امام ابو یوسف، فتح القدیر، ہدایہ، عینی سے ہوتا ہے جن میں امام اعظم کے مسائل مستنبطہ کو موافق بالحدیث والقرآن، الصبطہ و اہل للناس اور موافق عقل سلیم ثابت کیا گیا ہے۔

آخر میں آپ حضرات کی صفات طبع کی خاطر امام اعظم کی فقہی بصیرت کے چند نمونے حاضر ہیں۔ حضرت محمد بن عبدالرحمن بن العزیز ابن ابی لیلیٰ کو ذریعہ منصب قضا پر تیتیل کس برس تک مامور رہا ایک روز کام سے فراغت کے بعد مجلس قضا سے اٹھے۔ راستے میں ایک عورت کو دیکھا کہ کسی سے جھگڑ رہی ہے، اثنائے گفتگو میں عورت نے اس شخص کو یا ابن الزانین کہہ دیا۔ قاضی صاحب نے عورت کو گرفتار کر کے مجلس قضا میں پہنچ کر عورت کو درے لگوائے اور دو حدیں ماریں۔

امام اعظم کو اس واقعہ کی اطلاع ہوئی۔ فرمایا کہ قاضی نے اس فیصلہ میں چند غلطیاں کیں۔ مجلس قضا سے اٹھ کر واپس آئے اور دوبارہ اجلاس کیا یہ آئیں عدالت کے خلاف ہے۔ یہاں میں حد مارنے کا حکم دیا حالانکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے۔ عورت کو بٹھا کر حد ماریں چاہیے۔ قاضی صاحب نے اس کے خلاف کیا۔ دو حدیں ماریں حالانکہ ایک لفظ سے ایک حد لازم آتی ہے۔ اور دو حدیں لازم بھی آئیں تو ایک ساتھ دو

علوم شرعیہ کے متعلق بہت سے ایسے نکتے متعین فرمائے جو عام طبائع کی دسترس سے باہر تھے۔ تدوین فقہ اور تدوین اصول فقہ میں جس دقت نگاہ سے کام لیا وہ آپ ہی کا مخصوص حصہ ہے یہاں تک کہ بعض ظاہر ہیں حضرات آپ کو قیاس (اہل رائے) کے خطاب سے نوازنے لگے۔

میزان الشعرانی میں ہے کہ سلف و خلف نے امام ابو حنیفہ کے کثرت علم و دور و عبادت اور دقت مدارک و استنباطات میں اجماع کیا ہے۔ صاحب میزان مزید تحریر فرماتے ہیں کہ میں نے سیدی علی خواص سے سنا ہے کہ وہ کہتے تھے کہ مدارک امام اعظم بڑے باریک بین، مجزاکار اور اولیا اور اہل کشف کے کوئی ان کے واقف نہیں ہو سکتے مجدد الف ثانی حضرت شیخ احمد سرہندی کے مکتوبات جلد ثانی میں ہے کہ امام اعظم نے درجہ اور تقویٰ اور دولت متابعت سنت نبوی کی برکت سے اجتہاد و استنباط میں ایسا درجہ علیا حاصل کیا ہے کہ جس کے سمجھنے سے دوسرے لوگ عاجز ہیں اور ان کے مجتہدات کو دقت معانی کے سبب کتاب و سنت کے خلاف سمجھ کر ان کو اصحاب رائے میں سے گمانی کرتے ہیں۔ بلاشبہ اس قسم کے اعتراضات ان کے علم و دراست کی حقیقت تک نہ پہنچنے اور انہی فہم خراست پر منتج ہونے کی وجہ سے ہے حضرت شامی اپنی کتاب فقہ ہدایت پر فقہاء کے اس قول سے تہنیت کرتے ہیں کہ فقہ کا کعبیت حضرت عبداللہ بن مسعود نے بویا اور علقمہ ابن قیس نے اس کو سبکیا اور ابوالکیم مخنی نے اس کو کاٹا اور حماد بن مسلم نے اسے صاف کیا اور ابو حنیفہ نے اس کو بیسرا اور ابو یوسف نے گوندھا اور محمد بن حسن شیبانی نے اس کی روٹیاں پکائیں اور باقی اس کے کھانے والے ہیں۔

ہیں بہت کم مسائل میں ان کی فقہ سے فقہ حنفی کا ٹکراؤ ہوتا ہے۔
عینی فتح القدیر، ہدایہ، شرح وقایہ طحاوی شریف کے مطالعہ سے
امام اعظم کی فقہ کی یہ خصوصیت بدرجہ اتم واضح ہوتی ہے۔ مذکورہ بالا
خصوصیات فقہ حنفی سے یہ سمجھ لینا آسان ہے کہ امام اعظم کے
مسائل مستنبطہ انتہائی دقت نگاہ اور باریک بینی اور خود فکر کے
حامل ہیں جن سے امام اعظم کی امتیازی فقہی بصیرت کا پتہ
چلتا ہے۔

امام المؤمنین فی الحدیث حضرت عبداللہ ابن مبارک
نے کیا خوب کہا ہے ۵

لَقَدْ شَرَّكَ الْإِلَادَ وَمَنْ عَلَيْهَا
إِسْمُ الْمُسْلِمِينَ أَبُو حَنِيفَةَ
بِأَشَدِّ وَقْفٍ فِي حَدِيثِ
كَلَيَاتِ الزُّبَيْرِ عَلَى صَحِيفَةٍ
فَمَا فِي الْمَشْرِقَيْنِ لَهُ لُطْفٌ
وَلَا فِي الْمَغْرِبَيْنِ وَلَا يَكُونُ

کا نفاذ زخم بھرنے سے پہلے نہیں ہو سکتا۔ مدعی کے دعوے کے بغیر مقدمہ
قائم کرنا خلاف اصول ہے آپ کے استاد حضرت امام اوزاعی سے
رہنمائی کے مسئلہ پر مناظرہ کرنا مشہور ہے جو آپ کی فقہی بصیرت
کی دلیل ہے۔

فقہ امام اعظم کی انصافیت پر صاحب مناقب نعمان حضرت
موفق نے بہت تفصیل سے بحث کی ہے۔ مختصراً آپ کے فقہ کی
چند خصوصیتیں پیش خدمت ہیں جو آپ کی امتیازی فقہی بصیرت
کا بین ثبوت ہیں۔ سب سے مقدم اور قابل قدر خصوصیت فقہ
حنفی کے مسائل کا اسرار و حکم پر مبنی ہونا ہے۔

دوسری خصوصیت فقہ حنفی کا سہل اور سیر العمل ہونا ہے۔
تیسری خصوصیت فقہ حنفی کا موافق تمدن ہونا ہے۔
چوتھی خصوصیت یہ ہے کہ فقہ حنفی میں ذمیوں کو فیاضی کے
ساتھ حقوق دیئے گئے ہیں۔

پانچویں خصوصیت یہ ہے کہ فقہ حنفی نصوص شرعی کے موافق ہے
۶۔ امام احمد ابن حنبل جن کے مسائل حدیث سے زیادہ موافق

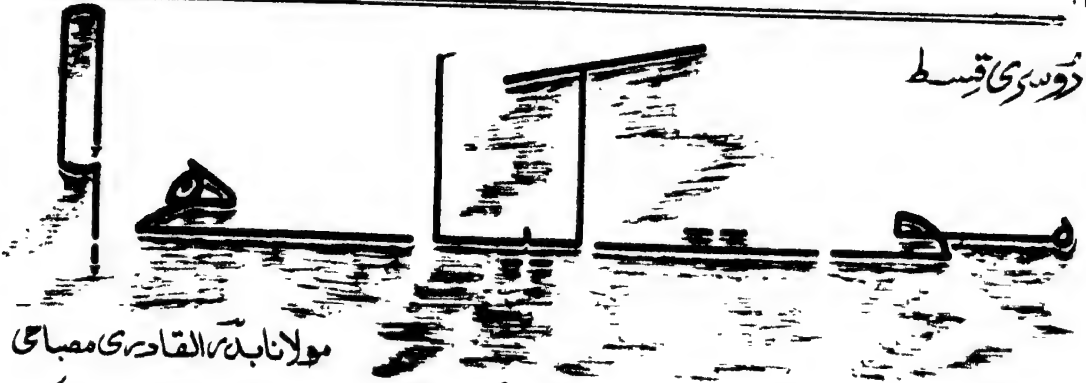
حضرت پروفیسر عبداللہ صاحب بیدل عظیم آبادی

۱۰

عقل گم کردہ منزل، کبھی ایسی تو نہ تھی
وہ گئے راہ نشیں بن کے جو تھے راہ نور
کس دغا خو کے لہو سے یہ چمک آئی ہے
ذکر ہے کس کے نشیں کے جلا دینے کا
دور زندان پہ کچھ آئے ہیں تو دلو انے

اب ہے جیسی مری مشکل، کبھی ایسی تو نہ تھی
زحمت ردی منزل، کبھی ایسی تو نہ تھی
تا بش خنجر قاتل، کبھی ایسی تو نہ تھی
شدت گئی محفل، کبھی ایسی تو نہ تھی
کشش شور سلاسل، کبھی ایسی تو نہ تھی

بے بلائے ہوئے اکثر وہ چلے آتے ہیں
کشش الفت بیدل کبھی ایسی تو نہ تھی



مولانا بدیع القادر صمصاحی

تَحَفُّتُ الْمُؤْمِنِينَ الْمَوْتُ ايماندار کا تحفہ موت ہے (حاکم)
الدُّنْيَا بَحْثُ الْمُؤْمِنِ كَـمَطَابِقِ دُنْيَا جب مسلمانوں کے لئے
قید خانہ ہے تو ظاہر بات ہے کہ اس سے خلاصی اور آزادی باعث
مرست و شادمانی ہوگی جس طرح قیدی کے لئے قید خانہ سے آزادی
ایک نعمت غیر متوقدہ اور تحفہ لازوال ہے اسی طرح مومن کامل کی
دنیا اور علاقہ دنیا سے رحلت رب تعالیٰ کا انعام ہے۔ اور یہ بھی
ایمان کامل ہی کا طفیل ہے کہ مسلمانوں کی موت اس کے لئے
کفارہ بن جاتی ہے۔

الْمَوْتُ كَفَّارَةٌ لِّكُلِّ مُسْلِمٍ مومن کی موت اس
کے گناہوں کو دور کرنے والی ہے۔ (بیہقی)

ابن منول فرماتے ہیں کہ مومن سب سے پہلے جس سے ہلکا نہ ہو
گا وہ موت ہے اس لئے کہ مومن موت کے وقت انعاماتِ خلافتی
کا مشاہدہ کرتا ہے (ابن ابی الدنیا)

اس کی تشریح علامہ اقبال اپنے انداز میں یوں کرتے ہیں :-
شانِ مرد مومن باگو گویم — بچوں مرگ آید بسم رب رب اوست

زندگی بھی اللہ تعالیٰ کی ایک بڑی نعمت ہے
موت کی تمنا اس لئے دنیا کی الجھنوں کے سبب کسی کو موت
کی تمنا کرنے سے روکا گیا ہے حضرت انس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں

مومنین کا ملین میں کچھ ایسے

محبوبانِ خدا کی موت محبوب بندے بھی ہوتے

ہیں موت جن کے لئے کسی شربتِ خوش ذائقہ کی طرح پسندیدہ
ہے۔ یہ وہ لوگ ہیں جو محبتِ الہی میں غرق اور عشقِ مولایں
سرخار ہوتے ہیں۔ ایسے ہی مشتاقانِ جلالِ حق کیلئے کہا گیا ہے
الْمَوْتُ جَسَدٌ يُؤْتِيكَ الْجَنَّةَ اِلَى الْجَنَّةِ موت ایک پل
ہے جو دوست کو دوست سے ملا دیتا ہے۔ جو عشقِ الہی میں
جتنا ہی کامل ہوتا ہے اُسے محبوب کے وصال اور قرب کی خواہش
آتی ہی شدید ہوتی ہے۔ حضرت ابراہیم علیہ السلام کی خدمت میں
ملک الموت حاضر ہوئے اور پیامِ اجل سنایا تو حضرت ابراہیم علیہ السلام
نے فرمایا کوئی دوست اپنے دوست کی روح بھی قبض کرتا ہے۔

ملک الموت نے حکمِ خداوندی سے کہا۔ اے اللہ کے خلیل کیا کوئی ایسا
دوست بھی ہے جو دوست کی ملاقات کو ناگوار تصور کرے۔ حضرت
ابراہیم علیہ السلام نے فتنے کا یہ جواب سنا تو غلغلہ عشقِ الہی سے بیقرار
ہو گئے اور قربِ خداوندی کی خواہش سے اس قدر مغلوب ہوئے
کہ روح الامیں سے فرمایا۔ فوراً میری روح قبض کرو (اوحیا)
- حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے موت کو مسلمانوں کے لئے

رب کائنات کا تحفہ قرار دیا ہے۔

کہ اگر ہمیں روک نہ دیا جاتا تو ہم موت کی تمنا کرتے (بخاری مسلم)
حضرت قیس ابن ابی حازم فرماتے ہیں کہ ہم لوگ حضرت مجاہد کی
عبادت کو گئے بیماری کے سبب ان کے جسم کو سات جگہ داغا گیا تھا
وہ کہنے لگے کہ اگر حضور صلی اللہ علیہ وسلم میں موت کی دعا کرنے سے
منع نہ فرماتے تو میں اپنے لئے دعا کرتا۔ (بخاری) حضرت انس
رضی اللہ تعالیٰ عنہ راوی ہیں کہ سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا
کوئی شخص مصیبت سے بچے اگر موت کی تمنا نہ کرے بہت میسر
ہو جائے تو اس طرح دعا کرے۔ اَللّٰهُمَّ اجْعَلْ لِّیْ مَا کَانَتِ
الْحَیْوَةُ خَیْرًا اے اللہ! میرے لئے زندگی میں بھلائی ہو
زندہ رکھ۔ یٰ وَتَوَفَّیْ اِذَا کَانَتِ الْوُفَاۃُ خَیْرًا لِّیْ (بخاری مسلم)
اور جب موت میں اچھائی ہو تو موت دیدے۔

اسی فرمان رسالت کی روشنی میں حضرت عمر فاروق رضی اللہ
عنہ نے اپنے اخیر درجیات میں یہ دعا فرمائی تھی۔ اَللّٰهُمَّ قَدْ
فَتَعَمْتُ قُوَّتِیْ کِبِیْرَتِ سِیْنَتِیْ وَاَنْشَرْتُ رُغْبَتِیْ
فَاَقْبَضْنِیْ غَیْرَ مَحْضٍ وَلَا مَقْصِدٍ (ماک) اے اللہ میری
قوت کمزور میری عمر زیادہ اور رغبت منتشر ہوگئی تو مجھے لوگوں کے
حقوق ضائع کرنے اور لوگوں کی ادائیگی میں کوتاہی سے قبل ہی اپنی جانبی لالہ

علیم کنہی کا بیان ہے کہ میں ابو عبس غفاری کے ساتھ ایک
مکان کی چھت پر تھا اس وقت آبادی میں وبا پھیلی ہوئی تھی۔
لوگ اس کے خوف سے آبادی چھوڑ کر بھاگ رہے تھے اس وقت
ابو عبس غفاری نے فرمایا۔ اے وہاں مجھے اپنی طرف لے لے جملہ
ان کی زبان سے تین بار نکلا۔ میں نے انھیں ٹوکا کیا آپ کو رسول
اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ فرمان معلوم نہیں کہ کوئی شخص موت
کی تمنا نہ کرے کہ موت کے وقت عمل منقطع ہو جائے۔ اور

اس کا موقع نہیں رہتا کہ بندہ توبہ کر کے خدا کی رضا حاصل کرے
ابو عبس نے جواب دیا میں نے رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم سے یہ
سنا ہے کہ چھ چیزوں کے واقع ہونے سے پہلے موت کی آرزو کرو۔
(۱) یوقوفوں کی حکومت (۲) کینوں کی کثرت (۳) حکم اور فیصلہ
کی خرید و فروخت (۴) جب قتل کرنے کو کہا سمجھ جانے لگے۔
(۵) جب صلہ رجمی کے رشتے ٹوٹنے لگیں۔ (۶) قرآن مجید کو
سجھانے کے طریق پر پڑھنے اور سُننے کا ذوق بڑھنے لگے (طبری احمد)
ایسے پر فتن اور آشوب برف زمانہ میں اہل ایمان کو مکمل تھاگنا
اسلامی کی تکمیل چونکہ مشکل ہوگی۔ دینداری کا سانس لینا
دشوار ہوگا اس لئے ایسا وقت آنے سے پیشتر ہی ایک مومن
اپنی موت کی دعا کرتا ہے۔ سچ فرمایا ابن مسعود رضی اللہ عنہ
نے کہ صاف دینا تو رخصت ہوگئی صرف تلچھٹ باقی ہے اس
لئے موت ہر مسلمان کے لئے تحفہ ہے (طبری)

موت ایک قدرتی امر ہے کسی انسان کو اپنی
موت کے بارے میں کچھ معلوم نہیں کہ کب اور
کس مقام پر آجائے وقت پورا ہونے پر وہ مزدور آئے گی اور
سے ٹالنے والا کوئی نہیں ہے۔

اِذَا جَاءَ اَجَلُهَا لَا یَسْتَخْرِضُوْنَ سَلٰةً وَلَا یَسْتَعِیْذُوْنَ
جب موت کا وقت آجائے تو کوئی اسے ایک ساعت بھی مؤخر
و مقدم نہیں کر سکتا۔

اور ایسا بھی نہیں کہ کوئی ختمے اس کی راہ میں حائل ہو سکے یا کوئی
قوت و طاقت موت کے پیغام کو واپس کر سکے جب اذن الہی
ہو گیا تو سر ہر فلک مخلوق کی پھر مٹی دیواریں اور فوادی دروازے کا
موت کے حملہ کا انسداد نہیں کر سکتے۔

أَيْنَمَا كُنْتُمْ يُدْرِكُكُمْ الْمَوْتُ وَلَوْ كُنْتُمْ فِي
بُرُوجٍ مُّشْتَدَّةٍ -

ترجمہ: تم جہاں بھی رہو موت تم کو پکڑ لے گی اگرچہ تم مستحکم
محلوں میں رہو۔

موت کے سامنے سرکشی یا غرور سے تو کیا کوئی نظر بچا کر
بھی اپنے کو ایمون نہیں رکھ سکتا۔ ایسا نہیں کہ کہیں ڈھک
چھپ کر بھی موت سے بچا ہل جا سکے۔

قُلْ إِنَّ الْمَوْتَ الَّذِي تُمْرُّونَ مِنْهُ فَإِنَّ
مَلَائِكَتَهُ تَتَرَدَّدُونَ إِلَىٰ عَالِمِ الْغَيْبِ
وَالشَّهَادَةِ لَيْسَ بِكُنْهٍ لَّكُمْ تَعْلَمُونَهُ

ترجمہ: فرما دیجئے اے نبی کہ جس موت سے تم بھاگتے ہو وہ تم
سے غزولے گی پھر تم جاحض غائب کا علم رکھنے والے پروردگار
کی طرف لوٹ لے جاؤ گے۔ تو وہ تمہیں بتائے گا جو کچھ تم کرتے
تھے (دنیا میں)

حشر و نشر اور قبر و بقیع پر ایمان نہ رکھنے والے تو دنیا اور
لذات دنیا ہی کو سب کچھ سمجھ کر موت اور اس کے بعد کی تباہیوں
سے غافل ہیں مگر کچھ لوگ موت سے بے باس طور پر اہتیا کرتے
ہیں کہ سب کچھ جانتے ہوئے بھی حشر و دنیا اور شہوات نفسانی
کے دلدل میں خود کو گر کر فکر آخرت سے بے نیاز ہونا چاہتے
ہیں۔ ایسے غافلوں کے لئے رب تعالیٰ کا ہی نازل فرما ہے
اقْتَرَبَ لِلنَّاسِ حِسَابُهُمْ وَهُمْ فِي غَفْلَةٍ
مُعْجِزُونَ -

ترجمہ: لوگوں سے ان کا حساب قریب ہے اور وہ بے خبر

منہ پھرتے ہیں۔ باقی آئندہ

انڈین آئل کارپوریشن

کی ممتاز و معروف ایجنسی

لٹ لائٹ اینڈ کمپنی

جس پر مدت سے آپ کا اعتماد قائم ہے

تھوڑے یا زیادہ مقدار میں (کر اسن)

مٹی کا تیل حاصل کرنے والے حضرات

”لٹ لائٹ اینڈ کمپنی“ کا نام

ہمیشہ یاد رکھیں

آپ کے شہر الہ آباد کی مشہور دکان جہاں:

ہر وقت تیل حاصل کیا جاسکتا ہے

پتہ: لٹ لائٹ اینڈ کمپنی

۶۲۔ لیڈر روڈ، الہ آباد

مغل سلاطین کے تمدنی کارنامے

جناب سید شبیر حسن صاحب بی اے

ایک مدرسہ اوشیخ زین الدین خاں وقتانے آگرہ میں ایک خانقاہ اور ایک مدرسہ جاری کیا، اکبر نے اپنی سلطنت کے تمام شہروں میں مدرسے قائم کرنے کا انتظام کیا۔ اس نے سنسکرت کی تعلیم کو فروغ دیا اور ہندو عالموں کی سرپرستی کی۔ چنانچہ اکبر کے جن مایہ ناز اعالیہ کا ذکر ابو الفضل نے کیا ہے ان میں سے ۹ ہندو ہیں۔ خود ابو الفضل نے فتح پور سیکری میں مدرسہ جاری کیا تھا۔ مولانا علاء الدین لاری نے ”مدرسہ“ قائم کیا۔ عالمگیر نے ہر شہر اور قصبے میں مدرسے جاری کئے۔

جہانگیر نے آگرہ سے دریائے اکنک تک اور آگرہ ہی سے بنگال تک سڑکوں پر درخت لگوائے جو میوہ دار تھے، اس نے ایک نئی سڑک بھی آگرہ سے لاہور تک بنوائی تھی جس پر ہر کوس پر مینارے اور تین تین کوس پر کنوئیں بنوائے، چنانچہ تونک جہانگیری کی یہ شہادت ہے ”جہانگیر نے تمام بڑے بڑے شہروں میں عوام کے لئے خاص اہتمام سے ہسپتال بنوائے جن میں علاج کے لئے ماہر فن اطباء کو مقرر کیا گیا، ان ہسپتالوں کے تمام مصارف جہانگیر کے ذاتی اخراجات میں سے ادا کئے جاتے تھے۔“

الہ آباد کی موجودہ سڑک جہانگیری نے بنوائی تھی، شاہجہاں نے احمد آباد میں شفا خانہ قائم کیا۔ عالمگیر کی مدد سے نواب خیر الدین خاں کنہوہ نے اٹاوہ میں ایک شفا خانہ جاری کیا۔

بدیشی اقتدار نے ہندو مسلم تعلقات کشیدہ کرنے کے لئے اگرچہ تاریخ کو بہت کچھ مسخ کر دیا ہے مگر سچائی ظاہر ہو جی جاتی ہے چنانچہ ایک غیر مسلم مورخ پروفیسر بینی پرشاد کا بیان ہے ”مغلیہ حکومت کی بنیاد محض عام رعایا کی رضامندی اور خوشنودی پر قائم تھی اور اس کا سب سے بڑا راز مذہبی آزادی اور رواداری تھی۔ اکبر، جہانگیر... شاہجہاں ہی کا یہاں ذکر نہیں ہے۔ بلکہ خود اورنگ زیب تک نے اسے یکسر ہمال نہیں کیا۔“

اس کے علاوہ مغل بادشاہوں نے رفاہ عام کے لئے پختہ سڑکیں، کنوئیں اور سرائیں بنوائیں اور سڑکوں پر دونوں طرف سایہ دار درخت لگوائے، مسافروں کی حفاظت و خبر گیری کیلئے سپاہی مقرر کئے اور مسافروں کو تکلیف پہنچنے کی صورت میں سپاہیوں کو سزائیں دیں اور انہیں موقوف کیا اکبر نے سلطانپور کے دریا پر پل بنوایا، ملا نوالدین نے نہر بنوایا تیار کرانی جہانگیر نے دریائے بھی پر پل تعمیر کرایا، شاہجہاں نے فیروزہ تعلق کی بنوائی ہوئی نہر یہ صاف کرنے کے علاوہ اور بہت سی نئی نہریں دلی تک تیار کرائیں، عالمگیر نے مختلف شہروں میں بڑے بڑے تالاب اور حوض تعمیر کرائے۔ نواب کمال خاں نے ساگی ندی سے نہر نکھوائی۔

تعلیم کے لئے امیر رحیم داد نے بابر کے ایماء سے گوالیار میں

مغل بادشاہوں کے معاشرتی کارناموں کے سلسلہ میں ہمارے

”شاہجہاں کے دور میں پورے ملک میں ہر جگہ اتنی بڑی بڑی سرائیں تھیں کہ ان میں آٹھ سو سے لے کر ایک ہزار مسافر تک اپنے گھوڑوں، اونٹ گاڑیوں اور خدمتگاروں کے ساتھ آرام سے رہ سکتے تھے۔“

”لب التواریخ“ کے مصنف رائے بہاری مل کی (جو شاہجہاں کے زمانہ کو تاریخ کا زریں زمانہ کہتے ہیں) یہ شہادت ہے: ”شاہجہاں بہتر سے بہتر اور قابل سے قابل انسر رکھتا تھا، رعایا کے ساتھ نہایت رحمدلی اور محبت سے پیش آتا تھا، کاشتکاروں کی حالت بہتر بنانے کی ہر ممکن کوشش کرتا تھا اور ممالک محروسہ میں کاشتکاروں کی حالت بہت بہتر ہو گئی تھی۔ چنانچہ جس پرگنہ کی آمدنی اکبر کے زمانہ میں تین لاکھ تھی پھر اسی پرگنہ کی آمدنی دس لاکھ ہو گئی تھی۔“

حالانکہ وصولیابی کا نرخ وہی پیداوار کا ایک تہائی رہا اور پھر شاہجہاں یہی پسند نہیں کرتا تھا کہ مقررہ لگان کے علاوہ کسی اور مد کے تحت کاشتکاروں سے روپیہ وصول کیا جائے جیسا کہ پروفیسر جادو ناتھ سرکار اپنی کتاب مغلوں کا انتظام سلطنت (Moghal Administration) میں صفحہ ۸۲ پر رقمطراز ہیں۔

”ایک مرتبہ شاہجہاں کسی پرگنہ کے کاغذات کا معائنہ کر رہا تھا، اس نے دیکھا کہ ایک گاؤں کی آمدنی ایک دم سے کئی ہزار بڑھ گئی ہے اس پر اس نے سعد اللہ خاں صدر اعظم کو طلب کیا اور اس سے اسکی وجہ دریافت کی، صدر اعظم نے جواب دیا ایک دریا کے راستہ بدل دینے کی وجہ سے کچھ اور زمین قابل کاشت پیدا ہو گئی ہے اور اس کا لگان قریب کی زمین کے کاشتکار سے وصول کیا گیا ہے جس نے اس کو جوتا تھا۔ لہذا اس گاؤں کی آمدنی بڑھ گئی ہے۔“

شاہجہاں نے صدر اعظم سے جو کچھ کہا اسے دل کے کانوں سے سننے کی ضرورت ہے۔ ”اس زمین کے غریب کاشتکار اور اسکے معصوم بچہ

بیان کی تصدیق کے لئے سترھویں صدی کے مشہور سیاح، برنیر کا صوبہ ذیل بیان ایک ناقابل تردید شہادت ہے۔

”بنگال میں جو کہ دریائے گنگا کے دونوں طرف راج محل سے سمندر تک قریب تین سو میل کے بے بشمار نہریں ہیں جو مالی تجارت لیجانے کے لئے گنگا سے کاٹ کر بڑی محنت سے تیار کی گئی ہیں۔ ان نہروں کے دونوں طرف قصبے اور گاؤں آباد ہیں جن کی زمینوں میں مختلف قسم کی اجناس کی کاشت ہوتی ہے۔“

سولھویں صدی کے سیاح یورٹی کا بیان ہے: ”یہاں (ہندوستان) کے راستے فرانس و اٹلی کے راستوں سے بہتر ہیں۔ اور ”جہانگیر نے شراب و تباکو کی فروخت ممنوع قرار دیدی۔ مشرقی بنگال میں خواجہ سرا بنانے کے ظالم رواج کو قطعاً ممنوع قرار دیا، بہت سی سرائیں، مسجدیں، مدرسے اور شفا خانے قائم کئے، ہر شہر میں سرکاری روپیہ سے طبیب مقرر کئے، لاوارثوں کے ترکہ کو سرکاری خزانہ میں داخل کئے کے بجائے کنوئیں، تالاب، سرائیں اور پل وغیرہ تعمیر کرانے میں صرف کرنے کا حکم نافذ کیا اور جاگیر داروں نے جو اپنے فائدے کے لئے مختلف قسم کے ٹیکس کاشتکاروں پر قائم کر رکھے تھے انہیں بالکل موقوف کر دیا۔“ (تاریخ پروفیسر مینی پرشاد بموجب بارہ احکامات جہانگیری)۔

”شاہجہاں کے زمانہ میں پولیس کا انتظام ہر معاملہ میں اور خاص طور پر پیر کوں پر مسافروں کے آرام و چین کے سلسلہ میں اس قدر اطمینان بخش تھا کہ کسی شخص کو چوری کے الزام میں سزا دینے کی ضرورت پیش نہیں آتی تھی۔“ (سفرنامہ یورنیر صفحہ ۳۳۵)

منوچی (MANUCCI) نے -----

STARIA DO MOGAR میں صفحات ۶۸، ۶۹ پر شاہجہاں کے غیر جانبدارانہ انصاف کی بے انتہاء تعریف کرتے ہوئے لکھا ہے

اور ان بچوں کو پھر ان کے والدین کو واپس کر دیا جائے۔ اسکے علاوہ صرف لاہور میں دس خیرات خانے کھولے گئے جہاں کھانا مفت تقسیم ہوتا تھا۔ اب عالمگیر کے متعلق بھی کچھ سن لیجئے، جس کی ذات خاص طور پر مبغوض و مذموم بنائی گئی ہے۔ مولانا شبلی مرحوم کے بقول ملا عبد القادر بدایونی نے اکبر کے حالات بیان کرنے میں چونکہ تنقید بھی کی تھی اس لئے جہانگیر نے اپنے زمانہ حکومت میں حکم دیدیا کہ اس کتاب کی نقول قطعاً ممنوع کرادی جائیں مگر نعمت خاں عاکلی نے "وقائع نعمت خاں" میں عالمگیری کی تجد مخالفت کی ہے لیکن عالمگیر کے جانشین، بہادر شاہ نے نعمت خاں کو دواشتمند خاں کا خطاب دیا اور "وقائع نعمت خاں" نصاب درس میں داخل کی گئی۔

عالمگیر بہادر شاہ جیسا جانشین اور نعمت خاں عاکلی، خانی خاں، شاہ نواز خاں جیسے وقائع نگار ہاتھ آئیں تو بیچارہ کے لئے ٹیکنامی کی کیا توقع ہو سکتی ہے! لیکن ان مصلحت آمیز مضمونوں کے باوجود کسی نہ کسی طرح حقیقت ظاہر ہو ہی جاتی ہے۔ جہانگیر عالمگیر کے متعلق انتہائی مخالف و متعصب ہونے کے باوجود دین پول لکھتا تھا، "سیاحوں کی مخالفاً نہ کلمتہ چینیال، اورنگ زیب کے حالات پر اسی زمانہ تک جب تک کہ وہ شاہزادہ تھا لیکن وہی سیاح جس وقت اسکے زمانہ شہنشاہی کا حال لکھتے ہیں تو کلمات تحسین کے علاوہ کچھ نہیں کہتے، اورنگ زیب کے پچاس برس کے طویل دور حکومت میں ایک ظالمانہ فعل بھی اورنگ زیب کے خلاف ثابت نہیں ہے حالانکہ ہندوؤں کے ستانے میں بھی جو اس کی دینداری کا ایک جزو تھا سب کو تسلیم ہے کہ ہندوؤں کے قتل یا ان کو جسمانی تکلیف پہنچانے کا کوئی واقعہ اس کے دور حکومت کی تاریخ میں شامل نہیں ہے۔ انتہائی مخالفت کے باوجود عالمگیر کے متعلق خانی خاں لکھتا ہے۔ "قراریات

کی آہ وزاری کا جواب دیتے ہوئے دریا خشک ہو گیا ہے۔ قدرت نے ان کو اپنے خزانہ سے یہ عطیہ عنایت کیا ہے لیکن تم نے اسکو سلطنت کے خزانہ میں شامل کر کے ناشائستہ حرکت کی ہے، اگر خدا کی مخلوق کو مٹا کرنے کا جذبہ مجھ میں نہ ہوتا تو میں اسی وقت اس شیطان ثانی، ظالم فوجدار جس نے اس زمین کا لگان وصول کیا تھا، کو قتل کر دینے کا حکم دیدیتا مگر غیر، اس کو اس وقت درخواست کر دینا ہی کافی سزا ہے تاکہ دوسرے لوگ اس سے عبرت حاصل کریں اور کبھی اس قسم کی نازیبا حرکت اور ظلم نہ کریں۔ تم فوراً حکم جاری کرو کہ جتنا زائد روپیہ اس کا شکار سے وصول کیا گیا ہے اسے فوراً واپس کر دیا جائے۔"

اسی ضمن میں "لب التواریخ" کے مصنف رائے بہادی مل، شاہ جہاں کے انصاف کی تعریف کرتے ہوئے لکھتے ہیں "شاہ جہاں ہر شخص کے ساتھ برابر اور ایک سا انصاف کرتا تھا" ایک جگہ وہ اپنے سفر نامہ میں لکھتا ہے "ایک مرتبہ کچھ تماشہ کرنے والوں نے ایک تماشہ دکھانے کے لئے شاہ جہاں سے اجازت حاصل کی، اجازت مل گئی تو تماشہ میں گورنر گجرات کے مظالم دکھائے گئے۔ اس پر شاہ جہاں نے بڑے تعجب سے دریافت کیا "کیا میری مملکت میں ایسے ظالم لوگ بھی موجود ہیں؟ اور پھر ممکنہ عمل کے ساتھ واقعات معلوم کئے اور جب واقعات صحیح ثابت ہو گئے تو گجرات کے اس گورنر کو روہتاس گڈھ کے قلعہ میں زندگی بھر کے لئے قید کر دیا۔"

منوچی بی کا یہ بیان بھی ہے "جب کبھی تھپتا تھا تو شاہ جہاں رعایا کی تکلیفوں کو دور کرنے کے لئے ہر ممکن کوشش کرتا تھا، چنانچہ شاہ جہاں کی تخت نشینی کے انیسویں برس جب پنجاب میں قحط پڑا تو اس نے یہ فرمان جاری کیا کہ "شاہی خزانہ کے روپیہ سے ان بچوں کو خرید لیا جائے جن کو ان کے والدین بھوک کی وجہ سے فروخت کریں

کہ از قبلہ پیشکاران دفترو پوانی و بخشیان سرکار یک پیشکار مسلمان
دیک بند و مقرری خودہ باشند۔ (۱) لے کیا گیا کہ تمام دفاتر دیوانی
از قبلہ دفاتر خاصہ کے پیشکاروں اور "بخشیوں" میں ایک ایک پیشکار
اور "بخشی" مسلمان اور ایک ایک ہندو مقرر کیا جائے۔

۱۲۔ مسلمانوں میں عالمگیر نے یہ فرمان جاری کیا "تمام اضلاع
تہ سرکاری وکیل مقرر کئے جائیں اور عام منادی کر دی جائے۔ اگر
کسی شخص کو بادشاہ کے خلاف کوئی دعویٰ ہو تو وہاں کے قاضی کی
عدالت میں وہ پیش کرے اور سرکاری وکیل جو کہ وہاں پر مقرر
کیا گیا ہے اس کی جواب دہی کرے۔ اگر واقعی اس کا دعویٰ صحیح
ہو تو سرکاری وکیل اس کا مطالبہ ادا کرے۔" (خانی خاں صفحہ ۲۴)

اس کے ساتھ ہی ساتھ پدم نوہی اور واقعہ نگاری کا محکمہ
بہت بڑھا دیا گیا تاکہ ملک و رعایا کی حالت و کیفیت آسانی سے
معلوم ہو سکے اور خرابیوں کو دور کیا جاسکے اور یہی وجہ ہے کہ
عالمگیر نے اپنے رقععات میں ایک ایک چیز کا ذکر کر دیا ہے اور
ان کے تعلق گورنروں کو ہدایت جاری کی ہیں، خلیفوں اور ظالموں
کی داد و دیباہی اس قدر شوق اور تندہی سے کرتا تھا کہ اس کا اندازہ
نہیں کیا جاسکتا ہے۔ (جس نے عالمگیر کو اتنی برس کا بوڑھا دکھا تھا)
اس بیان سے ہو سکتا ہے۔ "شہنشاہ عالمگیر لکڑی کے سہارے
منصب داروں کے درمیان میں کھڑا ہوا بخش نفیس داد خواہوں
کی عرضیاں لینا جاتا تھا اور بغیر عینک کے بڑھ کر ان پر اپنے دستخط
کر رہا تھا، اس کے خوش اور لبناش بہرہ سے صاف ظاہر تھا کہ وہ اپنے
اس کام سے بہت مطمئن اور سرور ہے۔" (تاریخ الفضل)

عالمگیر کے زمانہ میں آسام، جالگام، میدر آباد اور بجا پور سلطنت
میں شامل ہو گئے تھے لیکن ان کی آمدنی اتنی زیادہ نہیں تھی کہ ان کے

شامل ہو جانے سے شاہ جہاں کے زمانہ کے مقابلہ میں اورنگ زیب
کے زمانہ میں دو گنی سے زیادہ یعنی ساڑھے اکتیس کروڑ روپیہ سالانہ
کی آمدنی بڑھ جائے (شاہ جہاں کے زمانہ میں اٹھائیس کروڑ روپیہ سالانہ
روپیہ سالانہ کی آمدنی تھی) اور ایسی صورت میں جب کہ اورنگ زیب نے
ایسے اتنی ٹیکس بالکل معاف کر دیئے تھے جو شاہ جہاں کے وقت تک
جاری تھے اور جن کی آمدنی خانی خاں کروڑوں بتاتا ہے تو پھر لاسالہ
یہی ماننا پڑتا ہے کہ اورنگ زیب کے زمانہ میں بندوبست اتنا اچھا تھا
اور کاشتکاری کی حالت اتنی بہتر ہو گئی تھی کہ کروڑوں کی آمدنی کے ۸۰
ٹیکس معاف کر دینے کے بعد بھی سالانہ آمدنی دو گنی سے زیادہ ہو گئی تھی
اورنگ زیب کے زمانہ میں مشہور سیاح ڈاکٹر ہملٹن کے بیان کے
موجب صرف شہر ٹھٹہ میں چار سو درگاہیں موجود تھیں اور وہ بھی اس
حیثیت کی تھیں کہ ہملٹن ان میں سے ہر ایک کو "کالج" سے تعبیر کرتا ہے
تو غور کیجئے کہ پایہ تخت اور دوسرے بڑے بڑے شہروں میں تعلیم گاہوں
کی تعداد کیا ہوگی؟

مغل سلاطین نے صرف اتنا ہی نہیں کیا بلکہ ان کے علاوہ
ایجادیں و اختراعیں بھی کیں، نور جہاں نے نئے نئے قسم کے زیورات،
عطریات اور لباس ایجاد کئے، اکبر نے الگ الگ ہوجانے والی چوڑی دار
توپ، خود ڈھانپنے والی مچلی اور خس کی ٹٹی ایجاد کی، تختہ مندی جہم بنو
خیاباں۔ جدول اور قلم لگانے کا رواج دیا، پھولوں میں گل سرخ۔
زرگس بنفشہ۔ یاسمن۔ سوسن۔ ریکال۔ رعنا۔ زیبا۔ شقائق۔ تاج خروبا
خطمی۔ درخول میں۔ سرو صوبر۔ چنار۔ سفیدار۔ بید مولا۔ مسندل۔ پیستہ
اور قسم قسم کے انگور و اناس وغیرہ دوسرے ملکوں سے لاکر ہندوستان
کو ان سے رنگین و معطر اور پربہار بنایا۔

ملک کی دولت سے صرف شہنشاہ وقت ہی فائدہ نہیں اٹھاتا تھا،

بلکہ ایشوری پرشاد (مسلم رول ان انڈیا صفحہ ۱۱۷) کی شہادت کے مطابق رعایا کو اس سے بے شمار فائدے پہنچتے تھے، شاہجہاں کی شان و شوکت کی وجہ سے رعایا کیلئے بے شمار ذرائع آمدنی پیدا ہو گئے تھے، شہنشاہ بابر ہی نے جو ہندوستان میں صرف چار برس مقیم رہا اور ان چار برسوں میں بھی زیادہ تر وقت سلطنت کے قیام و استحکام ہی میں صرف کیا، اتنے لوگوں کے لئے روزگار مہیا کر دیا تھا صرف ایک شہر آگرہ میں روزانہ ۶۸۰ سنگ تراش اور سیکری، بنیانہ و صولپور، گوالیار اور کوئل میں ۱۴۹۱ صرف سنگ تراش رکھے گئے تھے تو غور کیجئے کہ اکبر جہانگیر شاہجہاں وغیرہ نے عوام کے سوا ذرائع معاش کتنے زیادہ کر دیئے ہونگے؟ جبکہ ان کی بنائی ہوئی بہت سی عمارتیں، بالکل تباہ و برباد اور نیست و نابود ہو جانے کے علاوہ آج بھی ہزاروں کی تعداد میں موجود ہیں۔ ان وسیع ذرائع آمدنی کے ساتھ ساتھ چیزوں کی قیمت اتنی کم تھی کہ جناب ایشوری پرشاد کے بیان کے بموجب موجودہ ایک روپے کے برابر سکے سے اس زمانہ میں اتنی چیزیں خریدی جاسکتی تھیں جتنی اب پچاس روپے میں بھی نہیں خریدی جاسکتی ہیں، اور اس زمانہ سے اب تک اگرچہ تین سو سے چھ سو تک بڑھی ہیں تو مزہ دوری ایک سے سے محض تین سو تک بڑھی ہے، اور اسی وجہ سے مورلیہڈ

(۱) اور اسمتھ (۲) جیسے

متعصب، غلط بیان اور جانب دار مورخ تک یہ تسلیم کرنے پر مجبور ہو گئے ہیں کہ "اس دور کے اعتبار سے اس زمانہ میں لوگوں کو بہت زیادہ کھانے کو میسر آتا تھا"

منزل بادشاہوں نے صنعت و حرفت اور تجارت کو بید ترقی دی اور لاہور، آگرہ، فتحپور، احمد آباد، برہان پور، اور کشمیر وغیرہ میں کارخانے جاوی کئے جہاں پر قیمتی کپڑے تیار ہوتے تھے۔ (۳) مسلم

رول ان انڈیا مصنفہ ایشوری پرشاد صفحہ ۱۱۷

"قلعوں میں کارخانے تھے جہاں پر شٹنار، کپڑے

دلی، چار، زرد و ز اور قیمتی کپڑے بنائے جاتے تھے۔ (۴) اور ایچ اے اے اور ایچ اے اے کے جوہر دکھاتے تھے (سفر نامہ بدر میر صفحہ ۵۵)

ابوالفضل لکھا ہے بادشاہ سلامت (اکبر نے اس کا نام

توجہ کی کہ نئے نئے قسم کے کپڑے بنے جائیں اور اس کا نام ہو سیار

کار و گریہ لازم رکھے گئے تاکہ وہ لوگوں کو بہتر سے بہتر قسم کے کپڑے

سکھائیں۔ چنانچہ لاہور، آگرہ، فتحپور اور احمد آباد کے پیرائے

سے بہترین مال تیار ہو کر نکلتا تھا۔ ان مقامات میں سب سے بہتر

لاہور کے کپڑے۔ فتحپور سیکری کے قالین اور گجرات و برہان پور کے

اونی کپڑے اور دھاکہ کی ملل تھی۔ ان کے علاوہ ریشمی کپڑے، منسل

زرلف، فرنگی، کاشی، گجراتی، ہردی، طاس، گجراتی، دارانی، قیش،

شروانی، شجر فرنگی، دیبلے فرنگی، دیبائے یزدی، خداداد، طاس

ختائی، نوار ختائی، خز، منسل فرنگی، خانی، سرد رنگ، قطنی، کتان، فرنگی

تافہ، انبری، مطبق، چوتار، نین، سکھ، سری صاف، گنگا، ص، بھیروں،

سالور، بہادر شاہی، سوتی، شیدہ، کئی، مہربان، بہمن، جیہ، زماولی

محمودی، پنجتولہ، جبولہ، چھینٹ وغیرہ تیار ہوتی تھیں، شامیہ، ڈپے

تمبوہزاروں وضع قطع کے بنائے جاتے تھے، شالیں، قالین، آئینہ،

تخت وغیرہ وغیرہ، نئی نئی طرز کے تیار کئے جلتے تھے، منسل، شہنشاہی،

ایجادات و مصنوعات کی سرپرستی کرتے تھے، ان کے علاوہ

اپنے اپنے شہروں میں صنعت و حرفت کی ترقی کے حوالے سے

حکومت کے ابتدائی دور میں امر، کوٹہ، سوات، خیبر،

خود اکبر کے خاندان کے مردوں اور عورتوں نے ہوا،

کہ خود شہنشاہ اکبر کی والدہ نے بیانات دیے کہ لاہور، آگرہ کے

تصوف کا دوسرا نام خدا شناسی ہے۔ یہ آگہی کب پیدا ہوتی ہے جب محبت عشق کی جگہ لے لیتی ہے۔ کچھ الفاظ ایسے ہیں جو لازم و ملزوم ہیں ایک کا تصور دوسرے کے بغیر نہیں کیا جاسکتا۔ حسن و عشق، جسم و روح، صحت و زندگی، حیات و موت وغیرہ جب تصوف کا ذکر کرتا ہے تو موصوفی بھی اکھڑا ہوتا ہے چونکہ دماغی ناگزیر ہے۔

عمر مافر کو سامنے رکھیں اور خلفائے راشدین کے عہد کو دیکھیں تو ایسا لگتا ہے کہ انسان چاند پر جاسکتا ہے لیکن اُس خصوصیت کا حامل نہیں ہو سکتا جو زندگی کا ستون تھیں۔ مادیت کا زور سرمایہ داری کا غلبہ، استکبار کا چڑھتا ہوا رنگ، فضا میں گونجتی ہوئی رنگینی، دلکش اور دلفریب ادائیں، فرسودہ نظام، گلشن میں بکھرے ہوئے خوشنما پھول، درود و دیار سے حسرت کی پکار، عمر حافر کی دین ہیں۔

صنعتی انقلاب نے انسان کے لئے ساری سہولتیں فراہم کی ہیں۔ مثلاً آمد و رفت کے ذرائع، طرح طرح کی مشینیں انسانی فوائد کے لئے بنائی گئی ہیں۔ طرح طرح کے کھیل و تفریح کے سامان مہیا کئے گئے ہیں۔ نئے انداز کے ہوٹل اور ریسٹورنٹ نے کھانے کی زینت بڑھائی ہے۔ دلکش سیدن و جمود میں آئے جو عورت اور مرد کا امتیاز مٹانے میں سازگار ہیں۔ یہ سب ترقیاں سائنس کے دور میں نظر آتی ہیں۔ لیکن دوسرا پہلو دیکھا جائے جہاں سائنس کے کرشموں نے چاند تک پہنچا یا ہے اس نے گرنے کا ساما بھی مہیا کر رکھا ہے۔ طرح طرح کے تخریبی آلات انسان کے وجود کو مٹانے کے درپے آزار ہیں اس بڑھتی ہوئی

منزلت خانہ عشق

پیشہ خلیل احمد حبیب قبلہ

ایم۔ اے

عشق کو ام الکتاب اور علم کو ابن الکتاب کہا ہے۔ مہر موزوں
اس طرح کیا ہے طر

علم ہے ابن الکتاب عشق ہے ام الکتاب
حضرت سید شاہ محمد اکبر دانا پوری رحمۃ اللہ علیہ جو اپنے
وقت کے اکابر صوفیوں میں ہیں فرماتے ہیں طر

کعبہ پاسکتا ہے کب منزلت خانہ عشق
عرش کرتا ہے طواف در کاشانہ عشق

کعبہ کی بنیاد عشق پر ہے اگر عشق نہ ہوتا تو کعبہ کیسے
ہوتا۔ اس طرح عرش بھی عشق کا محتاج ہے جمعی تو عرش
کے سامنے مسجدہ ریز ہے۔ دیائے وجود کی بنا عشق ہے
اور اس کو زندہ رکھنے کے لئے اللہ تعالیٰ نے عبادت و ریافت
کی مشق کرائی ہے۔ جیسے نماز روزہ کلمہ زکوٰۃ حج کو فریضہ اسلام
قرار دیا۔ اس کے علاوہ خدمت خلق کو بھی ترجیح دی صرف
کھوکھلی نماز عشق الہی تک نہیں پہنچا سکتی۔ عبادت بغیر عشق
منہم غارت ہے۔ بقول شاہ محمد اکبر دانا پوری

زاہد بغیر عشق عبادت فضول ہے

کیا دل لگے نمازیں جب دل لگانہ ہو

جس طرح عبادت کا انحصار صحت پر ہے اگر صحت نہ ہو تو
عبادت میں یکسوئی نہیں آتی۔ تھوڑی دیر کی ریافت بارگراں
بن جاتی ہے۔ عبادت کے معنی وسیع ہیں جو اپنے اندر جزیں کل
اور طہرہ میں دجلہ کی حیثیت رکھتا ہے۔ اسی عشق کی بنیاد پر
ہمارے رسول خدا نے سیدنا عمر فاروق رضی اللہ عنہ کے
بارے میں ارشاد فرمایا تھا اگر میرے بعد کوئی نبی ہوتا تو وہ
عمر فاروق ہوتے۔ حضرت عمر فاروق نے عشق کے مزاج

مادیت نے مذہب سے ہٹا کر انسان کو سفر کی طرف جھونک دیا
ہے۔ سکون نام کی چیز معدوم ہے۔ انسانیت کراہ رہی ہے۔
آدمیت مٹ چکی ہے۔ مذہب محض سماج کا ایک رسم بن کر
رہ گیا ہے۔ یہ سب صنعتی انقلاب اور سائنس کی دین ہے۔

ایسی حالت میں محبت تو ہو سکتی ہے لیکن عشق الہی
میسر نہیں عشق کے گرم بستر پر لیٹنا تو آسان ہے مگر نیند نہیں
آ سکتی۔ کیونکہ اس کی گرمی صرف بدن کو نہیں چھوٹی روح تک
پہنچ جاتی ہے۔ صوفیائے کرام نے عشق کی پرستش کی ہے
اسلام کے فریضہ کو دلوں سے لگایا ہے۔ خدمت خلق کو اپنا
شعار بنایا۔ جمعی وہ روحانیت کے زینے پر چڑھے۔ منازل
عشق سے طے ہوتے ہیں علم سے نہیں۔ بصیرت عمل سے آتی
ہے صرف ادب سے نہیں۔ ادب عالم ہو سکتے ہیں صوفی نہیں۔
صوفی کا مزاج حساس ہو اگر تپا ہے ان کے دلوں کے تار
بہت باریک ہوتے ہیں ایک ہلکا سا جھونکا بھی مفراب کا
کام کرتا ہے۔ ایک عالم بے عمل کا مزاج سخت اور اطوار
نا پسندیدہ ہو کرتے ہیں۔

عشق کی پہلی منزل خوف خدا ہے خوف دنیا نہیں۔
محبت آغاز ہے تو عشق تکمیل۔ محبت فانی ہے تو عشق لافانی
عشق کی حرارت انسان کو زندہ رکھتی ہے اور معرفت کی اُس
منزل تک پہنچا دیتی ہے جہاں اپنی بھی خبر نہیں ہوتی۔ عقل
بھی محو تماشا بن جاتی ہے۔ ایک انگریز مفکر اور شاعر
ایمرسن (EMERSON) نے خوب کہا ہے کہ مذہب سے
انسان میں توانائی آتی ہے اور دلوں میں دوست پیدا ہوتی ہے
مذہب سے عشق کرنے کی ضرورت ہے۔ علامہ اقبال مرحوم نے

وہ محبت، خلوص، عبادت، ایثار اور خدمت خلق کو اپنا شعار بنالے اور اس راستے کو اپنائے جس پر ہمارے دین کے بانی رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم خلفائے راشدین اور صوفیائے کرام نے چل دکھلایا ہے۔ اسی میں ہماری نجات ہے ورنہ اس مادیت کے دور میں جہاں اپنے بیگانے نظر آتے ہوں، برائی سراٹھاتی ہو، دولت انسانیت کو خرید لیتی ہو، اخلاق کی دیوار گر چکی ہو، مذہب رسم بن چکا ہو، ایسی حالت میں جائزہ لیں۔ غور و فکر کو جگہ دیں اور اس کا تدارک کریں۔ جی بھی ہم مذہب اسلام کے ماننے والے بن سکتے ہیں۔ اور دین و دنیا میں فلاح پاسکتے ہیں

وانتم الاعلون ان کنتم مومنین
(قرآن حکیم)

~ ~ ~ ~ ~

سمجھتا تھا۔ اس کی لازوال روحانیت سے واقفیت رکھتے تھے یہی وجہ تھی کہ فلاح دین و اسلام کی خاطر اپنی جان اور اپنا مال سب کچھ رسول اللہ کے رخ پر بچھا کر دیا۔ لیکن آج کا انتقال صوفی جان تو دے سکتا ہے مگر مال کو جدا نہیں کر سکتا۔ وہ نہیں سمجھتا کہ اسی جان و مال کی قیمت تو عشق ہے۔

حالات حافہ کا انسان مادیت کا شکار ہو چکا ہے اور روحانیت کو دفن کر چکا ہے اور بغیر عشق الہی کے روحانیت ترقی نہیں کر سکتی۔ روحانیت بحر محبت ہے اس میں ڈوبنے کی ضرورت ہے۔ اگر عشق اپنا دامن جھٹک دے تو انسان کو کہاں پناہ مل سکتی ہے۔ شاہ محمد اکبر دانا پوری فرماتے ہیں:

دوب کر بحر محبت سے نکلتا کیسا
پارہو لے فی تمنا ہے تو ڈوبے رہنا

لہذا آج کا انسان کل کارہنما بن سکتا ہے بشرطیکہ

(بقایا صفحہ ۱۴)

۱۸۔ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے شعبان کے آخر میں وعظ فرمایا کہ اے لوگو تمہارے پاس عظمت و برکت والا مہینہ آیا وہ مہینہ جس میں ایک رات ہزاروں مہینوں سے افضل ہے۔

۱۹۔ لیلة القدر میں عبادت کرنے کی بڑی فضیلت ہے اسے رمضان کے آخری عشرے کی طاق راتوں میں تلاش کرو یعنی ایک سو اسی، تیس سو اسی، پچیس سو اسی، ستائیس سو اسی، اور اسی سو اسی، میں (حدیث) ان میں سے کسی ایک شب کا تعین اس بنا پر نہیں کیا گیا تاکہ اہل ایمان لیلة القدر کی تلاش میں سارا عشرہ عبادت و وظائف میں مشغول رہیں اور زیادہ سے زیادہ اجر و ثواب میں اضافہ کریں۔

مغل سلاطین کے تمدنی کارنامے

(بقایا صفحہ ۳۱)

موجا بھیجا شاہی خاندان کی زندگی سے امرا میں بھی اس کا جذبہ اور شوق پیدا ہوا اور تجارت کا ذوق عام ہو گیا اور ملک بھر میں تجارتی ترقی شروع ہو گئی۔ چنانچہ تاریخ اس امر کی شاہد ہے کہ ہندوستان میں انگریزوں کی آمد سے قبل یہ ملک نیا بہت اہم تجارتی ملک تھا ایسی وجہ تھی کہ ہندوستان اور سولہویں صدی میں یورپ کی ہر قوم کے افراد، ہندوستان آ رہے تھے تاکہ اُس دھخت کے پھل کھائیں جس کی آبیاری مسلمان سلاطین نے کی تھی۔



پیارے بہنوں! آج کا دور ترقیاتی دور کہلاتا ہے۔ ذہنی ترقی، سائنٹفک ترقی، سیاسی ترقی، فیشنی ترقی اور اس میں کوئی شبہ نہیں کہ بعض اعتبار سے موجودہ دور ماضی کی ترقیوں پر بہت تیزی کے ساتھ سبقت لے جا رہا ہے لیکن آج بھی اس حقیقت سے انکار نہیں کیا جاسکتا کہ دنیا میں اخلاقی اعتبار سے کوئی ترقی نہیں ہوئی ہے۔ اور نہ زندگی کے اس اہم ترین شعبے کی طرف کوئی توجہ کی جا رہی۔ انسان اپنے ذہن و فکر کی بالیدگی اور آلات نو کے سہارے کائنات کے بہت سے معجزات کا انکشاف کرنا جاتا ہے اور اس تیزی کے ساتھ آگے بڑھتا جا رہا ہے کہ ماضی کے برس دو برس صدیوں پرانے معلوم ہونے لگے ہیں لیکن خود انسان اپنی انسانیت اور اپنے اخلاق و کردار کی ترقی کی کوئی مشین نہ ڈھال سکا۔ اور زندگی کے اس اہم ترین باب میں موجودہ دور ۱۳ سو سال سے زیادہ پیچھے ہو گیا ہے۔ خاص طور پر قوم مسلم اپنی زبوں حالی، پسماندگی اور ذہنی بنیادی

میں قابل افسوس رہنڈر سے گزر رہی ہے، مسلمان جس کی ایک مستقل تاریخ ہے، ایک مکمل موقوف ہے، ایک مخصوص مزاج ہے، ایک منفرد تہذیب ہے، ایک ایسی تاریخ ہے جس کا جواب دنیا کی کوئی تاریخ نہ دے سکی۔ ایسا موقوف ہے جس کے قوانین کو آج تک کوئی چیلنج نہ کر سکا۔ ایسا مزاج ہے جسے اعتدال کا نقطہ حقیقی کہا جاسکتا ہے۔ ایسی تہذیب ہے جو دنیا کی ساری اقوام و ممال پر اپنی برتری کا سنگہ جما چکی ہے۔ لیکن آج مسلمان قوم بیمار ہو گئی ہے! اخلاق حسنة کو مٹنے لاق ہو گیا ہے۔ اقتصادیات کو مہلک جرائم کھاتے جاتے جا رہے ہیں اور نتیجہ یہ ہے کہ ہم اپنی عظمت دیرینہ کا احساس بھلا کر دھوا ہو گئے۔ دنیا کے سامنے اقوام کے سامنے خود اپنی نظروں میں۔ ہم یہ بھول گئے کہ دنیا کا بڑے سے بڑا فلاسفر ہمارے ہی عطا دکر م سے فلاسفر ہوا ہے۔ دنیا کا بڑے بڑا عالم ہماری ہی ڈیوڑھی کی خاک چھان کر عالم ہوا ہے۔ آج ہمارا یہ حال ہے کہ جہاں کہیں کوئی نیا لباس نکلا ہم نے نقل اتارنا شروع کر دی۔ جہاں کوئی نیا فیشن دکھیا

پیغمبر انسانیت نے بخشا ہم ہزار بار مر کر بھی احسان مندی کا حق ادا نہیں کر سکتے۔

اسلام نے عورتوں کو کبھی ایسے بھول سے تشبیہ دی جو مردوں کے مشام اخلاق کو معطر کرتا ہے۔ کبھی ایسے لباس سے تشبیہ دی جو مردوں کی تہذیب کی حقیقی پوشش ہوتی ہے۔ اس طرح سے اسلام نے دنیا کی تاریخ میں ایک خوشگوار بیداری برپا کر دی۔

لیکن ہمیں یہ نہیں بھولنا چاہئے کہ جہاں سماج میں اتنی قدر و منزلت ملی ہے وہاں اسلام ہم سے کچھ تقاضے بھی کرتا ہے۔ ہمارے کچھ رافض بھی ہیں۔ ہمارے سر پر کچھ ذمہ داریاں بھی عائد ہوتی ہیں۔ جب تک انقلابات کی حد مردوں تک محدود ہوتی ہے معاشرہ میں کوئی نمایاں تبدیلی کا احساس نہیں ہوتا لیکن جب گھر کی عورتوں کے احساسات بدلنے لگتے ہیں تو انقلاب کا مفہوم مکمل ہو جاتا ہے۔

کل جب ہمارا سر پوش لباس آداب شرع کی رفاقت کرتا تھا تو ہمارے اعمال صالح تھے، ہمارے افعال اسلامی تھے، ہمارے کردار فطری تھے۔ ہم غیروں کے سامنے نہیں ہوتے تھے۔ ادنیٰ آواز میں بولنا جرم سمجھتے تھے۔ ماں باپ بھائی بہن، ساس سسر میں فرق مراتب قائم کر لیتے تھے ہمارے ارادے نیک تھے۔ ہماری نیت پاک تھی اور گھر کی چہار دیواری کو اپنی زندگی کا شیش محل سمجھتے تھے لیکن جس دن سے برق کو لعنت سمجھ لیا۔ اور صنی کو گلے کا پھندہ بنا لیا۔ سینا مینی کو لازمہ زندگی قرار دے لیا۔ بیل باٹم اور سلسکس زیب تن کر لیا۔ قبوہ خانوں کی عادت ڈال لی۔

اپنا ناشروع کر دیا۔ ہمیں یاد نہیں رہا کہ جس لباس کو ہم اتار کر پھیک رہے ہیں اس میں ہماری تہذیب و ثقافت کا صیقل پرانا خزانہ چھپا ہوا ہے اور جس فیشن کو ہم اپنا رہے ہیں یہ ہمارے معاشرے کو پھینچو نہ بن کر کھا جائے گا۔ کیونکہ یہ حقیقت ہے کہ تمدن قوم اپنے امتیازی لباس سے بھی جانی پہچانی جاتی ہے۔ اسی لئے پیغمبر اخلاق جناب رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کی سخت تنبیہ فرمائی ہے۔ اور یہ اعلان فرما کر کہ ”مَنْ لَشَبَّ لِقَوْمٍ فَهُوَ مِنْهُمْ“ اسی حقیقت کی جانب ارشاد فرمایا ہے۔

اسلامی بہنو! آج سے تیرہ چودہ سو سال پہلے کی تاریخ تمدن اسلامی دہر کر دیا کہ ازراہِ آشکر ادا کیجئے کہ پیغمبر اسلام نے ہمیں عرب کی جہالت اور پست ترین تہذیب کے غار سے نکال کر نورِ تمدن سے مالا مال کر دیا۔ ورنہ وحشی انسانوں نے عورتوں کی بے حرمتی میں کوئی کسر نہیں اٹھا رکھی تھی۔ بچیاں زندہ درگودہ کر دی کر دی جاتی تھیں۔ عقد و مناکحت کا کوئی معیار قائم نہیں تھا۔ زنا کی کوئی حد نہیں تھی۔ حلال و حرام میں کوئی تفریق نہیں تھی۔ نہ اخلاق کا کوئی نکتہ تھا نہ تہذیب کے کوئی معنی تھے۔ رسول کریم نے جب اسلامی پرچم ہرا کر قوموں کو ایک جھنڈا تلے جمع کر کے وحدت و رسالت کی دعوت دی تو عورتوں کی پسماندگی اور ذلیل حالی کی طرف بھی توجہ فرمائی۔ اور واضح طور پر اعلان فرمایا کہ ”هُنَّ لِبَاسُ لَكُمْ وَ اَنْتُمْ لِبَاسُ هُنَّ“ اس مردہ جانفرا کے ساتھ عورتوں کو وہ اعزاز بخشا جس کا تصور بھی کسی کے حاشیہ خیال میں نہ تھا۔ اور اس طرح سماج میں عورتوں کو جو مقام

نگاہیں ہزاروں

ایڈیٹر

اخبار ایک

کون سا اخلاقی فرق ہے یہ جاننے والے شاید بہت ہی تھوڑے لوگ ہیں اور جو جانتے ہوئے بھی لاعلمی کا جذبہ رکھتے ہیں ان کا نظریہ ذاتی کچھ ایسا مبہم بھی نہیں جسکی مصلحت بازی یا مفاد پرستی زیر ادراک آنے سے محروم رہ جاتی ہو۔ اس طرح کے ادھار مانگ کر اخبار پڑھنے والوں کا کہنا ہے کہ دنیا کے سبھی فیشن برائے فیشن ہرگز نہیں ہو سکتے بعض بعض فیشن کی تہہ داری پر اگر غور کیا جائے اور ان پر اجتماعی طور سے عمل کرتے ہوئے ان کے پس منظر کے متعلق سوچا جائے تو یہی پتہ چلے گا کہ ایسا عمل جمہوری رفتار میں تقویت پہنچانے کا بہترین ذریعہ ہے مثال کے طور پر کسی ایک اخبار یا رسالے کی صرف ایک کاپی سے بیک وقت سیکڑوں ناظرین کا منسلک ہو جانا (یعنی شغل کرنا) اتحاد کا شاندار مظاہرہ نہیں تو پھر کیا ہے اس کے علاوہ ذوق مطالعہ کو تسکین الگ ملتی ہے تسکین والی بات تو کسی قدر تسلیم کی جاسکتی ہے مگر اس سلسلے میں جہان تک اتحاد و مساوات کا معاملہ ہے قطعی مہمل اور بکواس ہے۔ ہوٹلوں اور چائے خانوں کی اخباری کیفیت سے واقفیت رکھنے والے اچھی طرح جانتے ہیں کہ محض ایک اخبار کی موجودگی پر سیکڑوں ناظرین کی تشنگی کیا کیا گل کھلا کر نہیں رکھ دیتی ہے یہی معمولی چائے خانے کبھی کبھار میدان جنگ تک کی صورت اختیار کر لیتے ہیں اگر ایسے مناظر آپ دیکھنا چاہتے ہیں تو آج بھی کسی معمولی سے کیفے میں جا کر دیکھ سکتے ہیں۔ آپ کو اتنی دھڑکنے والی جمہوری نظام، چھینا چھینا والی کیفیت

مختلف انواع و مزاج کے رسالوں، ناولوں، اخباروں اور کتابوں کے مطالعہ کرنے کے سلسلے میں ہمارے ہندوستانی عوام اب کافی اڈوانس ہوتے جا رہے ہیں یہ ذوق ہر جگہ پایا جانے لگا ہے اب یہ اور بات ہے کہ معیاری و اصلاحی کتب کی نسبت تفریحی و فلمی کتابوں سے دل چسپی رکھنے والوں کی تعداد زیادہ ہی کیوں نہ ہو مگر یہ ضرور جسکی بنیاد پر نتیجہ یہی نکلتا ہے کہ ہندوستان کے عوامی مطالعہ کثیر کو آج تک وہ حیثیت نہ حاصل ہو سکی جو ممالک عربیہ و مغربیہ کے عوام کو حاصل ہے۔ چنانچہ ابھی اس سلسلے میں سدھار کی کوئی معقول صورت کارگر بھی نہ ہونے پالی تھی کہ دریں اثنا ایک ایسے مسئلہ نے بھی مزید راستہ ہموار کر لیا جسکی ذائقہ دار مضمون نوازی نے وہ وہ رنگ بکھرا کر دکھائے کہ اچھے اچھے ہندو حضرات تک اسکی لپیٹ میں آکر رہ گئے ویسے اگر یہاں پر رعایت کو بالائے طاق رکھ کر تجزیہ کیا جائے تو صاف طور سے یہی پتہ چلے گا کہ اسکی لپیٹ میں آنے والے یہ سنجیدہ حضرات جتنا بہتر گزر جاتے ہیں عام لوگ نہیں جلتے عوام محض اپنی غیر سلیقہ مندی سے مار کھا جاتے ہیں۔ رزنیہ تعلیم یافتہ ان سے کہیں زیادہ آگے جاتے ہوئے دکھائی دیتے ہیں۔

میں یہاں پر صرف مطالعہ اخبارات پر تبصرہ کرتے ہوئے یہ کہنا چاہتا ہوں کہ اخبار خرید کر اور ادھار مانگ کر پڑھنے میں

البتہ سمجھ میں آئے گی۔

اخبار خوانی کا سماجی ڈسپلن جتنا بہتر مغربی ممالک والے رکھتے ہیں بھارتی عوام ان کے مقابلے میں بہت کم رکھتے ہیں۔ مغربی باشندوں کا مزاج یہ ہے کہ کتاب ہو یا ناول، اخبار ہو یا رسالہ عام طور سے ہر شخص الگ الگ خریدنے کے بعد ہی مطالعہ کرتا ہے مگر ہمارے ہاں ایسے ڈسپلن کو جمہوری اتحاد کے برعکس تصور کیا جاتا ہے یوں چاہے اور دوسرے معاملے میں جمہوریت کا جنازہ ہی کیوں نہ نکل جائے لیکن ایسے موقع کے لئے جمہوری آداب کا خاصا لحاظ رکھا جاتا ہے یہی وجہ ہے کہ محلہ میں کسی کے ہاں آنے والے اخبار کے گرد لوگ روزانہ اس طرح اکٹھا ہو جاتے ہیں اور اتنے اہمکانہ رجحان کے ساتھ اخبار کو چھاپ بیٹھنے کا جذبہ منکشف کرتے ہیں جیسے معلوم ہو اخبار کی اجرت دینے میں ہر ماہ برابر کے شریک ہوتے آ رہے ہیں۔ ایسی ہمہ گیر صورت میں بچارے صاحب اخبار کو اگر دوپہر تک بھی مطالعہ کرنے کا موقع مل جائے تو غنیمت سمجھے ورنہ بعض بعض روز تو شام تک سیڈنگ تک دیکھنا نصیب نہیں ہوتا۔ متعدد ایسے حضرات جو سیدھے سادے صاحب اخبار کے مقابلے میں بہت ہی گھٹا گھٹا ہوتے ہیں گھر والوں سے پہلے ہی اخبار پڑھ لینا چاہتے ہیں اور بجائے اس کے کہ وہ خود ہی اگر مطالعہ کر جائیں اپنے بچے سے کہلو بھیجتے ہیں تاؤ مرزا جی سے بولو کہ ابی جانے آجکا اخبار منگوایا ہے پڑھ کر فوراً واپس بھیجتے ہیں۔ فرمان شاہی کا لطف اٹھاتے ہوئے سنجیدہ حضرات اخبار دے تو دیتے ہیں مگر کبھی وقت معینہ پر انہیں واپس نہیں ملتا کیونکہ یہ بھی سمجھی جانتے ہیں کہ ہمارے ہاں کارس منٹ دو چار گھنٹہ سے ہرگز کم نہیں ہوتا۔ ویسے اگر اخبار دوپہر تک واپس آجاتا ہے تو دینے والے کا شکریہ ادا کیجئے ورنہ اگر اس سے زیادہ تاخیر ہو جائے تو پھر یہی سوال اٹھائے کہ صبر کر لینا چاہیے

کہ یا تو وہ اخبار الماری پر بکھرا دیا گیا ہو گا یا پھر لڑکوں کی کاپیوں پر چڑھنے کے کام آگیا ہو گا۔ کچھ لوگ تو ایسے انداز سے اخبار کا مطالعہ فرماتے ہیں جیسے معلوم ہو مطالعہ نہیں بلکہ اس سے شغل فرما رہے ہوں یہی وجہ ہے کہ کبھی کبھی یہ تازہ اخبار تھوڑی دیر کے بعد پہلی جنگ عظیم کے دور کا معلوم ہونے لگتا ہے۔

ہمارے دلش میں جب سالانہ امتحانات کے نتائج شائع ہونے کا سلسلہ شروع ہوتا ہے تو بے پناہ لطف آتا ہے آپ ہی سوچئے کہ ایسے قیمتی موقع پر چند سکول والے اخبار کی حیثیت ہی کیا ہو سکتی ہے جب کہ کتاب و کاپی کیلئے سیکرول روپے صرف کئے جا چکے ہوتے ہیں مگر جناب کیا مجال جو طلبہ ارمیں سے دس فیصدی بھی اخبار خرید کر بیچ دیکھنے میں عافیت محسوس کرتا ہو۔ اپنا اپنا دل غمخیز تلاش کرنے کے لئے محض ایک اخبار پر طلبائے کرام اس بری طرح ٹوٹ پڑتے ہیں جیسے معلوم ہو کسی ظالم بادشاہ کی کثیر فروج نے کسی چھوٹے سے علاقہ پر بھرپور تہ بول دیا ہو۔ اس ضمن میں نہ جانیں کیسے کیسے مناظر سامنے آتے رہتے ہیں کچھ مت پوچھیے۔ نتائج بینی کی رفتار جب شدت اختیار کرنے لگتی ہے تو بچارے وہ اخبار جو اپنی جزم سے آزاد ہو کر اکلوتے پن کی دنیا میں چلا آتا ہے ایک در پر رہنے کے بجائے اسکو گھر گھر چکر لگانے کا بھی شرف حاصل کرنا پڑتا ہے جہاں اسکے ساتھ وہ وہ سلوک کیا جاتا ہے وہ وہ کھینچا تانی مچائی جاتی ہے کہ بچارے کی صورت تک بگاڑ کر رکھ دی جاتی ہے شام ہوتے ہوتے اس کے وجود نہ کہ کا خاتمہ بالشر ہو جاتا ہے۔ مگر جناب اتنا سب کچھ ہونے کے باوجود ایک اخبار کے علاوہ دوسرا نظر نہ آئے گا جبکہ اخبار کا اشتاعتی ادارہ ہر سال اسی خوش فہمی میں مبتلا رہتا ہے کہ نتائج مطلوبہ کی روشنی میں آج ہمارے اخبار کی فوٹو سیننگ ہو کی خوب بکری ہوگی مگر یہ اس کی بد قسمتی ہی رہتی ہے کہ

مہارت رکھتے ہیں۔ ورق کے دائیں بائیں حاشیہ آرائیوں اور سطروں کے نیچے شافقی نشانوں کے کارنامے جسے قادی اپنے انہما علم کے طور پر مرتب کرتا ہے مجھے کافی مضحکہ خیز معلوم ہوتا ہے ایسے لوگوں نے خاکسار کو مرعوب کرنے کی بجائے ہمیشہ تضحیک پر آمادہ کیا ہے مثلاً سٹری کتبوں کو گنداکرنا اخلاقی ڈسپلن کے میں قطعی خلاف تصور کرتا ہوں ممکن ہے آپ حضرات بھی میرے اس نظریہ سے اتفاق کریں گے۔

مسلم معاشرے کی زبوں حالی

(بقیا صفحہ ۳۶)

بارکون کی تفریح ایسا شہر بھلیا اور اپنے گھر کو خانہ زنداں سمجھ لیا اس دن سے ہمارے اخلاق کریمانہ رخصت ہو گئے۔ تہذیب و تمدن کا شیرازہ بکھر گیا۔ فرق مراتب قائم نہیں رہا۔ سلام کی بخشی ہوئی تو انانی چلی گئی۔ نتیجہ کار ہم گھریں ذلیل ہوئے۔ محل میں ذلیل ہوئے۔ اقوام میں ذلیل ہوئے۔ ماں باپ سے لڑنے لگے۔ بھائی بہن سے جھگڑنے لگے۔ ساس سسر سے الجھنے لگے۔ محلے پڑوس سے ٹھن گئی اور اچھا بھلا مطمئن گھرانہ جہنم بن گیا۔

اللہ تعالیٰ ہمیں شریعتِ مطہرہ پر کار بند رہنے کی توفیق عطا فرمائے۔ (آمین)

غیر پسندیدہ مضمون کی واپسی یا جواب کے لئے جوابی کارڈ یا ۲۵ پیسے کا ٹکٹ بھیجنا ہرگز نہ بھولے ورنہ ادارہ عمل کرنے سے مجبور رہے گا۔

ہر دن سے زیادہ نقصان اٹھانا پڑتا ہے حالانکہ لڑکوں کو اخبار دیکھنے کی جے جینی کئی روز پہلے سے بڑھ جاتی ہے رات رات بھر نیند نہیں آتی مگر یہ نیند نہ آنے کی وجہ اخبار کا خریدنا نہیں بلکہ صرف اخبار کا دیکھنا ہے اور اس کی بھونسی نکال دینا ہے۔ اگر آج اخبار خرید کر پڑھنے کا رجحان عام ہوتا تو محلہ کے دو چار صاحب اخبار یہ بھی نہ کہنے پاتے کہ بھیا ہم اخبار اپنے لئے نہیں منگواتے بلکہ محلہ والوں کے لئے منگواتے ہیں۔ اس حقیقت کی روشنی میں سارے اشاعتی ادارے اچھی طرح جان چکے ہیں کہ ہمارے بھارتی عوام اخبارات کو ادھار مانگ کر مطالعہ کرنے کی جتنی عمدہ صلاحیت رکھتے ہیں خرید کر پڑھنے کی نہیں رکھتے۔ میں ایک بار اپنے دوست مسٹر فیضی کے ہمراہ ایک بک اسٹال پر کتا ہیں دیکھ رہا تھا کہ اسٹال میں ان میں سے ایک کتاب مجھے پسند آجاتی ہے میں نے فیض میاں سے کہا ”یار کتاب اچھی ہے جی چاہ رہا ہے خرید لوں“ اتنا کہنا ہی تھا کہ جناب جھٹ سے بول پڑے یا روپیہ برباد کرنے سے کیا فائدہ؟ میں کل ہی اس کتاب کو پیاقت بھائی کے ہاں دیکھ چکا ہوں جا کر مانگ لاؤں گا پڑھ لینا خریدنے کی کیا ضرورت؟ کتا بوں کا جب ذکر آگیا تو اس سلسلے میں اتنا اور ملاحظہ کرتے چلے کہ بعض وہ اشخاص جو قیمتی سے قیمتی کتا ہیں ادھار مانگ کر لیجاتے مزاج تو رکھتے ہیں مگر وعدے کے مطابق کبھی واپس نہیں کرتے بلکہ اپنی زمین تصور کرتے ہیں کبھی کبھی تو واپسی کی بھی امید اٹھ جاتی ہے جس کے لئے خواہ آپ ہزاروں تقاضے کرتے رہ جائیں یا سیکڑوں بار گھر کا پکر لگا کر رکھ دیں نتیجہ زبردہی نکلے گا۔ خوش نصیبی سے مجھے جتنی کتا ہیں واپس ملی ہیں ان میں سے زیادہ تر ایسی ہیں جنہیں میں پہچاننے سے بھی قاصر رہ گیا ہوں اس قسم کے لوگ نئی جلد کتا بوں کو چند گھنٹوں کے درمیان آثارِ قدیمہ سے منسلک کر دینے میں بہترین

بقایا صفحہ ۱۹

کامل اور مکمل انسان

سے وادیاں گونج نہ رہی ہوں ہر طرف صدائے حق کا بول بالا ہے یہ انھیں کا
 صدقہ و طہیں ہے جو آج ہم زمین پر چلے۔ ہم میں ہو اس سانسے ہے
 ہیں انھیں کی محنت و برکت کا مہر ہے جو ہمیں ٹھنڈا پانی اور گرم سویراں
 مل رہی ہیں۔ اگر وہ نہ ہوتے تو کچھ نہ ہوتا وہ ہیں تو سب کچھ ہے۔ مگر افسوس
 کہ آج کا مسلمان اتنے عظیم محسن انسانیت کو فراموش کو تاجاد رہا ہے
 ان کے احسانات کو بھولنا جاد رہا ہے ان کی عظمت و رفعت کو
 گھٹانے کی کوشش کر رہا ہے۔ رب کریم ایسے تمام لوگوں کو راہ
 مستقیم پر گامزن ہونے کی توفیق مرحمت فرمائے اور دنیا کے تمام انسانوں
 کے دلوں میں عشق محمدی کا سمندر جاری کر دے۔ آمین

لوگوں کو حکم عام تھا کہ جو مسلمان مر جائے اور اپنے ذمہ فرض چھوڑ
 جائے تو عجیبے طلاع دوسرے ادا کروں گا اور جو کر چھوڑ جائے وہ وارثوں کا
 حق ہے مجھے اس سے کوئی مطلب نہیں۔ سبحان اللہ کیا شان مصطفوی
 نفی کیا معیار پیغمبر نہ تھا ہر ادا رحمتی ہر پہلو دھانی ہر لفظ برکتی جس کا نہ کوئی
 نظیر یہ ہو سکا نہ ہم معیار بن سکا ہے اور نہ اب قیامت تک کوئی
 بن سکے گا۔ آج سے چودہ سو برس پہلے خدا کے اس مقدس اور بگزیدہ
 نبی نے ریگستان حجاز کی سنگلاخ زمین کی ایک چھوٹی سی پہاڑی
 پر جو صدائے حق و صداقت بلند کی تھی آج وہ آواز دنیا کے ہر ملک
 ہر شہر ہر قریب میں گونج رہی ہے کوئی ایسی جگہ ہے جہاں رسول کریم کے طاعت طیبہ

جنتا ٹرہاؤس

ہمارے یہاں ٹرک، بس، ٹریکٹر اور اسکوٹر کے ہر
 سائز کے ٹائر و ٹیوب ہمیشہ مناسب اور معقول داموں
 میں ملتے ہیں اگر آپ کو قابل اعتماد ٹائر و ٹیوب
 کی ضرورت ہے تو جنتا ٹائر ہاؤس کا نام ہمیشہ یاد رکھیے
 اور آج ہی تشریف لائیے۔

جنتا ٹرہاؤس
 گول گڈا۔۔ وارانسی

ذیرہستی :- حکیم الحاج سید شاہ عزیز احمد صاحب قبلہ - مجاہدین خانقاہ حلیمیہ ابوالعلائیہ، الہ آباد -

نمائندہ

الہ آباد

ماہنامہ

شمارہ ۳

مارچ ۱۹۶۶ء

جلد ۲

ایڈیٹر: سید شمیم گوہر

تہذیب و تفرہ نین :-

جناب محمد ضمیر برونئی

زوالفقار صدیقی

انیس حنفی

ذوالقدر

سید فہمیر اختر

کاتب نمائندہ -

سید محمد خورشید جمیل

شرح خریداری

سالانہ _____ ۱۶ روپے

فی شمارہ _____ ایک روپے پچاس پیسے

ترسیل ذرا در خط و کتابت کا پتہ:

منیجر، ماہنامہ نمائندہ، ۱۲۷ چک نیا حجرہ

الہ آباد ۲۰

سید شمیم گوہر ایڈیٹر، پرنٹر، پبلشرز، اسلام آباد کی پریس، الہ آباد میں چھپوا کر دفتر نمائندہ ۱۲۷ چک الہ آباد سے شائع کیا صرف کوئی کچھ اشکال پرنٹس ۲۰۲ چک میں چھپا۔

سوغات نو

۱	نوائے آغاز -	۳	۹	سید سالار مسعود غازی	۲۳
۲	نمائندہ پبلیکیشنز -	۴	۱۰	گلہائے کرامت	۲۶
۳	ماہ آمد حضور -	۵	۱۱	اشعار کی ستم ظریفی	۲۹
۴	حیات مصطفیٰ کی ضیاء باریاں -	۷	۱۲	رطب و یابس	۳۱
۵	موجودہ عربی ادب -	۹	۱۳	غزل	۱۲
۶	انٹرویو -	۱۳	۱۴	غزل	۱۶
۷	صوفی اور قلند -	۱۷	۱۵	غزل	۲۰
۸	تصوف اسلام -	۲۱			

علامہ الحاج ارشد القادری قبلہ کا ایک گرامی نامہ ایڈیٹر کے نام

ایڈیٹر نمائندہ السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔ نمائندہ کا تازہ شمارہ باعث مسرت ہوا۔ شکر یہ

میں محسوس کرتا ہوں کہ آپ آزمائش کے مرحلوں سے گزر چکے اور آپ نے کسی کا سہارا لئے بغیر یکہ و تنہا زندہ رہ کر یہ ثابت کر دیا کہ اگر جماعت کے زندہ دل افراد آپ کی رفاقت کیلئے کھڑے ہو جائیں تو آپ صحافت کی دنیا میں ایک عظیم مقام حاصل کر لیں گے۔ میں جماعت کے حساس افراد سے نمائندہ کی مالی و اخلاقی اعانت کی اپیل کرتے ہوئے سب سے پہلے اپنے آپ کو پیش کرتا ہوں مبلغ پچاس روپے ارسال خدمت ہیں۔ بطور ذرا اعانت قبول فرما کر شکر گزار فرمائیں۔ میں اپنے حلقہ احباب میں بھی نمائندہ کی توسیع اشاعت کے قیام کی کوشش کروں گا۔ ہمت مردان مدد خدا پر بھروسہ کیجئے اور ایک عظیم مستقبل کی طرف اپنی پیش قدمی جاری رکھیں۔ حضرت شاہ صاحب قبلہ کی خدمت میں سلام شوقی۔

آلہا ارشد القادری

اس پر آشوب دور میں پچاس روپیوں کی کتنی وقعت ہو سکتی ہے۔ سبھی جانتے ہوں گے۔ مگر اس کے پس پردہ غلوں و ہرجوں کا

اوہ حوصلہ افزائی کا جتنا گہرا سمندر موجزن ہے اسکا اندازہ تک نہیں لگایا جاسکتا۔ کاش دنیا نے سنت کے عظیم سپاہی علامہ ارشد القادری صاحب کے اس پر غلوں و ایبل و تعاون کا احترام کرتے ہوئے اگر ہماری جماعت کے تھوڑے افراد بھی نمائندہ کے لئے دردمند ثابت ہو جائیں تو شاید ہر ماہ یاد دہانی والا مرض ادارہ سے کافی دور ہو جائے۔ ”منیجر“

مواضع اخلاقیہ

گزشتہ شمارے میں اعلان کیا گیا تھا کہ مارچ کا شمارہ اشاعت سے محروم رہ جائے گا اور اپریل میں مشترکہ طور پر شائع کیا جائے گا۔ مگر اچانک یہ تازہ شمارہ دیکھ کر آپ حضرات نے یقیناً حیرت کا اظہار کیا ہو گا اور یہ بھی فکر کرنے پر مجبور ہوئے ہونگے کہ خدا کا شکر ہے ہمارے محبوب نمائندہ کا تازہ شمارہ ہمارے ہاتھوں میں ہے۔ یہ حقیقت ہے کہ نمائندہ کو عالم ہستی میں آئے ہوئے اب اچھا خاصہ عرصہ گزر چکا ہے۔ نو شمارے کی مدت پر ممکن ہے کچھ لوگ اتفاق کرنے سے پرہیز کریں مگر ہم یہ عرض کرنے میں کیسے جھٹکا کر سکتے ہیں کہ ہر سال نہ جانے کتنے سنی رسائل کتنی آب و تاب کے ساتھ جاری ہو جاتے ہیں اور صرف دو ہی تین شماروں کے بعد شوق ادارت کا ذائقہ چکھتے ہوئے ہمیشہ کیلئے لاپرواہ ہو کر رہ جاتے ہیں۔

یہ کون نہیں جانتا کہ محض اپنے ہی شہر کی بنیاد پر کوئی رسالہ نہ ہمیشہ نکل سکا ہے اور نہ نکل سکتا ہے تو سب اشاعت کیلئے ہنگامی و طوفانی دورہ مدیران رسائل کا مقصد بن کر رہ جاتا ہے۔ ڈائری اٹھا کر دیکھ لیجئے پریڈ گرام سے سہری پائیے گا مگر ایک یہ بندہ ناچیز ہے کہ ابھی تک سفر کا مزاج تک نہیں پیدا کر پا رہا ہے۔ ہمارے متعلقین و متوسلین کی کوئی کمی نہیں نمائندہ نے بب سے سرابھار رہے درد مندان نمائندہ اپنے اپنے علاقہ میں آنے کی برابر دعوت دیتے رہے آج بھی خطوط آتے ہیں کہ جب بھی موقع ملے آجائیے ہملوگ اعانت کا یقین دلاتے ہیں۔ مگر یہ ایک ہم ہی ہیں شاید..... صرف ہم ہی کہ اپنے کرم نوازوں کے جذبات کی جلد فٹہ و احترام نہ کر سکے اور صرف خط و کتابت ہی ذریعہ کام چلاتے رہے۔ لیکن ہمیں معلوم تھا۔۔۔۔۔ اچھی طرح واقفیت تھی کہ اب وہ دن دور نہیں جب آبلہ پانی کی ساری احتیاط کو گرہ دے دوپ کی نذر کر دینا پڑے گا جہاں حرارت سفر کے سوا اور کچھ نظر نہ آئے گا۔ اور اس طرح..... براہ راست ہمیں خود اُن اُن مقامات تک جانا پڑے گا جہاں کے مخلصین و غمخوار کئی ماہ سے مسلسل ہمیں شرمندہ کرتے پرتے ہوئے ہیں۔

اب ہم یہ صاف طور سے عرض بھی کر دیں کہ مارچ کا شمارہ ڈسپچ کرنے کے بعد یہ مدیر خاکسار تعارف نمائندہ کیلئے ایک طویل دورے کیلئے روانہ ہو رہا ہے لہذا اپریل کا شمارہ شائع ہونے کی کم ہی توقع ہے کیونکہ فی الحال ہماری غیر موجودگی میں سارے ادارتی امور آسانی مل ہو کر اشاعت کی منزل سے گند جائیں دراصل شکل ہی نظر آ رہی ہے ویسے سلسلہ کثابت جاری رہے گا۔ مہینہ کی آخری تاریخوں میں ہم اگر واپس آگئے تو انشاء اللہ کسی بھی کامیابی کا اظہار نہ کیا جائے گا۔ خدشہ کی بنیاد پر ہم قطعی وعدہ کر کے کہہ سکتے ہیں کہ ان لوگوں کا جانا پڑتا ہے۔ فقط والسلام..... ایڈیٹر نمائندہ

نمائندہ پبلیکیشنز

یہ خوشخبری پیش کرتے ہوئے ہم فخر محسوس کر رہے ہیں کہ اسلامی لٹریچر کے فروغ و ارتقاء اور اس کے ہر چار کیلئے ادارہ نمائندہ نے نمائندہ پبلیکیشنز کے نام سے ایک ایسے صحت مند شعبہ کا بھی اہتمام کر لیا ہے جس کا کام صرف کتابیں ہی فروخت کرنا نہیں بلکہ آپ جیسے اصحاب قلم کی کتابوں کی عمدہ کتابت، انفیس طباعت اور دیگر خدمات کے علاوہ پھر پور لکاسی و پیر و پیگمنڈے کی بھی ذمہ داری لیتا ہے اگر آپ اپنی کوئی بھی اسلامی و ادبی کتاب شائع کرنے کا ارادہ رکھتے ہیں تو کم سے کم نمائندہ پبلیکیشنز کو ایک بار ضرور آزمائیے ہم آپ کا تعاون کرنے کیلئے ہر وقت تیار ہیں۔ فی الحال آپ ہم سے مندرجہ ذیل کتابیں حاصل کر سکتے ہیں۔

نئی علامت نگاری۔ ڈاکٹر محمد قسطل رضوی۔ 15=00

اپنی دھرتی چاند کا دہن۔ 10=00

پروائیاں۔ پدم شری بیکل اتساہی۔ 15=50

تیرے مکھڑے میرے گیت۔ 17=50

ارتعاش۔ سید شمیم گوہر۔ 5=50

وسیلہ شرف جلد۔ 10=00

راحت روح جلد۔ 10=00

تکمیل الایمان۔ مفتی احمد یار خاں علیہ الرحمہ۔

الموت الاحمر۔ مفتی اعظم ہند قبلہ۔

قہر آسمانی۔ علامہ مشتاق احمد نظامی۔ 6=00

ماہنامہ نمائندہ آپ کا اپنا جریدہ ہے۔ اسکی
معاونت کرنا اور سالانہ خریداری قبول کرنا
آپ حضرات کا اخلاقی فریضہ ہے۔

ماہِ اَمَلِ حضورِ رابعِ النور

مورخ الاسلام حضرت عظیم الشان محمد یونس صاحب نظامی قادری چشتی۔

تیسری تاریخ کو چار رکعت نماز پڑھے۔ ہر رکعت میں اربعہ سورہ فاتحہ کے ایک مرتبہ آیتہ الکرسی، تیس مرتبہ سورہ یٰسین اور تین مرتبہ سورہ طہ پڑھے۔ ثواب اسکا حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو بھیجے۔

دسویں اور بارہویں تاریخ کو تین سو ساٹھ مرتبہ سورۃ
افلاخ پڑھے۔ اکیسویں تاریخ کو دو رکعت نماز پڑھے۔ ہر
رکعت میں سورۃ فاتحہ کے بعد ایک مرتبہ سورۃ مزمل پڑھے۔ بعد
سلام پھیرنے کے سجدہ کرے اور یہ دعاء حضور دل سے پڑھے
اور جو کچھ چاہے خدا سے طلب کرے۔

يَا غَفُورُ وَتَغَفَّلُ الْغَفَاتِ فِي غَفَا
غَفَلْتُ يَا غَفُورُ ۝

معمولات مشائخ میں ہے کہ پہلی سے بارہ تاریخ تک روزانہ کم سے کم بارہ سو مرتبہ درود شریف پڑھے۔ اور اس ماہ میں درود سلام کی کثرت کرے۔ اس سے محبت سرکار میں اضافہ ہوگا اور کثرت کے ساتھ ثواب ملے گا۔ اور دین و دنیا کی فلاح نصیب ہوگی نیز اس ماہ میں محافل میلاد، ذکر سرکار خیر العباد زیادہ سے زیادہ قائم کرے۔ - - - - -

..... سیرت اخلاق رسول، احکام وارشادات نبی
سے آگاہ کرے اور سرکار کی شان گھٹانے والوں اور فک
میلاد کو ناجائز بنانے والوں سے عام لوگوں کو روکنا سراسر

ربیع الاول شریف یوں تو سال ہجری کا تیسرا مہینہ ہے مگر
دراصل یہ ماہ مبارک اس لحاظ سے کہ اس ماہ مبارک میں باعث
تخلیق کون و مکاں سرور انس و جان، سید انبیاء حبیب کبریٰ
حضور پر نور محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی تشریف آوری
اور ظہور عالم ہے۔ اگر سرکار تشریف نہ لاتے تو نہ ہم کو خدا ملتا
نہ دین ملتا، نہ قرآن ملتا، نہ نماز ملتی، نہ ہدایت پاتے نہ معرفت
الہی حاصل ہوتی۔

عید الفطر، عید قربان، رمضان، شب قدر، شب براءت
سب اس ماہ مبارک میں لشرف لانے والے کے صدقہ میں ہے۔
پیاسے بrij الا دل تیری جھلک کے قربان
چمکا دیا نصیب صبح شب ولادت

اس ماہ مبارک کا چاند دیکھنے کے بعد دعا پڑھاں پڑھ کر تیس مرتبہ کلمہ طیبہ تیس مرتبہ درود شریف اور تیس مرتبہ سورہ فاتحہ پڑھے اور یا اللہ، یا سحمن، یا کونین پڑھے۔ شب اول میں دو رکعت بعد نماز مغرب پڑھے۔ ہر رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد تین بار سورہ اخلاص پڑھے۔ بعد سلام کے تین مرتبہ درود پڑھے۔

اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰى سَيِّدِنَا وَعَلٰى اٰلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ
وَبَارِكْ وَسَلِّمْ بِمَا جَمَعْتَكَ يَا اَسْحَمَ
السَّامِعِيْنَ ۝

نے منائی۔ پاک اور سعید روموں نے منائی۔ پس امت کو بھی یہ ضروری ہے کہ اس ماہ مبارک میں ان کے آمد پاک کی خوشیاں منائے اور اپنے آقا کی عظمت کا پرچم لہرائے قرآن خوانی، درود خوانی، سلام خوانی کثرت کے ساتھ کی جائے۔ ہر مسجد اور ہر گھر سے انکا ہی نام پاک اور درود سلام بلند کیا جائے۔ قرب قیامت ہے ایک جماعت میرے مزار نبوی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی عظمت و شان گھٹانے کا بیڑہ اٹھا چکی ہے۔ ہمارا فرض ہے کہ ہم اپنے عمل اور ذکر شاہ رسل سے انکی کوششوں کو ناکامیاب بنادیں۔

ہر مومن کی زبان پر نغمہ درود و سلام ہو
مصطفیٰ جانِ رحمت پہ لاکھوں سلام
کعبے کے بدرالدجے تم پہ گردوں درود

اور یا نبی سلام علیک کی گونج سے زمین و آسمان کو بھر دیں
اور اسلام کی ترقی، مسلمانوں کی فلاح و بہبود، سچے اور صحیح
عقیدہ پر استقامت اور سرکار کی محبت اور "نمائندہ" کی
ترقی و اشاعت کی دعا کریں۔ "و با تو فی الا بال اللہ"

۲۶ جنوری ۱۹۶۶ء کے عظیم موقع پر صدر جمہوریہ
زند جناب فخر الدین علی احمد نے ملک کے ممتاز و مشہور
شاعر جناب بیگلہ آساہی کو ان کے پوری کلام پر
پدم شری کے خطاب سے نوازا ہے۔
اس عظیم الشان اعزاز کے ملنے پر ادارہ نمائندہ
اپنا دلی مبارک باد پیش کرتا ہے۔

ساری دنیا میں منائیں لوگ اس کی شادیاں
عید میلاد النبی کا ہو رواج اچھی طرح
سرکار دو عالم فخر نبی آدم نور مجسم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم
کی شان ارفع و اعلیٰ کا ذکر قرآن مجید، احادیث حمیدہ اور اقوال
اولیائے کاملین میں ہے۔ اس کی زیادہ سے زیادہ اشاعت
کریے۔

یہ ماہ نور فرحت و سرور کا مہینہ ہے۔ اس میں سرکار کی
ولادت مبارک کی جتنی بھی خوشیاں مناسکتا ہے منائے اور
غیروں میں سرکار کی رسالت اور نبوت کی تبلیغ کرے۔ حضور پر نور
محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم خاتم المرسلین ہیں۔ آپ کی
ذات پر رسالت کا سلسلہ ختم ہو چکا ہے۔ قرآن مجید خدا کی
آخری کتاب ہے۔ اب کوئی کتاب کوئی شریعت قیامت کیلئے
دوسری نہ آئیگی۔ اور دین محمدی قائم و دائم رہیگا۔ صاحبان
البہرہ، عارفان حقیقت نے بارہویں ربیع الاول کی صبح صادق
میں انوار الہی کا ظہور پایا ہے اور اس سے اپنی روح و ایمان
کو منور و مجلی فرمایا ہے۔ بارہویں کی صبح صبح سعادت ہے۔
اور امت کیلئے بخشش و شفاعت کی بشارت ہے۔ وہ تشریف
لائے تو کفر و ظلمت کا اندھیرا دور ہوا۔ وہ تشریف لائے تو تکبر
چکنا چور ہوا اور کعبہ قبلہ پر نور ہوا۔ وہ تشریف لائے تو تمیز
بیواؤں، غریبوں اور بیکیوں کو قوت و توانائی حاصل ہوئی
ظلم و عددان کا خاتمہ ہوا۔ صلح و آشتی، اتفاق و محبت کا
سامان ہوا۔ وہ تشریف لائے تو توحید الہی کا اعلان و ايقا
ہوا۔ وہ تشریف لائے تو زمانے میں نور ایمان اور قلوب کو
الطمان ملا۔ ان کے آمد کی خوشی انبیاء نے منائی۔ فرشتوں

حیات مصطفیٰ کی ضیاء باریاں اور عدل

مولانا محمد نور الہدیٰ صاحب انوار اشرفی

اخلاق و مردوت کے موتی بھی لٹائے جا رہے تھے، اگر ظلم و ستم اور سفاکیاں معدوم ہو رہی تھیں تو ابر کرم اور پیاری کی گہر باریاں بھی ہو رہی تھیں، اگر فتنہ و فساد کے انگارے بجھ رہے تھے تو امن و سکون کے ابر و کرم سے دنیا نہال بھی ہو رہی تھی، اگر انسانیت کا مرتجا یا ہوا چمن شاداب ہو رہا تھا تو کلیوں کو دلہریاں اور جوانیاں بھی بخشیں جا رہی تھیں، اگر خالق کا ننانا کے فضل پر انسانیت مسکرا رہی تھی تو شیطانیت پر عالم نزع بھی طاری ہو رہا تھا، اگر مغرور شہنشاہوں کو تاج شاہی سے محروم کیا جا رہا تھا تو صحرا کے حدی خواہوں کو تخت و تاج کا مالک بھی بنایا جا رہا تھا۔ الغرض سعادت مند ان اسلام غلامی مصطفیٰ اختیار کر رہے تھے اور سر فرازیاں بڑھ بڑھ کر قدم چوم رہی تھیں، مشیت نواز رہی تھی اور عبودیت حسینِ نیاز جھکا رہی تھی۔ باطل کی مکر ٹوٹ رہی تھی اور حق کو استقامت نصیب ہو رہی تھی، اب تاریکیاں دم توڑ چکی تھیں اور آفتاب رسالت کی ہر طرف ضیاء پاشیاں ہو رہی تھیں۔ درے اکتساب نور کر کے آسمانِ انسانیت کے درخشاں ستارے بنتے جا رہے تھے، اور کائنات میں شردہ جانِ فزا کے روج پرودا الفاظ کو سچ رہے تھے۔

محبوب کردگار کا دور حیات بھی کتنا ناز و نواز، دیدہ زیب اور دلنشیں تھا کہ اس کے تصور ہی سے ذہن و دماغ اور قلب و روح میں کیف و نشاط کی انگلیں پھوٹ پڑتی ہیں۔ اگر ایک طرف انسان، انسانیت کے مقام سے آشنا ہو رہا تھا تو زندگی کو تابندگی بھی مل رہی تھی، اگر حیات کو نباتات و جمادات کا توراہ کو بالیدگی بھی مل رہی تھی، اگر بیکس و مجبور انسان پیچہ غلامی سے رہا ہو رہا تھا، تو صحرا نور و اور درندہ صفت انسانوں کو شعور و زندگی بھی مل رہا تھا۔ اگر ملکیت و طاغوتیت اور قیصریت کا دور ختم ہو رہا تھا تو جمہوریت کا بہترین نظام بھی قائم ہو رہا تھا، اگر عورت، عیسیٰ مظلوم جنس کو ترقی و سر بلندی کی منزل سے ہٹا کر کیا جا رہا تھا، تو الرجال قوامون علی النساء سے ایک حد بھی تعین کی جا رہی تھی، اگر بے حیائی و بے شرمی کے پردے چاک ہو رہے تھے، تو عفت و حیا کا پاکیزہ لباس بھی بخشا جا رہا تھا، اگر ایک طرف جہا نمانی کے نئے آداب سکھائے جا رہے تھے تو دوسری طرف عدل و مساوات کے نو گر بھی بنائے جا رہے تھے، اگر عداوت و شقاوت کا چمن تاراج ہو رہا تھا تو گلشنِ سعادت میں بہار بھی آ رہی تھی اگر وحشت و بربریت کے نشانات مٹائے جا رہے تھے تو

قسم ہے خدائے ذوالجلال کی جس کے بقدر قدرت میں میری جان ہے۔ فاطمہ بنت جحش کیا اگر فاطمہ بنت محمد بھی چوری کرے تو ہاتھ کاٹا جائے گا۔ حدود اللہ کو توڑا نہیں جاسکتا اور اسلام کا جو اصول ہے اس میں ترمیم نہیں ہو سکتی۔

قربان جائیے ایسے عظیم روحانی انصاف و کردار پر جسے شخصیت اور سرمایہ داری کی کبھی پرواہ نہیں رہتی۔ اس کے آگے قانون الہی سے بڑھ کر کوئی چیز نہیں۔ اور یہ ہی اس کے انصاف کے آگے کسی کا ناجائز دباؤ یا سفارش گوارہ کی جاسکتی ہے۔ اس عظیم واقعہ کا یہی ماحصل ہے۔ دنیا والے سوچیں کہ اسلام کا ہر کردار کتنا اونچا اور کتنا بلند و بالا ہے۔

چار اشعار

جناب عنبر بہرائچی
کسی نگاہ کی شبہ تھی نہ کوئی اور سبب
یونہی لٹا تا رہا ہوں متائے ذوق طلب
نہ کوئی درد اٹھا اور نہ کوئی یاد آیا
میں اشک بار رہا مدتوں بغیر سبب
ہر اک سرور میں نہ ہاں ہیں تلخیاں کتنی
ٹسے ہے سانپ کی صورت خیال عیش و نر
عتاب چرخ نہیں جو روزگار نہیں
مجھے جلاتی رہی خود مرئی نگاہ غضب

یوں تو حیات مصطفیٰ کا ہر ایک پہلو ایک نادر المثال اور تابناک پہلو ہے لیکن میں آپ کی توجہ کا رخ حیات مصطفیٰ کے اس روشن پہلو کی طرف موڑنا چاہتا ہوں جو اس عنوان کا ایک پاکیزہ جزو ہے اور اس پیکر عدل کا ایک انوکھا اد (چھوٹا کر دار بھی) اور اہل بصارت کیلئے سرمہ بصیرت نواز نگہ ایک قبیلہ کے معزز سردار کی ایک لڑکی فاطمہ بنت جحش چوری کے جرم میں گرفتار ہونے کے بعد بارگاہ رسالت میں پیش کر دی جاتی ہے۔ قبیلہ کے معزز سردار کی لڑکی ہونے کی وجہ سے عزت و ناموس اور رسوائی کا مسئلہ درپیش ہو گیا۔ بارگاہ رسالت میں سفارش کیلئے آپس میں سرگوشیاں ہو لیں مگر کسی کو ہمت و جرأت نہ ہو سکی کہ بارگاہ رسالت میں سفارش کو کہ فاطمہ بنت جحش کو رسوائی و سزا کی آغوش میں جانے سے بچا سکے۔ مجبوراً سب کی نگاہیں محبوب کردگار کے بچپ اور چہیتہ..... حضرت اسامہ ابن زید پر مرکوز ہو گئیں اور سفارش کے لئے حضرت اسامہ کو منتخب کر لیا گیا۔

حضرت اسامہ سفارش کیلئے بارگاہ مصطفیٰ میں حاضر ہوئے کے بعد جب لب کشا ہوئے تو محبوب کردگار کے چہرہ انور پر غضب و جلال کے آثار نمودار ہو گئے اور حبیب کردگار نے پیر جلال آواز میں ارشاد فرمایا — کیا تم لوگ حدود اللہ کو توڑنا چاہتے ہو اور میرے پاس سفارش کیلئے آئے ہو نہیں معلوم نہیں کہ تم سے پہلے اگلی امتیں اور قومیں اسی لئے نیست و نابود اور ہلاک و برباد ہو گئیں کہ انھوں نے اپنے سردار و دربار، سرمایہ داروں اور بڑوں کو سزا نہیں دیں بلکہ انھیں چھوڑ دیا اور چھوٹوں کو سزا نہیں دیں۔

حصہ نثر کا ایک تعارفی مطالعہ

موجودہ عربی ادب

الاستاذ حضرت مولانا جناب
نسیم اشرف خالصاحب قبلہ

اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی رحمۃ اللہ علیہ اور ان کے معاصر علمائے شاید کوئی ایک ایسا پہلو نہ چھوڑا ہوگا جس کے تحت گستاخانِ رسول اور باطل عقائد کی دھجیاں نڈا کر رکھ دی ہوں۔ اس سلسلے میں دور حاضر کے بھی چند قلم کار نہیں بھلائے جاسکتے۔ ان کی تحریریں پیرہنی اندازہ ہوتا ہے کہ اصلاح دیوبندیت کیلئے انکی یہ تحقیقی سرگرمیاں یقیناً سو فی صدی فطری ہیں انھیں اس سلسلے کو جاری ہی رکھنا چاہئے مگر جب ہم ایک وسیع سطح پر اپنے سنی قلم کاروں کی کاوشوں کے بارے میں بحرِ نو تجزیہ کرتے ہیں تو سارے کے سارے صرف رد و باہر ہی کرتے دکھائی دیتے ہیں۔ نہ ہمیں کوئی اچھا موثر نظریہ آتا ہے نہ کوئی ادبی حقیقت کا رسیا نظر آتا ہے اور نہ ہی دیگر ممالک کے موجودہ جدید عربی دنیا کا لٹریچر کا قابلِ فخر ماہر ہی دکھائی دیتا ہے۔

استاذ محترم حضرت مولانا نسیم اشرف خالصاحب قبلہ جیسی جو عربی و فارسی ادب پر فصاحت کے ساتھ قدرت رکھتے ہیں اور اس کے علاوہ اہل سنت کے ان منفرد قلم کاروں میں سے ایک ہیں جن کے مضمون کا رجحان دواؤ ہمیشہ نیا اور تحقیقی ہوا کرتا ہے خصوصاً موجودہ عربی و فارسی ادب کے مطالعہ سے اتنا گہرا ربط رکھتے ہیں کہ عرب و مصر اور ایران وغیرہ کی مختلف ادبی تحریکات اور مختلف ادبی میدان کے ممتاز قلم کاروں کی سرگرمیوں کا شاید ایک بھی خاص پہلو نگاہ مطالعہ سے اوجھل نہیں۔ امید کہ زیرِ نظر مضمون آپ حضرات کو بے حد پسند آئے گا۔ مولانا موصوف انشا اللہ اپنے قیمتی مضامین سے اب نمائندہ کو برابر نوازتے رہیں گے۔ "ایڈیٹر"

عام فہم زبان اور سادہ اسلوب میں قاری تک پہنچانے کی ضرورت نے قدیم اسلوب ترک کرنے پر مجبور کیا۔ عربی کے قدیم اسلوب میں جہاں ساری توجہ زبان کی سجادات و جملوں میں قافیہ کی رعایت اور پرشوکت الفاظ پر دی جاتی تھی اس سادگی اور انسانی سہل نگاہی کو اہمیت دی جانے لگی۔ اس حد تک کہ صرف ترسیل اور ابلاغ ہی مقصد رہ گیا۔

قدیم عربی ادب میں انشائیہ کی ایک قسم مقامہ کافی رائج اور پسندیدہ صنف تھی۔ جسکی بہترین مثال حریری کے مقامے ہیں۔ اسلئے عربی ادب کو مقامہ سے افسانہ اور ناول تک کے سفر میں کچھ زیادہ دیر نہیں لگی۔ مقامہ میں

ایک ہی مرکزی کردار ہوتا تھا اور وہی مختلف روپ میں

معاشرہ کی خرابیوں پر عرب رسوم و رواج پر لطیف انداز

عرب ممالک میں اہل فرانس کی آمد کے وقت سے عربی ادب میں فکر و خیال کی ندرت اور اسلوب کی جہت کے عہد کا آغاز ہوتا ہے۔ ہوا یہ کہ فرانسیسیوں کی آمد نے عرب باشندوں کے لئے یورپی تہذیب و ثقافت اور شعر و ادب کا دروازہ بھی کھول دیا۔ اس مغربی ادب میں عرب قارئین کو زندگی کی حرارت اسکے تازہ مسائل اور تقاضے بغیر کسی تصنع اور تکلف کے اپنی حقیقی صورت میں نظر آنے لگے۔ چنانچہ عرب مصنفین نے ہزاروں کتابیں اپنی زبان میں منتقل کر ڈالیں۔ مغربی ادب کے ان تراجم نے عرب باشندوں میں ذہنی انقلاب کی لہر دوڑادی۔ پھر سیاسی حالات کے بدلتے ہوئے تقاضوں کے نتیجے میں تقریباً موجودہ صدی کے اوائل سے اخبار اور رسائل کا اجزا بھی عمل میں آئے۔ نگاہ جس میں روزمرہ کے واقعات خبریں

اپنے فن کا موضوع بنا کر کہانیاں اور انشائے لکھے۔ "العبرات
النظرات" ماجیزہ ولین" اسکی مشہور کتابیں ہیں۔

عربی ادب کے ارتقا کی اس رفتار میں احمد امین کے
خوبصورت انشائیوں اور جہد پایہ ادبی و علمی مقالات کا بڑا
حصہ ہے جسکی کتاب فیض الخاطر سات جلدوں پر مشتمل
انشائیوں اور مقالات کا شاہکا مجموعہ ہے۔ موجودہ صدی کے
آغاز کے بعد طاکٹر طہہ حسین کی انقلابی اور ہنگامہ خیز تحریک ادب
میں داخل ہوئی طہہ حسین کی کتاب الشعر الجاہلی نے عرب ادب
میں ایک باغیانہ تحریک کی بنیاد رکھی۔ پیرس کے آزاد ماحول میں تعلیم
حاصل کرنے والے اس نابینا مصری ادیب نے عہد قدیم کے شعور و ادب
کو گردن زدنی قرار دیا اور شاعری کیلئے بالکل نئی کسوٹی پیش کی
اس کتاب کی اشاعت کے بعد عرب دنیا کے ادبی ماحول میں کافی
اتصل پھیل ہوئی۔ لیکن تمام ہنگامہ خیزوں کے باوجود عرب کی نئی نسل
اس کتاب سے سجدہ متاثر ہوئی۔ اور اس نے اس متجدد باغی ادیب
کے بتائے ہوئے معیار پر ادب میں ایک نئی سمت کی تلاش شروع
کر دی اس ادبی بغاوت کے بعد چند نئے اور جید جذباتی افسانے
نکار اور ناول نویس پیدا ہوئے جسکی یہاں زندگی کا شعور بہت
جاندار ہے۔ ابراہیم عبدالقادر المازنی اس تحریک سے متاثر
ہو کر لکھنے والوں میں ایک کامیاب مصری افسانہ نگار ہے۔ المازنی
نے یورپ کی متعدد زبانوں کا ادب پڑھا ہے چنانچہ وسیع مشاہدہ
کی بنیاد پر خالص عربی ماحول اور فضا میں چند جید کامیاب کہانیاں
لکھیں۔ معمولی سے واقعہ میں مہری معاشرہ کے مسائل پہلو تلاش کر لینا
اسکا امتیازی وصف ہے۔ محمود تمیور بھی اسی تحریک کا ایک بسیار
نویس اور منفرد نیکار ہے جس نے افسانہ اور ناول سے نہ صرف عربی

میں طرز کرتا۔ مغربی ادب سے متاثر ہونے کے بعد جدید عرب
مصنفین داستانیں اور کہانیاں لکھنے لگے جسکے ابتدائی نمونے
مقامہ کی ترقی یافتہ شکل کہے جاسکتے ہیں۔

عربی ادب کے عہد زریں کا آغاز پہلی جنگ عظیم کے
بعد ہوتا ہے۔ جب اس میں احساس کی شدت جذبہ کی فراوانی
فکر و خیال کی وسعت کے نمونے باجا ملتے ہیں۔

اس عہد میں عرب اہل قلم کو اپنے ادب کا تنقیدی
جائزہ لینے کی ضرورت محسوس ہوئی اور اس میں مزید نئی
تبدیلیاں لانے کا خیال پیدا ہوا۔ چنانچہ اس کے بعد ہی
عربی ادب روزمرہ کی زبان اور مکالماتی اسلوب کی طرف
بڑھنے لگا اور اس طرح رفتہ رفتہ انسانی زندگی کے مسائل
سے قریب تر ہوتا گیا۔ جسکے نتیجہ میں اسے عوامی مقبولیت
حاصل ہوتی گئی اور عوام اپنے ادب اور اہل قلم سے پیار
کرنے لگے۔ ادب کو اپنی زندگی میں شریک سمجھنے لگے۔ اب
اظہار خیال کا انداز کا بھی بدل گیا اور پرتکلف اسلوب
کے سانچے میں ڈھل گیا۔ لکھنے والوں کی تخلیقی صلاحیتیں نت نئے سچے
کرنے لگیں اور عمدہ ادب زندہ ادب وجود پانے لگا۔ اس طرز
تحریر کے بانویں میں شیخ محمد عبده کا نام لیا جاسکتا ہے۔ شیخ
ایک دینی رہنما ہونے کے ساتھ زبان و ادب کی اصلاح کا بھی
جذبہ رکھتے تھے "الصورة الوفتی" نام کا عربی رسالہ اس مقصد
کیلئے کام کرتا تھا جس سے شیخ کے اسلوب تحریر کو سمجھنے میں
مدد ملتی ہے لیکن اس طرز تحریر کا نکھر ہوا نمونہ سید مصطفی
لطفی المنفلوطی کے یہاں ملتا ہے۔ منفلوطی ایک حساس ادیب
تھا جس نے ماحول کے دکھ درد کو شدت سے محسوس کیا اور اسے

لکھنے والوں میں عالمی شہرت رکھتا ہے۔ لبنان کا یہ ادیب اپنی تحریروں میں مشرق کے فلسفہ و تصوف اور روحانیت کو موضوع بناتا ہے۔ امریکہ میں جبران کی تصانیف ہزاروں لاکھوں کی تعداد میں شائع ہو کر مقبول ہوئیں۔ عرب تہذیب و ثقافت کے نمونے اور عرب سماج کی دلچسپ اور خیال افروز تصویریں پیش کر کے جبران نے اہل مغرب کو کافی متاثر کیا اور ان کے دل جیت لئے۔ وطن دوستی کا جذبہ ایک قدرے طور پر جبران کی تحریروں میں نمایاں ہے۔

زمانہ حال کے بالکل نئے لکھنے والوں میں فکری خیال کی نیرنگیاں روز بروز بڑھ رہی ہیں۔ نئے نئے تجربات اور تغیرات کے مارچے ہیں۔ ادب کا دائرہ وسیع ہے وسیع تر ہو رہا ہے۔ اس ضمن میں بہت سے نام آتے ہیں جن میں یوسف اور یس جدید افسانہ کے نمائندہ فنکار ہیں۔ جزئیات نگاری اور فنی پرگہری گرفت ان کے افسانوں کی انفرادیت ہے۔

دوسرا نام سہیل اور یس کا ہے جسکا ناول مجاہدۃ الطبیعیہ نئی نسل میں کافی مقبول ہے۔ عوام کی نگہ سالی زبان لکھنے پر انھیں خاص کمال حاصل ہے۔ اس عہد کے کرب و اضطراب اور نفسیاتی کشمکش کے موضوع پر نئی نسل کے فنکاروں نے بہت کچھ لکھا ہے اور لکھ رہے ہیں۔

مجموعی طور پر موجودہ عربی ادب شعوری اور فکری اعتبار سے کافی سرمایہ دار ہو چکا ہے۔ اور اسکا دائرہ وسیع ہو رہا ہے۔ موجودہ فنکار نئی سمتوں کی تلاش و جستجو میں مصروف ہے۔ اسے بالغ شعور، صحت مند فکر، ماحول کی بھرپور بصیرت حاصل ہے۔

موجودہ عربی ادب کی عوامی مقبولیت اس وجہ سے کہ ایک جائزہ کے مطابق ہر سال تقریباً چار سو سے زیادہ ادبی کتابیں مارکیٹ میں

ادب کو ملا سالی کیا۔ بلکہ نئے نئے تجربے کر کے اپنی انفرادیت قائم کی۔ تیمور کی کتاب قصص المصطفین "اہل مصر کی کہانیاں" بہت مقبول ہوئیں۔ انگریزی میں اسکا ترجمہ بھی قاہرہ سے شائع ہوا۔ بہت سی کتابوں کے ترجمے فرانسیسی میں بھی شائع ہو کر مقبول ہوئے۔ اسی ضمن میں توفیق الحکیم کا نام بھی آتا ہے۔ توفیق الحکیم افسانہ ناول، ڈرامہ سبھی میں امتیازی حیثیت رکھتے ہیں۔ توفیق کا شہرہ آفاق ناول عودۃ الیوم ہے۔ اس ناول میں مصر کے اس سیاکا ماحول کو موضوع بنایا گیا ہے جو فلسفہ کی بغاوت کے بعد مصر والوں کیلئے بیداری اور خواب کی درمیانی حالت کا دور تھا۔ اس ناول کا مرکزی خیال قدیم مصر کی ایک کتاب متوفیان سے ماخوذ ہے جس میں موت کے بعد کی زندگی کے مذہبی نظریہ کی عکاسی کی گئی ہے۔ اس طرح یہ ناول تھمیل نگاری اور علامت نگاری میں سنگ میل کی حیثیت رکھتا ہے۔ اس تحریک کے بانی ڈاکٹر طہ حسین خود ایک بلند پایہ ادیب ہیں۔ طہ حسین نے مختلف اصناف ادب میں طبع آزمائی کی ہے۔ اسکا ایک افسانوی مجموعہ المحدثون فی الارض ارضی مظلوم ہے۔ جو فنکار کے گداز طبقہ اور سوز و درد کی ایک عمدہ مثال اور عرب کے پس ماندہ سماجی طبقوں کے دکھ درد، مسائل انکی معاشی کشمکش کی فنی تصویر ہے۔ طہ حسین کی خود نوشت سوانح حیات الایام بھی ایک ادبی شاہکار ہے۔ جوت اسلوب کی وجہ سے اسکا انگریزی ترجمہ مغربی ممالک میں بڑی قدر کی نگاہ سے دیکھا جاتا ہے۔ منفرد اسلوب اظہار خیال کے نئے انداز اور تکیے لب و لہجہ کی وجہ سے طہ حسین اپنے معاصرین میں سب سے الگ تھلگ ہے۔ اردو میں بھی ہمارے یہاں طہ حسین کی بعض کتابوں کے اردو تراجم ہوئے ہیں۔ جبران خلیل جبران بھی اس باغی اور متشکک گروہ کے

غزل

سید شمیم گوہر

اب روایت کی دیوار ڈھانے لگے
غالبادہ بھی رستے پہ آنے لگے
خیر جلوگ تو اتنے سیدھے نہ تھے
خون کپینے میں تم کیوں نہانے لگے
اس طرف فن دکھاتی رہیں لڑکیاں
سبلا دھر خیر اپنی منانے لگے
ایک مدت پہ لوٹے ہیں اپنے وطن
لوگ اپنے سروں پہ بٹھانے لگے
آج پھر انکی تصویر ہاتھوں میں ہے
آج پھر سارے غم یاد آنے لگے
ہم ادھر انگساری کی حد میں رہے
اور وہ آستین تک چڑھانے لگے
میرے اشعار کو سننے والے سبھی
کچھ نہ آیا تو بغلیں بجانے لگے

دو شعر

ہر ایک شخص محبت میں شیر ہو جائے
ذرا سی انکی جو نیچی منڈیر ہو جائے
ہم اپنے وعدے کی تکمیل تو کریں مگر
یہ اور بات ہے کہ آنے میں دیر ہو جائے
جو نہ کسی کی سمجھ میں آتی ہے اور نہ کوئی لڑنے آتا ہے

آتی ہیں مصر کے ایک نوجوان ازہری فاضل کی کتاب ”من ہنا
نہدا“ ہم یہاں سے آغاز کرتے ہیں کے سات ایڈیشن اب تک
شائع ہو چکے ہیں۔ موجودہ سیاسی اور تہذیبی نظریات کے تضاد
اور معاشی ناہمواری کے نتیجے میں آج کا ادیب خوب ادب پیدا
کر رہا ہے۔ لیکن یہ انتہا نہیں ہے ابھی عربوں کو اپنے ادب کیلئے
بہت کچھ کرنا ہے۔ مغربی ادب سے معوبیت ختم کرنی ہے۔ ٹیکنک
اور اسلوب کا خلا بھرنا ہے۔ اپنے مشاہدے کی صحت و سالمیت
پر مکمل اعتماد کرنا ہے۔ ادب کی بہت سی اصفان میں مغرب سے
استفادہ کرنا ہے۔ اور اگر ارتقاء کی رفتار یہی رہی تو موجودہ
عربی ادب کا مستقبل کافی تابناک ہے۔ فکر و احساس اور اسلوب
بیان کا توازن اگر اسی طرح قائم رہا تو آنے والا کل مزید زندہ
و تابندہ ہے۔ بلکہ یہ کہا جاسکتا ہے کہ موجودہ عربی ادب عالمی
شہرت یافتہ کلاسیکی عرب ادب کی طرح باوقار، منفرد و جاندار
ہو گا۔

انتیہ :- اشعار کی ستم ظریفی۔

اپنی بیوی سے نہیں ڈرتے یہ سننے ہی ان کے چہرے کا رنگ زرد ہو گیا
اور وہ قریب اگر دھیمے لہجے میں بولے ”صاحب خدا کیلئے ذرا ہلستا
بولے۔ رکشہ میں میری بیوی بیٹھی ہوئی ہے۔ خیر جانے دیجئے باب
میں جاتا ہوں۔ یہ کہہ کر وہ رکشہ کے اندر گھس گئے اور رکشہ رونا
ہو گیا۔ غرض اب ہم اس مسئلے پر انتہائی سنجیدگی کے ساتھ غور
کر رہے ہیں کہ مزاحیہ شاعری جاری رکھیں یا چھوڑ دیں کیونکہ کسی
نہ کسی شعر کو کوئی نہ کوئی اپنی طرف منسوب کر لیتا ہے اور ہم سے لڑنے
جھگڑنے کیلئے تیار ہو جاتا ہے۔ اس سے تو وہ جدید شاعری لاکھ درجے بہتر ہے جو نہ کسی کی سمجھ میں آتی ہے اور نہ کوئی لڑنے آتا ہے۔

مولانا سید ہاشمی میاں صاحب

سے ایک انٹرویو

انٹرویو لینے کے سلسلے میں میری یہ برابر خواہش رہی ہے کہ نمائندہ میں کسی ایسی مذہبی شخصیت سے انٹرویو لیکر شائع کیا جائے جس کے پیش نظر بین الاقوام مسائل کے ضروری اجزاء بھی ہوں اور عمر کی ایسی منزل میں بھی ہو، جہاں نوجوانوں کی قیادت کے ساتھ ساتھ اسے سرد گرم چشمیدہ حضرات کی بے لوث حمایت بھی حاصل ہو۔ چنانچہ اس سلسلے میں سب سے پہلے میں نے مولانا سید ہاشمی میاں صاحب کچھ جمہوری صدر آل انڈیا سنی لیگ بمبئی ہی سے انٹرویو لینے میں کامیاب ہو سکا جنہیں ماہنامہ المیزان بمبئی نے "غازی ملت" کے عظیم الشان خطاب سے بھی نوازا ہے۔ انٹرویو کا اتفاق یوں ہاتھ آیا کہ کچھ عرصہ پہلے مولانا موصوف خاتقاہ حلیمہ الہ آباد میں حاضر ہوئے۔ صاحب سجادہ قلب عزیز العلماء اور حاضرین خاتقاہ سے ملاقات بات کرنے کے بعد جب ذرا ملت ملی تو میری خواہش پر وہ دفتر نمائندہ بھی تشریف لائے پھر میں نے موقع غنیمت جانا اور بلا تمہید اور وقت ضائع کئے بغیر سوالات کرنا شروع کر دیے۔ کیونکہ موصوف کی گونا گوں مصروفیات کے سلسلے میں جان کر بندہ ناچیز پہلے ہی مرعوب ہو چکا تھا۔ میری اس عجلت پسندی پر مولانا موصوف مسکرائے اور کہنے لگے "میں تو سوالات کے نہرے میں آگیا۔" ان کے اس جواب سے مطمئن ہو کر میں نے بڑی استغنی سے پوچھا۔ "آپ کب پیدا ہوئے؟"

غازی ملت :- میں جب پیدا ہوا ہوں تو ہندوستان میں سکھ

دکھ کا لاجلا ماحول تھا۔ ایک طرف ہندوستان آنا دھوکا تھا کہ جسکی ہر طرف خوشی تھی۔ دوسری طرف وہ بٹ گیا تھا جسکا سبھی کو قلق تھا۔ یعنی میری پیدائش ۱۹۴۷ء میں ہوئی۔ ایڈیٹر :- آپ نے اب تک کتنی زبانوں کا مطالعہ کیا ہے؟

غازی ملت :- اردو، ہندی، عربی، فارسی اور انگریزی۔

ایڈیٹر :- ان پانچوں زبانوں میں آپ کس زبان کو اہمیت دیتے ہیں؟

غازی ملت :- میں دنیا کی ہر زبان کو اپنے مقصد کیلئے اہم سمجھتا ہوں۔ ویسے ایک عالم کیلئے عربی و فارسی کا جانتا اس لئے ضروری ہے کہ اسلام اپنی پوری تفصیلات کے ساتھ ان دونوں زبانوں میں ہے۔ لیکن ہندوستان میں تبلیغ کیلئے اردو و ہندی اور عالمی سطح پر اشاعت مسلک کیلئے انگریزی اور فرینچ کا جانتا ہے حد ضروری ہے۔

ایڈیٹر :- انگریزی اور فرینچ کی اہمیت کا احساس آپ کو کب ہوا؟

غازی ملت :- اس سال جب میں تین مئی کو برطانیہ کیلئے روانہ ہوا تھا میں نے دیکھا جو علماء صرف اردو جانتے ہیں وہ انھیں میں تبلیغ کر رہے ہیں جو ہندو پاک سے ترک دین کر کے برطانیہ میں آباد ہیں۔ دو سو دن لفظوں میں ان کی تبلیغ کا دائرہ انھیں لوگوں میں محدود ہے جو ہندو پاک سے وابستہ ہیں گویا برطانیہ میں رہ کر عسکراً کرام عملاً برصغیر ہی میں ہیں اگر وہ انگریزی پر قادر ہوتے تو انکا مخاطب یورپ کے بیشتر ممالک ہوتے۔ فرینچ اس لئے ضروری

ہے کہ یورپ میں انگریزی نہیں بولی جاتی ہے۔ آج بھی فریج
 بولنے والوں کی تعداد زیادہ ہے۔ آپ یوں سمجھئے کہ دنیا کے جن
 حصوں پر فرانس کی حکومت رہی ہے وہاں آج بھی فریج زبان
 ہی کا ڈھنگ رائج رہا ہے۔ اور انگریزی سے سوتیلی ماں جیسا سلوک
 کیا جا رہا ہے۔

ایڈیٹر۔ برطانیہ کی سرزمین شجر اسلام کی آبیاری کیلئے کیسی؟
 غازی ملت۔ وہاں عیسائیوں کی غالب اکثریت ہے۔ صلیبی
 جنگوں کے بعد اسلام داخل اسلام کیلئے جو فہرست ان کیلئے پیدا ہوئی
 تھی آج بھی اس کے اثرات وہاں ملتے ہیں پھر بھی وہ اپنے قائم کردہ
 نظام سے مکمل مطمئن نہیں ہیں اور وہاں بھی ایسوں کی ایک بڑی
 تعداد ہے جو دنیا بھر کے انڈوں سے تنگ اگر امن و شانتی کی تلاش
 میں مبتلا رہے ہیں اگر اس موقع پر پیغمبر امن و شانتی صلی اللہ
 علیہ وسلم کی صحیح تعلیمات سے انھیں روشناس کرایا جائے خاص
 صوبائے اسلام کی روش کو اپنانے ہوئے تو کوئی تعجب نہیں
 یہ بھی تعداد حلقہ بگوش اسلام ہو جائے

ایڈیٹر۔ اب میں جناب کو ہندوستان آنے کی زحمت سے
 باز رہوں۔ میرا مطلب یہاں کے ایک سنگٹے ہوئے ماحول سے ہے
 اور وہ یہ کہ سنی جماعت العلماء کی موجودگی میں سنی لیگ قائم کر
 لی کیا وجہ ہے؟ آیا یہ مذہبی جماعت ہے یا سیاسی؟

غازی۔ میرے پاس ناقابل تردید حقائق موجود ہیں۔
 جن سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ سنی جماعت کی تشکیل صرف
 اسی وجہ سے ہوئی ہے کہ سنی مسلمانوں کو جماعت العلماء ہند کی
 ناجائز قیادت سے بچایا جائے سنی جماعت کا تصور سب سے
 پہلے جس کے ذہن میں آیا ہے وہ جناب تھو اللہ عباسی ہیں۔

انہوں نے اپنے اس خیال کو سب سے پہلے محدث اعظم ہند رحمۃ
 اللہ علیہ کے سامنے پیش کیا انہوں نے تعریف و تحسین کی اور شہر
 بشہر اہل سنت علیہ الرحمہ اور مفتی اعظم ہند مدظلہ العالی سے اہم
 قائم کرنے کو کہا۔ دستور سازی کی ذمہ داری کا مرکز منظور ہوا یہی
 کو سوچی گئی جب ہر طرف سے سنی جماعت کی پزیرائی ہوئی تو
 آخر میں یہی مناسب سمجھا گیا کہ شمالی ہند سے مفتی اعظم اور محدث اعظم
 علیہ الرحمہ اور جنوبی ہند سے خطیب ملت حضرت مولانا سید نور اللہ
 حسینی کو سنی جماعت کا سرپرست اور سید العلماء رحمۃ اللہ علیہ کو صدر
 نامزد کیا جائے۔ ایڈھاک کمیٹی بن گئی۔ مجھے خوب معلوم ہے کہ مسلمان
 تالاب بمبئی کی پہلی کانفرنس میں سید العلماء نے صدارت سے انکار کر دیا۔
 صرف پرچم کشائی کیلئے تیار ہوئے یہ کہتے ہوئے کہ سنی جماعت کا پرچم
 مجھے بے حد پسند ہے۔ چنانچہ ان کے مقدس ہاتھوں سے اس پہلی کانفرنس
 میں صرف پرچم کشائی ہی ہو سکی۔ یہ ہے سنی جماعت کی ابتدائی کہانی
 اس کے بعد وقت گزرنا لگیا اور جتنے عظیم کانفرنسوں کے بعد یہ تنظیم
 انتہی سر ہوئی کہ رمضان میں حفاظ اور محرم میں مقررین کے اقرار کے
 سوا اس کے پاس آج تک دوسرا کوئی کام نہ رہا۔ حالانکہ سنی جماعت
 کو ان تمام اسلاموں سے مساع ہونا چاہیے جو اس کے مد مقابل جماعت العلماء
 کے پاس ہے۔ ورنہ اس کی تشکیل فعل عبث کے سوا کچھ نہ کہلائے گی
 اور ہم اس سوال کا کوئی معقول جواب نہ دے سکیں گے کہ انڈیا جماعت
 رضائے معظمہ آل انڈیا تبلیغ سیرت آل انڈیا اسلام متعہ محاذ آندہ
 آل انڈیا سنی تبلیغی جماعت کے ہوتے ہوئے سنی جماعت کی کیا ضرورت
 ہے؟ سنی لیگ کی تشکیل صرف اس خلا کو پر کرنے کیلئے ہوئی جو ان
 تمام جماعتوں کے باوجود ہے۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ ہماری یہ
 تنظیمیں ہمیں مذہبی لیڈروں سے بچاتی ہیں۔ لیکن یہ بھی ایک ناقابل

خانقاہیں اور تمام سنی اوقاف سنی مسلمانوں کے ہی ہیں۔ اس میں ہم کسی غیر کی مداخلت کو برداشت نہیں کریں گے۔ اس سلسلے میں اگر کوئی حق تلفی ہوتی ہے تو سنی مسلمان متحد ہو کر اس کے خاتمہ کی جدوجہد کریں گے۔ اس میں ہمارے وہ مسائل بھی داخل ہیں جس میں ہمارے عقائد اور اعمال داخل ہیں۔

مسلم مسائل اس سے بالکل مختلف چیز ہے اس کے حل ہونے سے صرف سنی مسلمانوں ہی کا بھلا نہ ہو گا بلکہ اس کا دائرہ اتنا وسیع ہو گا کہ دوسرے فرقے بھی فائدہ اٹھائیں گے۔ اس طرح کے مسائل جس سے کوئی قومیں وابستہ ہوں وہ ایک قوم کی تحریک پر کامیاب نہیں ہو سکتی جب تک متعلقہ تمام قومیں مشترکہ جذبہ نہ کریں۔ مثلاً عمومی مسلم مسائل میں اردو مسلم پر سنل لا اسلام یو توریٹی کا اقلیتی کردار اور سرکاری حکموں میں مسلمانوں کی آبادی کے تناسب سے مسلمانوں کا عادلانہ تقریر یہ وہ مسائل ہیں جن کے حل ہونے سے صرف سنی مسائل ہی کو فائدہ نہ ہو گا بلکہ مسلمان کھلانے والے تمام فرقے مستفید ہوں گے۔ اس لئے ان کے حصول کے واسطے اس جمہوری ہندوستان میں مشترکہ جدوجہد ضروری ہے ناگزیر ہے۔ سنی لیگ یہ جانتی ہے کہ ایسے تمام مسلم مسائل کو حل کرنے میں بھی وہی قائد بنے گا کہ سنی مسلمان مجبور ہو کسی غیر سنی قیادت کو قبول نہ کرے جیسا کہ ستائیس سال سے ہو رہا ہے۔ وزیراعظم ہند محترمہ اندرا گاندھی کی بے مثال سیاسی قیادت جس سے تمام مظلوموں کو راحت مل رہی ہے ضرورتاً ہے سنی مسلمان متحد ہو کر اپنی حق تلفیوں کو ان تک پہنچانے کے لائحہ عمل مسائل کا کوئی خوبصورت حل نکالے جس سے ہندوستان شانتی دامن کا باغ ارم بن جائے۔

تردید حقیقت ہے کہ ان میں سے کوئی جماعت ایسی نہیں ہے جو ہمیں دستور می حق دلائے۔ سنی قوم کو معاشرہ انیس سال پہلے سنی اوقاف کو اس کے جائز دارین کے ذریعہ چلوائے اور حکومت ہند کو رسول دشمن عناصر کی تحریک کار یوں سے آگاہ کر کے ملک و ملت کی سالمیت کا باعث بنے۔ اسی لئے سنی لیگ کے اغراض و مقاصد میں صرف تین باتیں ہیں۔

۱۔ سنی مسلمانوں کے مذہبی، سماجی، معاشی اور دستوری حقوق کا تحفظ و بقا۔

۲۔ عمومی مسلم پرسنل لا کو حل کرنے کیلئے مسلمان کھلانے والے تمام فرقوں سے اشتراک و تعاون۔

۳۔ سنی لیگ ایک غیر سیاسی تنظیم ہے غیر سیاسی سے مراد یہ ہے کہ سنی لیگ کسی بھی قانون ساز ادارہ کیلئے اپنے ٹکٹ پر کسی کو امیدوار نامزد نہیں کرے گی لیکن دوران انتخاب وہ خاموش تماشائی بھی نہیں رہے گی بلکہ سنی مسلمانوں کی فلاح و بہبود کیلئے سیاسی اور غیر سیاسی جماعتوں سے مشاورت، اشتراک اور تعاون کیا جاسکے گا۔

ایڈیٹر: وہ کون سے عمومی مسلم مسائل ہیں جن کو حل کرنے کیلئے ”سنی لیگ“ مسلمان کھلانے والے تمام فرقوں کے اشتراک و تعاون کو ضروری سمجھتی ہے۔

غارتھی ملت: ہندوستان میں ہمارا دو طرح کے مسائل سے سامنا ہے ایک سنی مسائل دوسرے ”مسلم مسائل“ یعنی مسائل سے مراد وہ مسائل ہیں جن کا صرف سنی مسلمانوں سے تعلق ہے جو غیر کو اس سے کوئی دلچسپی نہیں۔ اور نہ ہی غیر کو حق حاصل ہے جو جو اس میں مداخلت کرے۔ مثلاً سنی مساجد سنی مدارس سنی

ایڈیٹر:۔ غازی ملت اپنے آخری دعائیہ جملے کے بعد انٹرویو کو ختم کر دینا چاہتے تھے لیکن جب میں نے ان سے کہا جناب بس ایک سوال رہ گیا ہے تو بڑی محبت سے فرمایا اچھا وہ بھی کر ڈالو۔ اس صفا مندی کے بعد میں نے عرض کیا حضرت سنی مسلمانوں کو آپ ہی جیسے نبیوں کی قیادت کی ضرورت ہے کیا ایسا نہیں ہو سکتا کہ سنی لیگ اور سنی جمعیت ضم ہو کر ان مقاصد کو برائے کار لائے جو آپ نے بیان فرمایا ہے۔

غازی ملت:۔ سنی جمعیت کے قائدین اگر نے ہندوستان میں سنی مسلمانوں کی واقعی قیادت کرنا چاہتے ہیں تو اشتراک و اتحاد کا دروازہ ان کیلئے بند نہیں ہے ہم سے قیادت کے شوق نے سنی لیگ نہیں بنوائی بلکہ قوم کی ایک ضرورت نے بنوائی ہے یہ ضرورت جن مقدس ہاتھوں سے پوری ہو اس ہاتھ کو بلند کرنا ہم سب کا فرض ہو گا۔

ایڈیٹر:۔ یہ کہہ کر غازی ملت یعنی مولانا اشقی میاں صاحب تو چل دئے اور میں بڑی دیر تک سوچتا رہا کہ اس دلیہ پتلے جسم میں خلوص کا کتنا بڑا خزانہ پوشیدہ ہے جو اتحاد کیلئے ہمہ وقت تیار رہتا ہے۔ میری نیک دعا یہی ہے کہ وہ وقت جلد آئے جب سنی جمعیت اور سنی لیگ شہر و شکر ہو کر کام کریں اور سنیت کے بکھرے ہوئے چہروں کو ایک مقام پر لاسکیں۔ آمین

نوٹ:۔ اس انٹرویو کے جوابات کے اعتراض و تائید میں اگر کوئی صاحب اپنا مستند مضمون ارسال کرنا چاہتے ہیں تو بڑے کٹنگ ارسال کریں ہم شائع کرنے میں ذرہ برابر بھی تلاف سے کام نہ لیں گے۔
"ایڈیٹر"

عزل

جناب النور مسعود حیدر آباد

اکیلا پا کے مجھ کو چھڑتا ہے
مرے اندر کوئی دشمن چھپا ہے
کتا بوں میں جسے پایا تھا ہم نے
وہ رستے میں کہیں گم ہو گیا ہے
جو اپنی ذات میں کل انجمن تھا
اسے حالات نے تنہا کیا ہے
میں سو جاتا ہوں گہری نیند جب بھی
کوئی بستر پہ میرے جاگتا ہے
چلو ہنس بول لیس غزلیں سنائیں
عزیز و شہر میں میلہ لگا ہے
تھکن چہروں پہ دل روشن ہیں النور
ہمارا عہد بھی اک فلسفہ ہے

حضرت صوفی شاہ عبدالرب صاحب
کیف

قلندر اور صوفی

حضرت الحاج شاہ عبدالرب صاحب کیف جو ایک بزرگ شکر الخراج اور صوفی منش انسان ہیں صوفی ازم کے مطالعہ پر خصوصیت کے ساتھ حادی ہیں آپ کو اصفیائے عظام کے حالات و مناقب اور طرز حیات سے فطری شغف رہا ہے یہی وجہ ہے کہ موصوف کا قلم جب بھی حرکت میں آتا ہے تصوف ہی کی منزل کو زیادہ عزیز رکھتا ہے۔ شاہ کیف صاحب صاحب حال دو جد بھی ہیں اور بزرگوں کے کلام پر استغراقی کیفیت میں سر بھی دھتے ہیں۔ اسی انداز کے متصوفانہ مضامین انشاء اللہ نماندہ میں برابر دیکھتے رہیں گے۔ "ایڈیٹر"

براہ الفاظ دیگر سرکار دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے غلامی کے صدقے میں ان کے نقش قدم پر چلنے سے ان کے حال "فی مع اللہ وقت..." کا خفیف پر تو اس پر پڑ جاتا ہے۔ ظاہر ہے کہ راستہ دونوں کا ایک ہی ہے۔ صرف آگے پیچھے یا تیز رفتاری و سست روی کا فرق ہے۔ تیز رفتاری میں کبھی یہ بھی ہوتا ہے کہ سالک آتش عشق الہی کو برداشت نہیں کر سکتا۔ ایسی صورت میں وہ مجذوب ہو جاتا ہے۔ پھر رفتہ رفتہ قابو پا کر راہ سلوک پر آتا ہے۔

حضرت تقی علی شاہ قلندر کا کوری اپنی کتاب روض الاضرار فی مائثر القلندر میں جو الہ تذکرہ غوثیہ فرماتے ہیں کہ "قلندر وہ زبان سرایانی اسمیت از اسماء الہی" اس سے اسم قلندر کی عظمت ظاہر ہوتی ہے۔ حضرت محبتی شاہ عرف بجاشاہ قلندر لاہور پوری نے ایک مکتوب میں فرمایا کہ "قلندر وہ ہے جو حالات و مقامات و کرامات سے گذر چکا ہو" یعنی ان سے آگے بڑھ گیا ہو۔

مولانا مغربی ایسے قلندر کے متعلق قلندروں کی طرف سے فرماتے ہیں۔

لغت نیز طریقت اور حقیقت میں قلندر وہ شخص ہے جو راہ شریعت پر چل کر اتنی روحانی ترقی کر گیا ہو اور نشہ عشق الہی میں اس قدر متراش ہو کہ اپنے وجود اور دنیا کے تمام علاقے سے بے خبر ہو کر ہمہ تن ذات خدا کی طرف متوجہ ہو۔

صوفی وہ شخص ہے جو اپنا دل باجائز تعلقات دنیا سے پاک و صاف رکھتے ہوئے پابند شرع محمدی و اخلاق محمدی ہو دل میں عشق الہی کی چنگاری سلگ رہی ہو۔

صوفی کو ابتداً وہ بے خبری اور خود فراموشی حاصل نہیں ہوتی جو قلندر کو ہوتی ہے۔ ایسے ہی صوفی کے متعلق حافظ شیرازی نے کہا ہے۔

رانہ ڈور و نی پرودہ ز نردبان مست پُرس

کیں حال نیست صوفی عالی مقام را۔

لیکن جب صوفی منتہی ہو جاتا ہے، عجب وہ دبی ہوئی چنگاری ہوائے رہمت و توفیق سے نفوذ پا کر شعلہ جوالہ بن کر بڑک اٹھتی ہے تو وہ بھی چاہے جس سلسلے کا ہو قلندر۔ ہو جاتا

جہاں ایک طرف قلندر و مشرب قلندر کی یہ شان ہے
وہاں دوسری طرف لغت میں قلندر کے معنی رند، اوباش
اور گندہ ناتراش کے بھی ہیں۔ یہ بین تفادیت رہ از کجاست
تا بہ کجا!۔ یہ معنی ان جاہل فقیروں کے متعلق ہیں جو اپنے کو قلندر
کہہ کر اسم قلندر اور مشرب قلندر کی کوہ نام کرتے ہیں۔ جن کا
سختی کے ساتھ بھیک مانگنا کام، اور کاجی چرس وغیرہ پینا مشغلہ
صحیح و شام ہے۔

یہ حال تو سب سے نیچے طبقہ کا ہے جو ان سے کچھ بہتر ہیں
وہ بھیک مانگنے کے علاوہ اپنے مرشد کے عرس کی تعزیم نیز دیگر
اہم مواقع پر رسم دال ادا کرتے ہیں ایک گڑھا کھودا جاتا ہے
جسمیں لکڑیاں بھری جاتی ہیں پھر پورا جانشین پر اس کے قریب
کھڑا ہوتا ہے۔ لکڑیوں میں آگ لگا دی جاتی ہے شعلے بلند ہوتے
ہیں جس کے گرد جانشین صاحب کے چیلے دو دیگر فقراء پر کھاتے ہوئے
نعرہ لگاتے ہیں۔ چونکہ آگ کی پرستش اہل ہندو میں جائز ہے۔ لہذا
سادھو بھی اس طواف میں شامل ہو جاتے ہیں۔ یہ منظر میں نے
اہل آباد کے محلہ کرپلا میں دیکھا جہاں ایسے قلندروں کا اڈا تھا،
ممکن ہے اب بھی ہو۔ اور نعرے بجے یاد نہیں رہے۔ لیکن ایک
نعرہ ہو قلندر ہو قلندر کا یاد ہے۔ نعروں سے بہ باطن یہ جذبہ
کار فرما معلوم ہوتا ہے کہ ان قلندروں نے اپنی نفسانی خواہش
کو نذر آتش کر دیا ہے۔ اور خود دھل بجی ہو گئے ہیں۔ مگر یہ ظاہر
ان کا یہ فعل ان کو آتش پرستی کے قریب لے جاتا ہے اور قابل ترک
ہے۔ نفسانی خواہشات اس طرح کے مظاہرے کے بغیر بھی فنا ہو
سکتے ہیں۔ مگر ان کو سمجھائے کون! ایسے نام نہاد اور ناعاقبتہ
اندیش قلندروں سے خدا بچائے۔

باما سخن از کشف و کرامات مگوئید
چوں ما ز سر کشف و کرامات گزشتیم
بسیار ز احوال و مقامات لافید
باما کہ ز احوال و مقامات گزشتیم
از خانقہ و صومعہ و زاویہ و مستقیم
ز درواہ رویدیم و ز اوقات گزشتیم
در خلوت تاریک ریاضات کسیدیم
در واقعہ از سبغ سادات گزشتیم
در سیر ارشاد و زما و در کن ایہ پر
کز پیری مریدی و ارادات گزشتیم

خواجہ عبداللہ احرار قشندہ نے کتب فقرات میں فرمایا
ہے کہ استفراق قلندر اس درجہ ہونا چاہئے کہ اگر وہ اپنے کو بھی
تلاش کرے تو نہ پاوے۔ جیسا کہ حضرت ذوالنون مہری کے
ایک مرید نے حضرت سلطان ابی یزید بسطامیؒ سے پوچھا کہ ابی
یزید بسطامی کہاں ہیں؟ حضرت بسطامی نے جواب دیا کہ تیس ہزار
برس سے میں ابی یزید کو ڈھونڈ رہا ہوں مگر نہیں پاسکا۔ اگر
تم پاسکو تو تلاش کر لو۔ حضرت بسطامی نے جو کچھ فرمایا اسکی
ترجمانی غالب کا یہ شعر بخوبی کرتا ہے۔

ہم وہاں ہیں جہاں سے ہم کو بھی
کچھ ہماری خبر نہیں آتی۔

قلندروں کے متعلق مولانا کمال الدین مصبذی نے فرمایا
کونیں راجو طلعین انداختیم در فتمیم
دیوانگان شاہیم رند برہنہ پائیم
(از روض الانہر)

رہ رورہ قلندری صبح و شام یہ دعا مانگتا ہے۔

یارب تو چناں کر دے دلم برگرداں

حالیکہ مرا هست نکو تر گرداں۔ ۱۔

راہم بسرا پرودہ توحید نملے

تا چند بہر طرقت روم سرگرداں

(حضرت وجد الدین کرمانی)

عاجزی اور انکساری اسکی عادت ہوتی ہے۔ کیونکہ

بقول حضرت شیخ فخر الدین عراقی :-

آنجانہ پزیرند صلاۃ و رعاۃ امروز۔ ۱۔

آنچہ از تو پذیرند دران کوئے نیاز است۔

کبھی منزل مقصود تک پہنچنے کے ذوق و شوق میں یوں

سوچتا ہے۔

مجر دشو از دین دنیا قلندر

کہ راہ حقیقت ازیں ہر دو برتر

پھر ایک دن وہ آتا ہے کہ خدا اس پر اپنی رحمتوں کی بارش

کرتا ہے۔ اور وہ اپنے آپ کو ان اشعار کا مصداق پاتا ہے۔

قلندر موج بحر لا یزال است

قلندر نور شمع ذوالجلال است

قلندر ذرۃ صحراء عشق است

قلندر قطرۃ دریاۓ عشق است

جو حال جاہل قلندروں کا ہے قریب قریب وہی حال جاہل

صوفیوں کا بھی ہے۔ یہ لوگ گہرا کوئی دوسرے امتیازی رنگ

کا کپڑا پہن لیتے ہیں۔ روزہ نماز سے اپنے کو بری الذمہ سمجھتے ہیں

کسی قبر کو اپنا لیتے ہیں اور بڑا حصہ مالیدہ اور ریوڑی کا اٹھا لیتے

فاتحہ پڑھ کر لے لیتے ہیں۔ کبھی کبھی مزار پر چادر چڑھتی تو وہ بھی مل

جاتی ہے۔ اگر ان کی شرکت کسی مغل سماع میں ہو گئی تو عزیزی کا

اشعار پر ضرور حال آتا ہے اور جب حال آیا تو جلد فرد نہیں ہوتا۔

اسی طرح کے ایک صوفی صاحب سے مجھے سابقہ پڑا۔ وہ کیفیت

میں عقل ایک سرے سے دوسرے سرے تک اڑی لگاتے چلے گئے۔ اس

قلا بازی میں اتفاق سے انکا ہاتھ انھیں کی جیب پر پڑ گیا تو انکی

کیفیت ایک دم جاتی رہی اور وہ اٹھکر جہاں پہلے بیٹھے تھے وہیں

آکر چپ چاپ بیٹھ گئے۔ بعد میں معلوم ہوا کہ ان کی جیب سے

پانچ روپیہ کا نوٹ جاتا رہا تھا جو انکی کیفیت کے فرد ہونے کا

سبب بنا۔ ایسے نام نہاد صوفیوں سے کبھی خدا بچائے۔ ایسوں

کے متعلق جاہل صوفی مسخرہ کا فقرہ مشہور ہے۔

اصل صوفی رُہ رورہ صدق و صفا ہوتا ہے۔ نفس کشی

تخل اور بردباری اسکا شیوہ ہوتا ہے۔ علم دین سے نہ صرف ...

واقفیت ہوتی ہے بلکہ اس پر عمل پیرا بھی ہوتا ہے۔ اس کے درجہ

بڑھتے ہیں اور ایک دن بفضل خدا وہ قلندر ہو جاتا ہے۔ درجہ

قلندری معمولی درجہ نہیں ہر سہا برس کی ریاضت و نفس کشی

کے بعد بہ اکرام خدا وندی لطیف بنی کریم صلی اللہ علیہ وسلم

حاصل ہوتا ہے۔ ہر سالک یا مجذوب قلندر نہیں ہو سکتا۔

بقول حافظہ دریں محیط نہ ہر کسب شتاوری داند۔ اسی غزل

میں فرماتے ہیں کہ :-

ہزار نکتہ باریک تہ ز موایجا است

نہ ہر کہ سر ستر اشہ قلندری داند

غلام بہت آں زند عافیت سوزم

کہ در گدا مصفی کیمیا گسری داند

لیکن وہ لوگ جو واقعی قلندر ہیں انکی شان میں اشعار
ذیل بجا ہیں۔

قلندر پر تو نور الہی است
قلندر محرم سر کما ہی است
قلندر شد معر از علائق
قلندر شد میر از خلایق
چہ گویم من ز اوصاف قلندر
چہ ذات عالی است اللہ اکبر
اگر خواہی کہ باشی پیر در مہر
قلندر شو قلندر شو قلندر
خداوند از لطیف بندہ پیر در
مراکن از غلامان قلندر

(حضرت شاہ فیض اللہ مہر لوی خلیفہ حضرت نواب علی
شاہ قلندر کاکوری)

حضرت مولانا احمد جام فرماتے ہیں:-
قلندر قلزم توحید باشد
قلندر چشمہ تفرید باشد
قلندر خرقہ از عشق دوزد
قلندر خرقہ از نین سوزد
قلندر مرغ و ہوتی ستائے دست
قلندر باز جبروتی است آگوست
قلندر شو کنوں احمد قلندر
قلندر را ہیں کار است بہتر

میں نے اپنی زندگی میں ایک ایسی ذلت با برکات کو دیکھا

جس میں قلندری کے ہمہ اوصاف موجود تھے۔ وہ تھی ذات
جناب مقبول احمد شاہ قلندر خرابادی کی۔

زباں پہ بار خدایا یہ کس کا نام آیا
کہ میرے نطق نے بوسے میری زباں کیلئے
لہذا میں ان کے غلاموں میں شامل ہو گیا۔ اس ذات ستوا
صفات کے متعلق میں پیردہ فرمایا ہے بسا ارزو کہ خاک شدہ
إِنَّا لِلّٰہِ وَإِنَّا اِلَیْہِ سَاجِدُونَ

لغت سرور کائنات، بعنوان

قلندرستانہ — جناب عبدالرب کیف

جو مہر کی مجھ پر ایک نظر انکو بھی گوارا ہو جائے
تو اسکی ضیاء سے قلب مرا پُر نور ستارا ہو جائے
معمور نگاہ سرور کا اک بار اشارا ہو جائے
تو مست مجھے بھی رہنے کا تا عمر سہارا ہو جائے
معلوم نہ ہو کب شام آئی کب رات کبھی کب ڈانکلا
اسے کاش تصور میں ان کے بس یوں ہی گوارا ہو جائے
ارزاہ تصویر ہی وہ اگر اس قلب سیر میں آجائیں
تو بحر منور سے ملکر دل نور کا دھارا ہو جائے
امواج اخوت رگ رگ میں الفت کا مٹی ہو وہ جگ میں
جس شخص کو خلق سرور کا اک بار نظارا ہو جائے
تم بود و عطا کے ہو دریا، سائل کے تمہیں تو ہو داتا
اے کانِ سخا طالب سہ گداز کچھ یہ بھی خدارا ہو جائے
صوفی ہو بہر شانِ زندان ہو ایک قلندرستانہ
دل دے کے تمہیں کو نذرانہ یہ کیف تمہارا ہو جائے

تیسری قسط

تصوف اسلام

از: علامہ سید شاہ محمد الیٰہ صاحب قلعہ قادری انجری

ہو صوفی ہے

گدائے کوئے تو از ہست خلد مستغنی

اسیر زلف تو از ہر دو عالم آزاد است

جن کا مکاشفہ صبح مشاہدہ درست اور ماسوائے اللہ سے قطعی بے تعلق یا انہیں کو صوفی کہنا چاہئے۔ اور صوفی ہیں۔ اب عارفین یا ملکین نے تصوف کی جو تعریف کی ہے اسے انہیں کے الفاظ میں سننا چاہئے۔

- ۱۔ حضرت امام باقر علیہ السلام (شہید در اللہ) تصوف نیک خوئی ہے۔ جو زیادہ نیک فہم ہے وہ زیادہ صوفی ہے۔ (طبقات الکبریٰ)
- ۲۔ حضرت معروف کرخی رحمۃ اللہ علیہ۔ اس چیز سے بے پروا ہونا جو دست غلائی میں ہے۔ (احیاء العلوم)۔ (وفات در سن ۲۵۰ھ)
- ۳۔ حضرت سری سقطی رحمۃ اللہ علیہ (رحلت در ۲۵۰ھ) تصوف تین معنوں کا نام ہے (۱) توبہ کہ اسکی معرفت نور و درع کو نہ بچائے (۲) علم باطن کے متعلق کوئی ایسی بات نہ کہے جس سے کتاب ظاہر کا نقص آتا ہو (۳) اس کی کرامت وہ کام کرے کہ لوگ حرام سے محفوظ رہیں۔

۴۔ حضرت ابوالفضل بشیر ابن الحارث علیہ الرحمۃ تصوف تین باتوں کا نام ہے۔ (۱) عارف کی معرفت کا نور اسکی ہر سرکار کے نور کو نہ ڈھانکے (۲) دوسرا نام علم باطن میں ایسی گفتگو نہ

وضعی اور نئے لفظ کے استعمال سے سوال پیدا ہونا لازمی تھا۔ چنانچہ غیر صوفیوں نے سوال کیا کہ تصوف کیا ہے جس کے جواب میں جو یحییٰ انجری کے شیخ ابوالنضر سراج (وفات در ۳۵۰ھ) نے اس آیت کو پیش کیا۔ شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَالْمَلَائِكَةُ وَأَقُولُ الْعِلْمُ قَائِمًا بِالْقِسْطِ یعنی کتاب اللہ و سنت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر عمل و متابعت صحابہ رضوان اللہ علیہم اجمعین ہم لوگوں کیلئے لازم ہے۔ جب تک کامل پیروی کتاب اللہ و سنت رسول اللہ کی نہ ہوگی متصوف نہیں ہو سکتا۔ اولو العلم قائلینا بالقسط تمام مومنین سے افضل ہیں۔ اور یہی نائب رسول کہے جانے کے مستحق ہیں۔ کتاب اللہ کو مضبوط تھامنے والے، اتباع رسول میں کامل کوشاں رہنے والے صحابہ و تابعین و غیر ہم کے نقش قدم پر چلنے والے کو تین طبقوں میں تقسیم کیا جاسکتا ہے۔ ۱۔ ایک طبقہ ارباب حدیث کا۔ ۲۔ دوسرا طبقہ فقہاء کا۔ ۳۔ تیسرا طبقہ صوفیوں کا۔ یہی تیسرا طبقہ اولو العلم قائلینا بالقسط کہے جانے کے لائق ہیں۔ اور انبیاء کے صحیح جانشین کہے جاسکتے ہیں۔

صوفیائے محققین کی اصطلاح میں تصوف کی تعریف ”قرار با حق و فرار از خلق“ دوسری تعریف میں یہ کہا گیا ہے ”ذکر اجتماع کا، وجد استماع کا اور عمل اتباع کا ہونا چاہئے۔ یعنی جو شخص ہر حال میں حق کا محتاج و غیر حق سے بے غرض ہو اور مستغنی

درستہ جم قطع حلائق ورفض از خلایق و اتصال بحق کو اصل
صوفیہ میں تصوف کہتے ہیں (نفحات الانس)

۱۱۔ حضرت غوث الاعظم شیخ عبدالقادر جیلانی رضی اللہ عنہ
(ولادت در ۶۳۷ھ و رحلت در ۷۱۰ھ) حضرت نے بھی حضرت
جنید بغدادی رحمۃ اللہ علیہ کے مطابق آٹھ خصلتوں پر جو آٹھ
انبیاء علیہم السلام کے ہیں تصوف کی بنیاد پائی ہے (نفحات الغیب)
(۲) تصوف قبل و قال سے نہیں بلکہ بھوک سے اور اشیا ئے مانو
و پسندیدہ کو چھوڑنے سے حاصل ہوتا ہے۔ (سی صوفی اسکو کہتے
ہیں جو پاک ہوتا ہے یا کی یہ ہے کہ نفس کی آفتوں اور مذہبوں
باتوں سے دل کو اپنے صاف کرے۔

۱۲۔ حضرت ریح ابو نجیب عبدالقادر سہروردی رحمۃ اللہ علیہ
(رحلت در ۶۳۷ھ) تصوف کا اول علم۔ واسطہ عمل جس کا نتیجہ
دین ہے پس علم سے پردہ اٹھ جاتا ہے۔ عمل طلب میں مدد دیتا
ہے اور خدائے دین منشائے امید تک پہنچاتا ہے (طبقات الکبریٰ)
۱۳۔ شیخ ابوالحسن شانزلی رحمۃ اللہ علیہ (رحلت در ۶۳۷ھ) تصوف
نفس کو بندگی کا خوگر کرتا اور احکام ربوبیت کی طرف پیرلا رہا ہے۔
۱۴۔ مولانا جلال الدین رومی رحمۃ اللہ علیہ مشنوی کہتے ہیں کہ

ہست صوفی آنکہ شہ صفوت طلب

نہ لباس صوف و خیالی دوب۔

ہر خیالش گر روی تا اصل او۔

نہ جو عباد خیال تو بہ تو۔

دستہ صوفی سواد و حرف نیست

جز دل اسپید بچوں برون نیست

زاد و انشمنہ انار قسم

کرے جس کو ظاہر ہی کتاب و سنت باطل کر دے (۱۳) تمیز نام کر لیا
اس کے اللہ کے محارم پر دے فاش نہ کر ایس۔ (طبقات الکبریٰ)
۵۔ ابوالحسن احمد بن محمد نور دی۔ تصوف نہ علم ہے نہ رسم۔
اگر علم سے ہوتا تو تعلیم سے حاصل ہوتا۔ اور اگر رسم سے ہوتا تو
مجاہدہ سے نصیب ہوتا۔ بلکہ یہ اخلاق ہے۔ تحلیف و باخلاقی اللہ
اور اخلاق اللہ کو علم سے تعلق ہے اور نہ رسم سے (نفحات الانس)
۶۔ ابوالحسن نوروی۔ تصوف رسوم سے اور نہ علم سے لیکن
وہ تو ایک خلق ہے (کشف المحجوب)

۷۔ ابوالحسن سر دانی علیہ رحمۃ اللہ (۱۱) ایک ہونا اور ایک قبول
کرنا۔ (عوارف المعارف) (۱۲) تصوف نیک خوئی ہے (کشف المحجوب)
(۳) تصوف جملہ خطوط نفس کو ترک کرتا ہے (کشف المحجوب)

۸۔ شیخ الطائفہ ابوالقاسم جنید بغدادی رحمۃ اللہ علیہ (رحلت
در ۲۵۷ھ) (۱۱) تصوف یہ ہے کہ بغیر کسی علاقہ کے تم اللہ کے ساتھ

دائستہ رہو۔ (۲) تصوف کی بنیاد آٹھ اخلاق پر ہے جو انبیاء علیہم
السلام سے پہنچے ہیں (۱) سخاوت (۲) ابراہیم علیہ السلام (۳) رضاء

اسحاق علیہ السلام (۴) صبر یوب علیہ السلام (۵) مناجات ذکر یا
علیہ السلام (۶) غربت یحییٰ علیہ السلام (۷) خرقہ پوشی موسیٰ علیہ السلام

(۸) تجرد و سیاحت عیسیٰ علیہ السلام (۹) فقر محمد صلی اللہ علیہ وسلم۔
۹۔ حضرت ابوبکر بن محمد ریشی رحمۃ اللہ علیہ (رحلت در ۳۳۷ھ) بھی

تصوف فنائے ناسوتی و ظہور لاہوتی کو کہتے ہیں۔ وضبط خوا
دراعات انفس کو بھی کہتے ہیں۔ (احیاء العلوم) یہ بھی فرمایا کہ

اس طرح ربو جیسے موجود نہ تھے۔ اور یہ بھی فرمایا کہ صوفی کو مین
میں سوائے اللہ کے غیر کو نہیں دیکھنا (کشف المحجوب)

۱۰۔ ابو عثمان سعید بن سلام مغربی رحمۃ اللہ علیہ (رحلت

زاد صوفی چیت اسرار قدم

اب تک ہند سے باہر کے بزرگوں کے اقوال پیش کئے گئے۔

اب داتا گنج بخش لاہوری۔ ہندالوی اجمیری۔ مخدوم بہاری رحمہم اللہ تعالیٰ اجمعین کے بھی تاثرات ملاحظہ فرمائیں۔

۱۵۔ حضرت شیخ علی بن عثمان عجمی رحمۃ اللہ علیہ (ولات در سندھ وفات در قسطنطنیہ) نے صوفی کی یہ تعریف کی ہے کہ جس کا

قلب صفائی سے پر ہو اور کدورت و گندگی سے دور ہو وہ کائناتی

۱۶۔ امام البلاغ قشیری رحمۃ اللہ علیہ۔ تصوف کی ساری بنیاد اس پر ہے کہ آداب شریعت کی پابندی سے حرام اور مشتبہ

اشیاء سے احتراز کیا جائے۔ ناجائز اور ہام اور خیالات سے حواس کو آلودہ نہ کیا جائے اور غفلتوں سے بچ کر خدا کی یاد میں وقت

گزارا جائے۔ مرید کو ترک شہوات کے مجاہدہ میں دوام مشغول رہنا چاہیے۔ کیونکہ جس طرح خدا اور دولت ان دو چیزوں کو

کوئی شخص بیک وقت حاصل نہیں کر سکتا اسی طرح پاکیزگی روح اور خواہشات نفس دونوں جمع نہیں ہو سکتیں۔ مرید

کے لئے اس سے بدرجہا بستی اور کوئی نہیں کہ جو خواہش کو خدا کیلئے مجبور چکا ہے اس کی جانب پھر رجوع کرے۔

۱۷۔ صوبہ بہار کے بہت معروف و مشہور بزرگ مخدوم غفر الحق والدین سیدی امیری قدس اللہ سرہ العزیز (رحلت در سندھ) نے

آپ نے صوفی کی یوں تعریف کی ہے کہ ”از خود فانی شدہ باشد و بحق باقی گشتہ و از قبضہ طبار رستہ و حقیقت پیوستہ“ پس

تصوف سے فنا فی اللہ و بقا باللہ مراد لیا ہے۔ یہ نعمت علم طریقت سے نجات حاصل کرنے اور عقائق کے منکشف ہونے سے حاصل

ہوتی ہے۔ مخدوم صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے طالب کیلئے ہدایت

فرمائی کہ ”ہر کہ در طلب اس راہ پوئید۔ باند کہ سرایہ از شریعت سازد تا از شریعت در طریقت راہ باید۔ چوں در طریقت راہ

یافت از طریقت بہ حقیقت قدم نہاد۔ پس واجب است کہ طریقت بہ واقفیت شریعت بردہ ظاہر بے باطن نفاق است

و باطن بے ظاہر زندہ است۔ ظاہر شریعت بے باطن نقص است و باطن بے ظاہر موس ظاہر با باطن پیوستہ است در اصل کہ

ایچ کس جدا نہ کردہ است۔ لا الہ الا اللہ حقیقت است و محمد رسول اللہ شریعت است۔ یعنی علوم ظاہری میں کمال پیدا

کرنے کے بعد حصول طریقت میں قدم رکھے۔ یعنی شریعت جڑ ہے اور طریقت شلخ و ثمر و باطن در باطن حقیقت اور یہ صفت

عمل سے حاصل ہوتی ہے۔ اور یہ عمل کا جذبہ اسی وقت پیدا ہو سکتا ہے جب شیخ کامل کا دامن مضبوط اور مستحکم مقام

لیا جاتا ہے۔

صوفی کی پہلی صفت تو یہ ہوتی ہے کہ سوائے ذات وحدہ لا شریک لہ کے الکا کوئی معبود و مقصود و مطلوب

نہیں ہوتا۔ لَا مَطْلُوبَ إِلَّا اللَّهُ۔ لَا مَقْصُودَ إِلَّا اللَّهُ اس سے زندگی پر یا اثر پذیر ہوتا ہے کہ دل کی ملمع سازی

سے متاثر نہیں ہوتا ہے اور نہ مخالفت نفس و ہوا کی مدد سے ان بیماریوں میں مبتلا ہوتا ہے جیسا کہ آج کل کے مسلمان عام

طور سے مبتلا ہیں۔

دوسری صفت یہ ہے کہ جس علم کے حصول کی یہ بزرگان دین تعلیم دیتے ہیں اور جس کے نہ جاننے والے کو جاہل کہتے ہیں۔

اسے علم من اللہ۔ علم مع اللہ۔ علم باللہ کے نام سے موسوم کرتے ہیں۔ علم من اللہ سے شریعت، علم مع اللہ سے طریقت، علم باللہ سے معرفت مراد

سید سالار مسعود غازی اور مورخین کی ناانصافی

از۔ مولانا بدر القادری مصباحی

امیر نصر محمد ابن عبد الجبار عتبی نے تاریخ عتبی لکھی جس میں
۲۱۱ھ سے ۲۱۲ھ تک کا ذکر موجود ہے۔ زین الاخبار عبد الحمید
گردیزی نے ۲۱۲ھ میں یہی مرقی محمد ابن حسین نے ۲۱۲ھ میں مرتب
کی اس کے علاوہ دولت غزنویہ کے دیگر تاریخی ذخائر مثلاً دولت
نامہ غفری کی تاج الفتح مقامات ابو نصر مشکائی محمود راق
کی زینت الکتاب ۲۱۲ھ میں لکھی گئی تجارب الامم مصنفہ
بلال ابن محسن فرید التواریخ مرتبہ ابو الحسن محمد ابن سلیمان وغیرہ
کتب آپ کے احوال سے خاموش ہیں۔ کچھ حالات ابن الاثیر
تاج المآثر مصنف حسن نیشاپوری وغیرہ میں ملتے ہیں۔ البتہ
شاہ محمد تعلق (۱۳۲۲ھ تا ۱۳۲۵ھ) کے دور میں اور اس کے بعد
تاریخ نویسوں میں سے بعض نے سید سالار مسعود غازی کا ذکر
کیا ہے۔ اور تعلق کے مشہور مسلم سیاح ابن بطوطہ نے بھی اپنے
سفر نامہ میں اس مشہور زمانہ مجاہد کے آستانہ کا تذکرہ کیا ہے
تحقیق جستجو کے بعد معلوم ہوا کہ آپ کے عجائبات کی تفصیل میں
سب سے اہم کتاب صرف مرآة مسعودی ہے جو ملا محمد غزنوی
کی کتاب تواریخ کہنہ سے مانوڑ ہے۔

ملا غزنوی کے متعلق مرآة مسعودی میں مندرجہ ذیل
تصریح ملتی ہے۔

ملائے مذکور از خلفائے و مقربان سلطان محمود بود

فاما آخر عمر بخیرت سالار ساہو د سالار مسعود لیسر
برده بود بعد از شہادت سالار مسعود بر حمت حق پیوست

محمد ابن قاسم (۱۳۱۱ھ) کے علاوہ سندھ میں حملے اور محمود
غزنوی (۱۳۱۱ھ تا ۱۳۱۲ھ) کے عجائبات امیر طر قنوج کشمیر
اور گجرات کے ساتھ ساتھ سید سالار مسعود غازی کی تاریخ جہاد کو فروشی
نہیں کیا سکتا۔ جنہوں نے حکومت و سلطنت کے زیر سایہ ملنے والے آرام
و آسائش کو خیر یاد کہہ کے خالصاً لوجہ اللہ عزم جہاد کیا۔ جس کے ہر عزم
اقدام میں ایک مومن کامل کی شبیہ نظر آتی ہے۔

قدرت کے مقاصد کے عید اس کے ارادے

دنیا میں بھی میزان قیامت میں بھی میزان

ہمسایہ جبریل امین بندہ خاکی.....

ہے اس کا نشین نہ مجاز نہ بدخشاں۔

جنہوں نے صرف نوسال کی نغمی عمر میں سومنات کے
عظیم معکم میں شریک ہو کر مردانہ وار شمشیر چلائی۔ جن کا مزاج اتنا
ہی سے ہونہار، خلیق، مخلص، متواضع، عبادت گزار، مفلس
نواز اور جذبہ اسلامی سے سرشار تھا۔ دولت غزنویہ (۱۳۱۱ھ
تا ۱۳۱۲ھ) کے ادوالعزم سلطان محمود غزنوی کے بھانجے ہونے
کی حیثیت سے نگاہ سلطانی میں آپ کی غیر معمولی مقبولیت اور
ارکان دولت میں سے بعض کی کینہ توزی نے جہاد ہند پر آمادہ
کیا۔ جہات کی تاریخی تفصیلات پر امتداد زمانہ کا دبیز پردہ
پڑ چکا ہے۔ اس دور کے مورخین نے شاید آپ کو محمود غزنوی
کا ایک سرسبز بھانجہ سمجھ کر بالکل فراموش ہی کر دیا۔ اسی لئے
اس عہد کے تاریخی ذخائر آپ کے ذکر سے کیسر خالی ہیں۔

جانا گوارہ نہ کیا۔ حضرت بی بی زہرہ علیہا الرحمہ کو چشمہ منیا کے علاوہ دل روشن عطا فرمایا۔

در تو قبلہ اسید ہائے روحانی

سر سنا زباں خاک آستان مخصوص

دیار ہند ہی نہیں بلکہ اطراف جوانب میں دور دور تک

جن کی روحانیت کا باڑہ بٹ رہا ہے۔

ہر ہر علاقہ میں آپ کو اگرچہ الگ الگ ناموں سے یاد کیا جاتا

ہے۔ مگر تمام الفاظ کا معنی وہی ذات ہے۔ جسے سید سالار مسعود

غازی کہتے ہیں۔ مولانا عبدالحق محدث دہلوی تحریر فرماتے ہیں۔

اسم مبارکش میر مسعود است در نواحی دہلی

اور اپر پہلیم دور دیار خراساں رجب سالار

دور بعضے جا امیاں غازی و بالے میاں و بالا

پیر و ٹیلہ پیر نیرنگویند و لقب مبارکش سلطان

الشہید سید الشہداء است۔ (خزینۃ الاولیاء ۲ صفحہ ۲)

آپ کا مبارک نام سالار مسعود ہے دہلی کے اطراف میں پیر

پہلیم خراساں کے علاقہ میں رجب سالار اور بعض جگہوں پر میاں

غازی، بالے میاں، بالا پیر، ٹیلہ پیر بھی کہتے ہیں۔ آپ کا مبارک لقب

سلطان الشہید اور سید الشہداء ہے۔

شاہان تغلق اور سلاطین مغلیہ اور امرائے اودھ وغیرہ نے

ہمیشہ سرکار غازی سے اپنی عقیدت مندانہ نسبت قائم رکھی اور بعض

نے آستانہ بہارِ حج کے غیر شرعی رسومات کے خلاف سخت کاروائی

کی اس بارے میں عالمگیر (۱۶۹۵ء تا ۱۷۰۷ء) بطور خاص مشہور

ہیں۔ سکندر لودھی (۱۳۸۹ء تا ۱۳۹۲ء) کے زمانہ میں ان بدعت

کے خلاف سخت احکام نافذ ہوئے جن کی بنیاد مشرکانہ رسوم پر

ملا مذکور سلطان مذکور کے مہتمم لوگوں میں سے تھا آخری

عمر میں سالار ساہو اور سالار مسعود غازی کے ساتھ گزاری سا

مسعود کی شہادت کے بعد وفات پائی۔

مصنف مرآۃ نے شہادت غازی کے فوراً بعد لکھی جانے

والی سنسکرت زبان کی کتاب راج ترنگنی کا بھی حوالہ دیا ہے۔

(مشیر و آفاق سالار غازی صفحہ نمبر ۵) مرآۃ مسعودی پر اپنے

ادر پرائے سب نے تنقیدی نگاہ ڈالی ہے۔ سرسہری الیٹ نے

لکھا ہے کہ یہ نہیں کہا جاسکتا کہ مرآۃ مسعودی جھوٹی ہے۔

مرآۃ مسعودی کے حوالے ماخوذ ہیں۔ من گھڑت نہیں۔ اسی کتاب

کو جناب اکبر دارفی نے مسند جم میں اپنے مخصوص طرز پر اردو

کا جامہ پہنایا۔ سید شرف الدین یحییٰ منیری، سید اشرف جہانگیر سمنانی

سید سلطان بہرائچی وغیرہ بزرگوں نے اپنے ملفوظات میں مجاہد

اعظم کی روحانی عظمت پر قلم فرسائی کی ہے۔ روحانی اور

عرفانی لحاظ سے مذکورہ بالا بزرگوں کے علاوہ شیمار اہل دل

دلیوں کے شیعہ ہائے قلوب آپ کے الطاف کرم سے منور ہوئے

شاہ نعیم اللہ رحمۃ اللہ علیہ۔۔۔۔۔ پر آپ کا خاص کرم ہوا۔

(معمولات مظہریہ) حضرت اشرف سمنانی میراہ شاہ کے ساتھ دربار

غازی میں آکر مستفیض ہوئے۔ (مکتوبات اشرفی) سید سلطان بہرائچی

کو دہلی میں محبوب الاولیاء کی جانب سے بشارت ہوئی اور بہرائچی

بھیجا گیا۔ (اجارہ الاختیار) گھوڑی ضلع اعظم گڑھ کے مشہور رکن

مولانا محمد صاحب نقشبندی کو در غازی سے عارفانہ انعامات

ملے۔ حضرت شاہ دارث علی علیہ الرحمۃ نے در دولت پر حاضری

دے کر انساب فیض کیا۔ (منشورۃ حقانیت) حضرت شاہ

نعمت اللہ بڑی نیک علیہ الرحمۃ کو اتنا نواز اکد و بارہ لوٹ کر کوئی

در خرافات مغاں نور خدای بنیم
ایں عجب میں کہ چہ نور سے کجای بنیم

بقیہ: — گلہائے کما امت

ہوں اور صرف میں ہی نہیں بلکہ اللہ کا ہر دلی زندہ ہے۔ اور میں اپنی
خدا داد و جاہت کے سبب آئندہ ضرور تمہاری مدد کروں گا۔

شَرَّاحُ الصَّلَاةِ وَدُرَرُ فِي أَحْوَالِ الْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنَةِ ص ۸۶۔

۳۔ حضرت خالد بن معدان رضی اللہ عنہ بڑے عابد و زاہد تھے۔

تلاوت قرآن پاک کے علاوہ روزانہ تسبیح کے دنوں پر گن کر چالیس
ہزار مرتبہ سبحان اللہ پڑھا کرتے تھے۔ جب انکا انتقال ہوا اور غسل
کیلئے ان کو تنھے پیر لٹایا گیا تو پیر نے براہِ انگی ملتی رہی جس سے
وہ تسبیح کے دنوں کو گردش فرمایا کرتے تھے۔

رحمۃ اللہ علیہ

شَرَّاحُ الصَّلَاةِ وَدُرَرُ لَلْإِمَامِ جَلَالِ الدِّينِ السَّيْلَوِيِّ ص ۹۱

۴۔ حضرت حفص بن عبد اللہ کا بیان ہے کہ میں نے امام المحدثین

حضرت ابو زر ع رضی اللہ عنہ کو ان کی وفات کے بعد خواب میں دیکھا

کہ وہ پہلے آسمان میں فرشتوں کو نماز پڑھا رہے ہیں۔ میں نے

پوچھا اے ابو زر ع کون سی عبادت کے طفیل میں خدا نے یہ اعزاز

بخشا ہے تو انھوں نے فرمایا کہ میں نے اپنے ہاتھ سے دس لاکھ

حدیثیں تحریر کی ہیں۔ اور ہر حدیث میں عَنِ النَّبِيِّ کے بعد

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ پورا درود شریف لکھا ہے اور تم بتائے

ہو کہ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان ہے کہ جو بندہ مسلمان

ایک مرتبہ پھر درود شریف بھیجتا ہے تو اللہ تعالیٰ اس پر دس

رحمتیں نازل فرماتا ہے۔ یہ درود شریف کی برکت ہے کہ اللہ نے

مجھ کو فرشتوں کا امام بنادیا۔

رحمۃ اللہ علیہ

شَرَّاحُ الصَّلَاةِ وَدُرَرُ لَلْإِمَامِ جَلَالِ الدِّينِ السَّيْلَوِيِّ ص ۱۲۳

متی مگر بعد کا دور بتا رہے کہ اس کا کوئی نتیجہ نہ نکلا، غیر شرعی رسم و
رواج کے خلاف بادشاہ کے پابندی لگانے پر ہی اور بادشاہ نے
جائزوں اور سیزوں کا سبھانا ممنوع قرار دیا۔ تاریخ فرشتہ صفحہ ۱۸۸
نوٹکشور

مغادر پرست لوگ ہر حال میں اپنا مطلب درپیش نظر رکھتے
ہیں۔ بدعات و خرافات کی بے بنیاد رسموں کو بھی کچھ لوگوں نے معمول
زیر کا بہترین ذریعہ سمجھا اسلئے اسکی مخالفت و مخالفت نہ کر سکے
اور رفتہ رفتہ لایعنی حرکتیں ایک بے غرض مجاہد کے اجلے دامن پر بند
دارغ بنی گئیں۔ اور روحانیت کے منکرین نے یہی خرافاتی رسوم دیکھا
کر طالبان حق کو اس آستانہ سے دور کرنے اور نفرت دلانے کا مقصد
پالیا۔

اس سلسلہ میں میرا ذہن بار بار ان مسلم مؤرخین کی طرف

جاتا ہے جو آج بھی احیائے امت کے ٹھیکیدار سمجھے جاتے ہیں۔

انھوں نے اس مجاہد اعظم کو کیسے فراموش کر دیا۔ کیا چڑھے موج

کی پرستش کرنے والے یہ نہیں جانتے کہ عہد نامہ کی یہ کلیدی شخصیتیں

جن کی روحانی آب حیات کے چشمے ملک ہند میں ہر ہر گام پر جا

ماتے ہیں۔ مستقبل میں ہماری زندگی کی ضمانت بن سکتی ہیں۔

آستانہ غازی کے ارد گرد کا ماحول خرافات سے مملو ہے۔ مگر کیا

کوئی عقلمند کیمپ میں پڑے ہوئے موقی کو بے وقعت سمجھ کر چھوڑ

دیتا ہے۔

علوم تاریخ کے جوہر یوں کا فرض ہے کہ اس گوہر شہب تاب

کو گوہر شناسوں کی نگاہوں میں لانے کی کوشش کریں۔ ہزار...

خرافات ہونے کے باوجود حقیقت نبوت لگا ہی آج بھی سرکارِ غازی
کی روحانی عظمت سے اکتساب و استنار کر رہی ہیں۔

گلہائے کرامت

مولانا محمد عبدالمبین نعمانی

کرتی ہیں کہ مادی طاقت و قوت کی مضبوط چٹانیں بھی انکی تاب نہ لا کر بارہ بارہ ہوئے بغیر نہیں رہتیں۔ آئیے ایسے ہی چند اہل اللہ کی کرامتوں کا ذکر جمیل کریں۔ تاکہ روح و یقین کو بالیدگی اور مضبوطی نصیب ہو۔ اور اگر محبوبان بارگاہ الہی کی توجہ و نظر ایک لمحہ کیلئے بھی ہم کم نصیبوں کی طرف ملتفت ہو گئی تو رحمت بزدلی کو اپنی کرم نوازیوں سے سرفراز فرماتے دیر نہیں لگے گی۔

”اللهم ارحمنا بمحبیک“

۱۔ دلی سامی حضرت علامہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ”نفحات الانس“ میں ایک تاجر کا واقعہ تحریر فرمایا ہے۔ وہ کہتا ہے!

میں سفر کر رہا تھا اور میرے ساتھ بار برداری کیلئے ایک چوہا یہ بچھا تھا۔ اتفاق سے جب میں معرہ پہنچا تو میرا یہ جانور مجھ سے لم ہو گیا۔ باوجود تلاش بسیار وہ نہ ملا آخر میں میں مایوس ہو گیا۔ جب چند احباب نے سنا تو انھوں نے مشورہ دیا کہ یہاں پر ایک بزرگ ہیں شیخ ابوالعباس دہنوموی ان کے پاس جاؤ شاید ان کی دعا کے فیضان سے تمہارا گم شدہ چوہا یہ مل جائے میں ان بزرگ کو پہلے ہی سے جانتا تھا فوراً ان کی خدمت باہر میں حاضر ہوا اور سلام کے بعد تمام قصہ کہہ سنایا مگر خلاف امید انھوں نے میری باتوں پر کچھ دھیان نہ دیا اور یہ درخواست کر دی کہ میرے پاس اس وقت چند مہمان آگئے ہیں انکی ضیافت کیلئے مجھے اتنا گوشت اتنا آٹا اور اتنی فلاں فلاں چیزیں درکار ہیں مان کو لے آؤ۔ یہ انداز دیکھ کر میں خاطر برداشتہ ہوا

متقی مومن یعنی پرہیزگار ایماندار سے اگر کوئی خارق عادت (عام عادت کے خلاف) اور عجیب خیرات صادر ہو جس کو عام طور سے لوگ کرنے سے قاصر ہوں تو اس کو کرامت کہتے ہیں۔ اور ایسا ہی کوئی امر اگر کسی رسولِ دینی سے صادر ہو تو اس کو معجزہ کہتے ہیں اور ہر دلی کی کرامت اصل میں اس کے نبی کا معجزہ ہو کرتی ہے۔

سلف سے خلعت تک کرامات اولیاء کے مسئلے میں اہل حق کے درمیان کوئی اختلاف نہیں ہوا ہے۔ مَنَّ الْعَقَائِدُ السَّافِقَةِ میں مسلمہ مسئلہ ہے۔ کرامات الاولیاء حق۔ اولیاء اللہ کی کرامتیں حق ہیں۔

اولیاء اللہ کی کرامتوں کی چند مثالیں یہ ہیں۔ کم وقت میں طویل مسافت کا طے کر لینا۔ جمادات اور جانوروں سے کلام کرنا۔ پانی پر چلنا۔ ہوا میں اڑنا۔ بلاؤں کا دفعہ کرنا۔ لاعلاج مریضوں کو شفا دینا۔ بغیر ظاہری اسباب کے کھانے پانی کا موجود ہونا۔ جان چیزوں کی تسبیح سننا۔ اپنے سے پوشیدہ اور دور کی چیزوں کو دیکھ لینا۔ ایک وقت میں متعدد جگہوں پر حاضر ہو جانا۔ اور بوقت ضرورت دور سے کسی کی مدد کرنا۔ بیک توجہ نظر دل کی حالت کو بلا دینا وغیرہ۔ اس قسم کی کرامتوں کے بیشمار واقعات حدیث و تفسیر اور تاریخ و سیر کی مستند کتابوں میں مرقوم ہیں۔ جن کے پڑھنے سے اولیاء اللہ محبوبان بارگاہ الہی کے مقام و مرتبہ کی بلندی اور دربار الہی میں انکی مقبولیت کا پتہ چلتا ہے اور یہ بھی یقین ہوتا ہے کہ اللہ والوں کے شوکت اقتدار کی تجلیاں اتنی تیز ہوا

اور ان کے پاس سے لشکر باہر چلا آیا۔ اور اپنے دل میں کہا کہ خدا کی قسم اب میں ان کے پاس کمی نہ جاؤں گا۔ یہ فخر تو بس اپنی ہی ضرورتوں کو پوری کرنا چاہتے ہیں۔ اسی حالت بر گشتگی میں راہ لے کر رہا تھا کہ ناگاہ ایک شخص میرے سامنے آیا دیکھا تو وہی شخص تھا جس کے پاس میں نے کچھ سامان امانت رکھا تھا اس کو پکڑ لیا اور کہا کہ جب تک تم میرا رکھا ہوا سامان واپس نہ کرو میں تم کو چھوڑ دوں گا نہیں۔ تو اس نے مجھ کو ساٹھ درہم داد کئے اب میں نے اس کو چھوڑ دیا اور سوچا کہ لاؤ اس درویش کی مطلوبہ اشیاء خرید لوں شاید میرا مقصد پورا ہو جائے۔ یا مقصد حاصل نہ ہو تب بھی اسکو راہ خدا میں تصور کر کے صبر کے گھونٹ پی لو

غرض کہ میں نے ان کی ضرورت کی تمام چیزوں کو خرید لیا۔ اور چند درہم باقی بچ رہے تو ان کا علوہ خرید لیا۔ پھر سارا سامان لیکر ایک مزدور کے ذریعہ درویش مذکور کی طرف چل پڑا جب خانقاہ کے دروازہ پر پہنچا تو کیا دیکھتا ہوں کہ میرا کھویا ہوا جانور مع تمام سامان کے دروازہ پر کھڑا ہے۔ میں نے دوسرے دیکھ کر سوچا کہ شاید میرا جانور نہ ہو اسی طرح کا کسی دوسرے کا جانور ہو۔ مگر جب قریب گیا تو دیکھا کہ واقعی میرا ہی جانور تھا اور اس کے اوپر میرے ہی تمام سامان حوں کا توں موجود تھے۔ اب میں نے سوچا کہ اس کا کیا کروں کس کے سپرد کروں یا خود ہی اس کو لیکر خانقاہ میں حاضری دوں۔ پھر میں نے کہا نہیں جس نے اتنا حفاقت کر کے میرے پاس لاکھڑا کر دیا ہے وہی اب بھی اسکو وہیں باقی رکھیں گا۔ پھر میں اکیلے خانقاہ میں حاضر ہوا اور حضرت شیخ کی خدمت میں ان کی مطلوبہ تمام چیزوں کو پیش کر دیا۔ شیخ نے تمام چیزوں پر نظر ڈال کر فرمایا کہ یہ کیسا ہے؟

اسے تو میں نے نہیں طلب کیا تھا۔ عرض کیا۔ حضور کچھ درہم بچ رہے تھے تو میں نے سوچا اس کا علوہ لے لوں۔ اس پر حضرت شیخ نے فرمایا کہ یہ تو شرطیں داخل نہیں تھا۔ خیر میں خدا کی بخشی ہوئی نعمت تعریف سے تیرا کچھ زیادہ کام کر دوں گا۔ اٹھا اور جا بنے سامان کو بازار میں بیچ ڈال۔ دیر مت کرنا۔ جو چیز بھی بیچنا اس کی قیمت فوراً وصول کر لینا۔ اس بات سے نہ ڈرنا کہ دوسرے تاجر اگر تمہارا بھاد بکلا دیں گے۔ اور سن لے سمندر میرے دانے ہاتھ میں اور جنگل میرے بائیں ہاتھ میں میرے مولائے عطا فرما دیں گے (لہذا اب میں جو چاہوں کر سکتا ہوں)

پھر بازار جا کر میں نے اپنا سارا مال بازار بھاد سے زیادہ قیمت لے کر فروخت کیا اور سب قیمتیں وصول کر لیں۔ جب اپنا تمام مال فروخت کر کے فاسخ ہو گیا تو دیکھا کہ بہت سے تجار (صوداگران) سمندر سے جنگل سے، پہل سے غرض کہ چاروں طرف سے ٹوٹ پڑے گویا کہ قید میں تھے۔ اب رہائی ملی ہے تو دہان سے بھاگے چلے آئے ہیں۔

۲۔ حضرت شیخ ابو علی زودباری علیہ الرحمۃ فرماتے ہیں کہ میں نے ایک درویش کامل کو قبر میں اتارا اور اس کے سر سے کفن ہٹا کر اس کا سر اس خیال سے زمین پر رکھ دیا کہ اگر زمین اس کی غریب پر رحم کرے اور اس کو بخش دے۔ لیکن جیسے ہی میں نے اس کا سر زمین پر رکھا اس نے آنکھیں کھول دیں۔ اور کہا کہ اے ابو علی تم مجھے ان دنیا والوں کے سامنے ذیل مت کر دو دنیا میں مجھے ذلیل سمجھا کرتے تھے۔ ابو علی فرماتے یہی کہ میں نے حیران ہو کر عرض کیا۔ اے میرے آقا کیا آپ مرنے کے بعد بھی زندہ ہیں؟ تو انھوں نے فرمایا کہ بیشک میں زندہ

اشعاس کی ستم ظریفی

جناب ساق آشیانوی صاحب

من اخبیہ شاعری کرنا معمولی بات نہیں ہے۔ اس سے ہمارا مطلب یہ نہیں کہ مزاحیر شعر کہنا بہت مشکل امر ہے بلکہ حقیقت یہ ہے کہ ایک مزاح گو شاعر کی زندگی ہمیشہ خطرات سے دوچار رہتی ہے۔ ہم تو ہم حضرت اکبر الہ آبادی بھی ہمیشہ اپنی مزاحیر شاعری کے وجہ سے ایک نہ ایک مصیبت میں گرفتار رہتے تھے۔ کیونکہ مزاح گو شاعر تنہا کے سایہ میں بل کر بوڑھا ہو جاتا ہے۔ چنانچہ ہمارے ساتھ بھی یہی ہوتا رہا ہے۔

ہماری ایک غزل شائع ہوئی جس کی ردیف تھی جوتیاں۔ غزل شائع ہونے کے تیسرے دن ایک صاحب اگر ہم سے ملے اور شکایت کی — "جناب آپ نے میرے بارے میں جو شعر لکھا ہے وہ سراسر غلط ہے" ہم نے دریافت کیا کہ کونسا شعر تو انھوں نے یہ شعر سنایا ہے

زندگی میں ایک بار ہم بھی گئے پڑھنے نماز

چور نے اگر ہماری ہی چرائیں جوتیاں

ہم نے دریافت کیا کہ "بھائی صاحب ہم سے غلطی کس قسم کی ہوئی ہے" تو فرمایا "میں اچھی طرح جانتا ہوں کہ آپ نے یہ شعر غلط طور سے میرے بارے ہی لکھا ہے۔ لیکن اس میں غلط بیانی سے کام لیا ہے۔ آپ نے اپنے شعر میں لکھا ہے کہ زندگی میں ایک بار نماز پڑھنے گیا تھا۔ مگر واقعہ یہ ہے کہ میں زندگی میں دوسری بار نماز پڑھنے گیا تھا جب میری جوتیاں چور ہو گئیں۔ پہلی بار نماز پڑھنے گیا تھا تو میں نے خود جوتیاں چرائیں تھیں۔" ہم نے اُن

ناستقول آدمی سے پچھا پچھڑنے کی غرض سے کہا "بھائی صاحب وہ شعر میں نے آپ کے بارے میں نہیں بلکہ خود اپنے بارے میں لکھا ہے۔" انھوں نے آنکھیں نکال کر کہا "آپ مجھے بے وقوف نہیں بنا سکتے۔ آپ تو روزانہ نماز پڑھتے جاتے ہیں" میں نے بات کو ختم کرنے کی غرض سے کہا "اچھا تو ہم اپنی غلط بیانی کیلئے آپ سے معافی مانگتے ہیں" اس پر انھوں نے ہمیں معاف کر دیا۔

اس مصیبت سے نجات ہی ملی تھی کہ ہماری ایک اور غزل کے شعر نے دوسرا ہی ستم ڈھایا۔ ایک روز تعطیل کی فرصت منانے کیلئے ہم لنڈیجے تک کے ارادے سے سو رہے تھے کہ آنکھ بند ہی ہمیں جگا دیا گیا۔ اور اطلاع دی گئی کہ ایک خاتون ہم سے ملنے آئی ہیں۔ خاتونوں سے ملتے ہوئے ہم بہت ڈرتے ہیں۔ بالخصوص ایسے موقعوں پر تو ایک ایسی خاتون سے تو بہت زیادہ ڈرتے ہیں جو ہمارے سر پر تیس سال سے سوار ہے اور ہم اس خوش فہمی میں مبتلا ہیں کہ وہ ہماری شریک جانتا ہے۔ بہر حال جب ایک خاتون نے نہایت تلخ انداز میں دوسری خاتون کی آمد کی اطلاع دی تو ہم بہت گھبرائے کہ دیکھئے دو مرغیوں میں ملا کا کیا مشر ہو گا ہے۔ دوسری خاتون سے ملنے سے پہلے ہمیں پہلی خاتون کے کئی مشکوک سوالوں کے جوابات دینے پڑے۔ غرض دوسری خاتون سے ملنے کیلئے ہم ڈرائنگ روم میں پہنچے۔ جب ہم نے ان کے مقابل بٹھ کر نہایت ادب و لحاظ سے عرض کیا "فرمائیے" تو اچانک ان کی تیوریاں چڑھ گئیں اور دیکھتے ہی دیکھتے آنکھیں غصے سے سرخ ہو گئیں۔ ہم سوچنے لگے کہ کوئی آفت آنے والی ہے اور آنے

وہ خاتون دایس ہو گئیں۔

کچھ ہی عرصہ گزرا تھا کہ ایک اور آفت نازل ہوئی۔ ایک روز صبح صبح دروازے کو زور نہ در سے پٹنے کی آواز آئی۔ دروازہ اتنی زور سے پٹیا جا رہا تھا کہ اگر ہم کو ملنے میں پندرہ بیس سکند کی دیر بھی کر دیتے تو اندیشہ تھا کہ وہ لوٹ جاتا اور دروازہ کھولتے ہی ہمارے سامنے ایک انسان نما ہاتھی سوٹ کی بجائے اپنے ہاتھوں کو ہوا میں لہڑا کر اٹھاتا تھا۔ اس کو دیکھتے ہی ہمارے اوسان خطا ہو گئے۔ یہ اوسان اتنا اچھا لفظ ہے کہ اس کے پردے میں وہ تمام چیزیں چھپ جاتی ہیں جو اوسان کے علاوہ بھی خطا ہو جاتی ہیں۔ بہر حال ہمارے سامنے شہر کا مشہور پہلوان کھڑا تھا۔ ہم نے کہا "آئیے۔ دیوان خانے میں تشریف رکھئے" انھوں نے پلٹ کر ایک نظر اس رکشہ پر ڈالی جو ان کے پیچھے کھڑا تھا۔ اس رکشا کو پردے لگے ہوئے تھے اس میں سے دو آدمی ہمارا تماشا دیکھ رہے تھے۔ یہی نقیب۔ پھر پہلوان صاحب ہمارے جانب متوجہ ہوئے۔ اور بولے "رہنے دو جی ہمیں یہ بخیرے پسند نہیں۔ ہم نہیں کھڑے کھڑے بات کر لیں گے۔ اچھا اب آپ یہ بتائیے کہ وہ کونسا ایسا رستم ہے جس کا نام زوجہ ہے اور آپ اس سے اتنا ڈرتے ہیں کہ دارہ اور سکندر سے بھی اتنا نہیں ڈرتے" ہم نے کہا "میں آپ کی مطلب نہیں سمجھا" انھوں نے کہا "بڑے بھولے ہیں۔ اجمی جناب آپ کا وہ شعراج میری نظر سے گزرا ہے

دارا کے سامنے نہ سکندر کے سامنے

احقر کھڑا ہے زوجہ احقر کے سامنے

اب یہ بتائیے کہ یہ زوجہ کون ہے جو سے آپ کا دم لگتا ہے؟

اب بات ہماری سمجھ میں آچکی تھی۔ ہم نے اطمینان کے ساتھ کہا "زوجہ کہتے ہیں بیوی کو اور بیوی سے دنیا کے سارے مرد ڈرتے ہیں۔ کیا آپ

والی آفت کا انتظار کر رہی ہے کہ خاتون پھٹ پڑیں۔۔۔
"کیا خاک فرمائی۔۔۔ آپ کو اشعار میں غلط بیانی سے کام لیتے ہوئے شرم نہیں آتی؟"

ہم نے دست بستہ عرض کیا۔ "بالکل نہیں آتی۔ البتہ یہ فرمایا کہ ہم نے کون سی غلط بیانی کی ہے؟"

انھوں نے اس طرح غصے کی حالت میں کہا۔ آپ نے وہ جو شعر کہے۔ اور جو فلاں رسالے میں شائع ہوئے۔! ہم نے حیرت سے دریافت کیا "کونسا شعر؟ ارشاد ہوا یہ شعر"

جان بہادر افسر دفتر ہے اس لئے

عشاق کا جھوم ہے دفتر کے سامنے

ہم نے حقیقت کو سمجھ لینے کے بعد بھی انجان بنے ہوئے کہا "اس شعر سے آپ کا کیا تعلق ہے؟ جواب ملا "جی۔ تعلق۔۔۔"

سب سے پہلے یہ کہ میں ایک آفس میں ہیڈ آف دی آفس ہوں۔ دو۔۔۔ بے یار آپ نے لکھا ہے کہ دفتر کے سامنے عشاق کا جھوم تھا۔

حالانکہ میں جھوم کا آپ نے ذکر کیا ہے وہ عشاق کا نہیں بلکہ ان قرض خواہوں کا ہوتا ہے جو میرے ماتحتین کو قرض دیتے ہیں اور

تنخواہ کے دن وصول کرنے کیلئے دفتر کے سامنے جمع ہو جاتے ہیں۔ کچھ دیر رک کر انھوں نے فرمایا "اس میں شک نہیں کہ ان قرض خواہوں

میں میرے شوہر بھی شریک ہوتے ہیں۔ لیکن ان کو بھی آپ عاشق نہیں کہہ سکتے اس لئے کہ مرد شاہی سے پہلے تک تو عاشق ضرور رہتا

ہے لیکن شوہر بن جانے کے بعد اس کو عاشق کے درجہ سے ترقی ہو کر لڑکے کا درجہ عطا کر دیا جاتا ہے۔ چنانچہ یہ بات بالکل غلط ہے کہ دفتر

کے سامنے عشاق کا جھوم رہتا ہے۔ اس بات کیلئے آپ کو مجھ سے معافی مانگنی پڑے گی۔ غرض ہم نے ان سے بھی معافی مانگ لی اور

درب و یابس

برائے تبصرہ ہر کتاب کی دو جلدیں آنا ضروری ہے۔

مشائخ سے اوچل نہیں۔ فاسئلوا اصل الذ کسان
کنتم لا تعلمون (قرآن حکیم) اہل ذکر سے سوال کرو اگر تم
واقف نہیں ہو، ظاہر ہے سوالات والتجائب سے کئے جاسکتے
ہیں جو رب ذوالجلال کے مقرب و محبوب اور صاحب ذکر بند
ہیں۔ یعنی علماء، اولیاء، اصغیاء اور شائخین کرام ان مقدس
بندگان الہی سے بڑھکر جن کی زندگی کا ایک ایک لمحہ پروردگار
رسول و اصحاب کا روحانی نمونہ ہو کر اکتفا و دور کون صاحب
ذکر و مستغرق یاد پروردگار ہو سکتا ہے یہی وہ حضرات ہیں جنہیں
پیر طریقت اور نائب رسول کی حیثیت سے تسلیم کیا گیا اور خلّاق
عالمین تک پہنچنے کیلئے انہیں کو وسیلہ بھی بنایا گیا۔ کسی پیر
طریقت کے حلقہ بیعت میں آجانے کا مقصد یہی ہوتا ہے
کہ ان کے اطوار و مشاغل اور معلومات حیات کی راہوں پر
پورے اخلاص و انہماک کے ساتھ چلنے کی کوشش کی جائے
اور ان کے بتائے ہوئے اذکار و وظائف میں اکثر اوقات
مشغول رہا جائے۔ قربت الہی کے یہی سب وسائل و ذرائع
ہیں اور یہی معروضات برائے ہر دور بھی رکھتی ہیں۔ یہ
حقیقت بالکل عام ہے کہ جو شخص اپنے شیخ یا مرشد کی یاد میں
فنا ہوا وہ فنا فی السہول کی منزل تک پہنچ گیا اور جب
یہ روحانی منزل نصیب ہو جاتی ہے تو جلد الہی صاف نظر
آنے لگتا ہے۔ اسلام میں وسیلہ کی یہی سراج ہے۔ لا سوجو
د الا اللہ مگر دور حاضر کے اکثر دہشتر بریدوں کی عجیب غریب

کتاب تحفہ درویش (حصہ اول)
مصنف سید شاہ ابوالفیض محمد فضل الحق صاحب
فاری
قیمت درج نہیں ہے۔
طبع کا پتہ دارالفیض انجمن ترقی دکنیہ ہسپتال
وسیلہ کی اہمیت و عظمت ہر زمانے میں عروج پر رہی ہے۔
دنیا کا کوئی ایسا انسانی طبقہ نہیں جس کے نزدیک وسیلہ کی حیثیت
مسلم نہ رہی ہو۔ اپنے اپنے مذہبی رسم و عقائد یا اپنے قدیمی عقائد
عمل کی روشنی میں ہر شخص وسیلہ کی طرف ڈوڑتا رہا ہے خواہ مسلم
ہو یا ہندو، سکھ ہو یا عیسائی تلاش وسیلہ سے کوئی خالی نہیں اس
اجتماعی کیفیات کی آج بھی شہرت ہے۔ مگر اس بھری ہوئی دنیا
میں ایک ایسا نام نہاد مسلم طبقہ جس نے "اناسا بکملہ لا علی"
کی فرعونی ذہنیت کو بھی شرمندہ کر کے رکھ دیا۔ واحد طبقہ جسے
علی الاعلان وسیلہ سے انکار ہے جبکہ تکمیل مراد کیلئے سارے
اذہان سرگرداں دکھائی دیتے ہیں۔ جائز و ناجائز اور حلال و حرام
دلی بات الگ ہے۔

وسیلہ کی صداقت و حقانیت کا اعلان اسلام میں پوری
صراحت کے ساتھ موجود ہے۔ یہی حق بھی ہے۔ اور باعث
فلاح و نجات بھی۔ باقی دیگر غیر اسلامی وسائل و ذرائع اسلام
کی نگاہ میں کوئی حیثیت نہیں رکھتے۔ ارشاد ربانی ہے۔

"وَابْتَغُوا إِلَيْهِ الْوَسِيلَةَ" اللہ کی طرف وسیلہ تلاش
کرو۔ وسیلہ تلاش کرنے کی کیا صورتیں ہو سکتی ہیں اس میں

پاسکیں گے۔ اللہ توفیق دے۔

مولانا سید شاہ ابو الفیض محمد فضل الحق صاحب قادری رزاقی کی تصنیف بنام ”تحفہ درویش“ اس سلسلے کی بہترین کتاب ہے جس میں وسیلہ کی تعریف اصفیاء و مشائخ کی روحانی عظمت اور مریدوں کی مختلف روش متعلق بڑے ہی دلکش پیرائے میں روشنی ڈالی گئی ہے۔ خصوصاً قادری سلسلہ کے ادوار و دغائف، ان کے فوائد، طریقہ و ہدایت اور ان کے عمل کی تعداد و مدت کے علاوہ تصویرِ شیخ فوائد شجرہ خوانی اور گیارہویں شریف کے فاتحہ کے سلسلہ میں کافی بصیرت کے ساتھ وضاحت کی گئی ہے۔ ساتھ ہی اس فاتحہ پڑھنے کی ترکیب بھی درج کر دی گئی ہے۔ تحفہ درویش کے آخری باب میں برہان السالکین مولانا الحاج حافظ سید شاہ عبدالرزاق قادری المعمری قدس سرہ العزیز کی مختصر سی سوانح حیات بھی شامل کر دی گئی ہے جس کے مطالعہ کرنے سے مولانا موصوف علیہ الرحمتہ کی علمی و روحانی حیثیت اور انکی تبلیغی سرگرمیوں کا بخوبی پتہ چلتا ہے۔ اور یہ بھی اندازہ ہوتا ہے کہ امجد بعدہ المعمر شریف ایک چھوٹا سا لاڈ اپنی گود میں کیسے عظیم شخصیتوں کو سلائے ہوئے ہے۔ کتاب کے پیرِ قوم اس تعارفی خاکہ کو قارئین کو ضرور پڑھنا چاہیے۔ راقم الحروف کے نزدیک یہ کتاب خاصی اہمیت کی حامل ہے۔ اسکا پہلا حصہ شائع ہونے کے بعد حصہ دوم کو بھی جلد ہی منظر عام پر آجانا چاہئے۔ کتابت و طباعت سب غنیمت ہے۔

کیفیت ہو کر رہ گئی ہے۔ میرے خیال سے اس گروہ کی پیشانی پر اب وہ پہلی والی چمک باقی نہیں رہی جس پر کبھی شیخ طریقت خود ناز کیا کرتے تھے۔ وسیلہ کی بنیاد پر ظاہر ہے مرید اسی لئے ہوا جاتا ہے کہ اپنے پیر و مرشد کی یاد دہی کے سلسلے میں ساری زندگی ڈھال کر رکھ دی جائے۔ ایثار و محبت اور روحانی استغراق کی دولت حاصل کی جائے۔ مگر اب کے دور میں اس مریدانہ ماحول کا بھور بھور تجربہ کرتے ہوئے سولائے اس کے اور میں کچھ انکشاف نہیں کر سکتا کہ ان داخلین سلسلہ میں سے کچھ تو سچے نظر آتے ہیں۔ باقی میں انہیں کی حالت پر چھوڑتا ہوں جن میں مصلحت پسند بھی نظر آتے ہیں اور کچھ کلاہی کے پرستار بھی دکھائی دیتے ہیں۔ ایسے مریدوں نے نہ آج تک کوئی منزل پائی ہے اور نہ ہی کبھی پاسکتے ہیں۔ اپنے شیخ کے افعال و کردار سے زیادہ خود اپنے الگ میدان کی فکر میں مختلف ہیئت و سیاست بدلنے والا مرید ہمیشہ معتبوب ٹھہرے جن کے نزدیک صداقت و محبت کوئی چیز نہیں صرف تصنع، فیشن، خود غرضی، مصلحت نوازی اور جذبہ خود نمائی ہی پیش نظر آکر رہے۔ اس قسم کے مریدوں کے علاوہ چند ایسے پیر بھی نظر آتے ہیں جن کے پاس علم و ہدایت کی دولت تو کچھ بھی نہیں مگر اصفیائے کرام کی ایسی باریک نقل اتارتے ہیں جیسے معلوم ہو سیدنا شیخ جلال کے اصل جانشین جناب ہی ہوں (استغفر اللہ) ایسے پیروں سے اس فقیر سراپا نقیصہ کی درخواست ہے کہ براہ کرم اپنی پیریت کے اجزاء کو سنبھال کر رکھیں اور اس عہدہ لازوال کو رسوا ہونے سے ہمیشہ بچائیں کیونکہ بعض اوقات یہ بھی سننے میں آتا ہے کہ جب پیر ہی درست نہیں تو مریدین کیا اصلاح

زیر سرپرستی: حکیم الحاج سید شاہ عزیز احمد صاحب قبلہ بتجاہ نشین خانقاہ حلیمیہ ابوالعلائیہ، الہ آباد

ماہنامہ خانقاہ الہ آباد

شمارہ: ۳-۵

مئی ۱۹۷۶ء

جلد: ۲

ایڈیٹر: سید شمیم گوہر

تہذیب و تشریف

جناب محمد ضمیر بدایونی

ذوالفقار صدیقی

انین حنفی

ذوالقدر

ایاز دانا پوری

غلام سرور

کاتب نمائندہ

سید محمد خورشید جمیل

مشرح خریداری

سالانہ ————— ۱۶ روپے

فی شمارہ ————— ایک روپیہ پچاس پیسے

تشریف زرا در خط و کتابت کاپتہ

فیجر "ماہنامہ نمائندہ" ۱۲۷ چک، نیا حجرہ

الیہ آباد-۳۰

شمیم گوہر ایڈیٹر، سید محمد خورشید جمیل سرکاری پریس الہ آباد میں چھپوا کر دفتر نمائندہ ۱۲۷ چک الہ آباد سے شائع کیا۔ عرف کورجی آئیل پرنٹرز ۲، ۲۷ چک میں چھپا

سوغاتِ منو

موافقات عمر — حضرت الحاج علامہ عبدالحق صاحب جلد ۷

۴	ایڈیٹر	۱۔ نوائے آغاز۔
۵	علامہ شاہ ابوالخیر صاحب	۲۔ تصوف اسلام۔
۱۰	جناب سردار علی صاحب	۳۔ عربی ادب انیسویں صدی میں۔
۱۵	جناب سردار علی صاحب	۴۔ عہد عباسیہ کے مورخین۔
۱۹	جناب توقیر علی صاحب	۵۔ سید محمد گیسو دراز۔
۲۵	صوفی شاہ عبدالرب صاحب	۶۔ عالم مثال کی جھلکیاں۔
۳۰	مولانا عبد المنان کلیمی صاحب	۷۔ نظریاتی اختلاف۔
۲۹	جناب فخر سنبھلی صاحب	۸۔ غزل۔

زلزلہ کا تازہ ایڈیشن منظر عام پر آچکا ہے۔ علامہ اسامہ القادری کا مشہور آفاق قلمی شاہکار منزل

جسکی تحریر کی جامعیت نے گندے خون کی خوش فہمیوں کو نیلا کر کے رکھ دیا۔
بہترین کتابت، آئینہ کی طباعت، دبیز کاغذ، پائیدار جلد، اور مختلف رنگوں پر
مشتمل گرد پوش۔ سبھی ہونی "زلزلہ" کتاب کا تازہ ایڈیشن دیکھ کر آپ حیرت میں
پڑ جائیں گے۔

دیر نہ کیجئے فوراً آرڈر دیجئے۔

۷ روپیہ ۱۲ آنہ

قیمت مجلد

جمشید پور۔ ٹاٹا۔ (بہار)

جام انور بک ڈپو۔ دھکیڈیرہ۔

پتہ :-

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

خانقاہ حلیمیہ ابوالعلائیہ الہ آباد میں سالانہ اعراس اولیاء

شیخ المشرع حضرت مولانا حکیم سید شاہ عزیز احمد صاحب قبلہ دامت برکاتہم العالیہ ۱۴۱۵ھ سجادہ نشین خانقاہ حلیمیہ ابوالعلائیہ الہ آباد و سرپرست ماہنامہ نمائندہ اعلان فرماتے ہیں کہ حسب معمول گزشتہ اس سال پھر اعراس اولیاء با صفا منائے کی سعادت نصیب ہو رہی ہے۔ زبہ قسمت "تاریخ قدیم کے مطابق ۳ جمادی الثانی ۱۳۹۶ھ سے اعراس سالانہ کا آغاز ہے جو ۱ جمادی الثانی تک برابر جاری رہے گا۔

لہذا تمام متعلقین و اہل خاندان خصوصاً معین سلسلہ داخوان طرقت ہمیشہ کی طرح اس سال بھی کثیر تعداد میں شرکت فرما کر روحانی فیوض و برکات سے مستفیض ہوں۔ والسلام۔

یہ دو گرام حسب ذیل ہے

تواہیح اعراس	روز	وقت	مشاغل
۳ جمادی الثانی ۱۳۹۶ھ مطابق ۲ جون ۱۹۷۶	چہار شنبہ	بعد نماز فجر بعد نماز عصر بعد نماز عشاء	ختم کلام مجید و فاتحہ ۸ بجے صبح فاتحہ ابی مولینا سید شاہ عبدالرشید قادری رضوی مجلس سوز و ساز ۹ بجے شب مجلس سوز و ساز ۳ بجے دن
۴ جمادی الثانی ۱۳۹۶ھ مطابق ۳ جون ۱۹۷۶	پنجشنبہ	بعد نماز ظہر بعد نماز عصر	فاتحہ ۱۵ بجے شام ختم کلام مجید و فاتحہ ۸ بجے صبح رسم صندل و چادر و غسل مزار شریف ۶ بجے شام
۵ جمادی الثانی ۱۳۹۶ھ مطابق ۴ جون ۱۹۷۶	جمعہ	بعد نماز فجر بعد نماز عصر بعد نماز عشاء	فاتحہ و مجلس سوز و ساز ۹ بجے شب ختم کلام مجید و فاتحہ ۸ بجے صبح زیارت تبرکات ۶ بجے شام
۶ جمادی الثانی ۱۳۹۶ھ مطابق ۵ جون ۱۹۷۶	شنبہ	بعد نماز فجر بعد نماز عصر بعد نماز عشاء	فاتحہ و مجلس سوز و ساز ۹ بجے شب مجلس سوز و ساز بعد قتل ایک بچہ دن مشاعرہ ۹ بجے شب
۷ جمادی الثانی ۱۳۹۶ھ مطابق ۶ جون ۱۹۷۶	یکشنبہ	بعد چاشت ابچہ دن	

نوائے آغانہ

اپریل کا شمارہ شائع نہ ہونے پر ہمیں افسوس بھی ہے اور احساس بھی "مکن ہے کچھ لوگ ہمارے اس قیمتی احساس کا احترام کرنے سے اعتراف بھی کر جائیں مگر چونکہ گوناگوں حالات سے ہمیں اور صرف ہمیں کو مقابلہ کرنا پڑتا ہے اس لئے بہت کچھ نہ سوچنے کے ہم بھی عادی ہوتے جا رہے ہیں۔

اصول کی بات تو یہ تھی کہ جب اپریل کا شمارہ نہ شائع ہو سکا تھا تو مئی کے شمارے کو بہر حال دقت سے پہلے چھپ جانا چاہئے تھا۔ سنی اداروں کی گذشتہ داستانوں سے کون واقف نہیں۔ نئے سنی ادارے کی ایک ذرا سی غامی بھی قیامت بھگتی جاتی ہے۔ شمارہ اپریل کی اشاعت کو محض اس پہلو کے پیش نظر ضروری لگان کیا جاتا کہ خیر خواہان نمائندہ کی بنی بنائی ذہنی روش پر توجہ نہ آئے پائے تو بات سمجھ میں آنے والی ہے کیونکہ لوگوں کی مشکوک ذہنیت پر ہمارا کوئی اختیار نہیں مگر جہاں تک دسویں شمارے کے انشعاب کا تعلق ہے اس بنیاد پر یہ سوچنا کہ غالباً اب نمائندہ کا انحطاطی رخ شروع ہو چکا، سنے درست نہیں کہ شکست خوردہ حالات کے مارے ہوئے افراد اس کے علاوہ اور سوچ بھی کیا سکتے ہیں فضول پروگنڈوں کے مقابلہ میں ہم شاید اپنے آپ کو بہت زیادہ حوصلہ مند پاتے ہیں۔ انحطاطی پہلو کے دیکھنے کی تمنا رکھنے والوں کو انشاء اللہ ہم بہت جلد ارتقائی پہلو دکھانے پر مجبور کر دیں گے۔ صبح کردار کے افسانے قائم ہیں سرے دمے یہ بات یقیناً قابل اعتراض ہے کہ مئی کا شمارہ تاخیر کے ساتھ کیوں اشاعت پذیر ہوا حالانکہ ہم اپنے طویل سفر کے دوران برابر یہ احساس کرتے رہے کہ ایسا قطعی نہ ہونے پائے مگر واپسی اتنی نازک تاریخ میں ہوئی کہ ندامت کے نشتر سے اپنے آپ کو بچا نہ سکے۔ امید کہ ہمارے قارئین نمائندہ ہمیں ضرور معاف کر دیں گے۔

ابتدائی مہینوں میں جب نمائندہ چالیس صفحات پر مشتمل شائع ہوتا تھا تو فی شمارے کی قیمت ایک روپیہ پچاس پیسے تھی اور جب اٹھ صفحات کی کمی کر دی گئی تو بھی دہائی پرانی قیمت بدستور رہے۔ یہ تبدیلی بہر حال قابل اعتراض ہے لیکن جب یہ جان لیا جائے کہ کوئی تبدیلی بے سبب وجود میں نہیں آتی تو اعتراض میں خود بخود ہلکا پن آجاتا ہے پہلے کی برنسٹ کتابت اور طباعت میں حیرت انگیز طور پر فرق آچکا ہے یہ بات کسی سے پوشیدہ نہیں رہ جانتے ہیں۔" کاغذوں کی مارکیٹ کا بھی کوئی اعتبار نہیں "دیگر لوازمات کا تذکرہ بھی کیا ایسی صورت میں ہمیں خود مجبور ہو جانا پڑا کہ اٹھ صفحات کی کمی کے باوجود بھی سالانہ خیس میں کوئی تبدیلی نہ کی جائے۔ ہمیں امید ہے کہ انشاء اللہ ادارتی مجبوریوں کا احساس کرتے ہوئے قارئین نمائندہ کو اب کوئی اعتراض نہ ہو گا۔

"ایڈیٹر نمائندہ"

تصوف اسلام

”چوتھی قسط“

علامہ سید شاہ محمد ابوالخیر صاحب قبلہ قادری انجری

قرآن حکیم میں بھی ان صوفیوں کے صفات کو ان کی کیفیت کے اعتبار سے اکثر مقامات میں صادقیں، ثنائیں، عابدین صابریں، خاشعین وغیرہ الفاظ سے متصف کیا ہے۔ یہ قرآنی الفاظ اس امر کا بھی پتہ دے رہے ہیں کہ صوفیوں کے مدارج ہوتے ہیں۔

الغرض انہی بات ضرور واضح ہوگئی کہ علم شریعت کے حاصل کر لینے سے انسان اشرف نہیں ہوتا۔ بلکہ علم طریقت کا جو رکن شریعت ہی ہے حاصل کرنا لازمی ہے۔ فقہانے شریعت کے ظاہری پہلو کو لیا ہے۔ اور فقہار نے اپنی نظر باطنی پہلو پر جانے رکھی ہے یعنی شریعت علم ہے اور طریقت عمل کا اثر ہے شریعت چار چیزوں کا نام ہے۔ (۱) اقرار زبانی (۲) اعتقاد قلبی (۳) تزکیہ اخلاق (۴) اعمال یعنی ادا و نواہی۔ اعتقاد قلبی تین طریقے سے پیدا ہوتا ہے (۱) تقلید سے (۲) استدلال سے (۳) کشف و حال سے۔ پہلے دونوں قسموں کو شریعت کہتے ہیں۔ تیسری کا اعتقاد طریقت ہے اور یہ قسم شریعت سے باہر نہیں۔ اور دونوں علم کے حصوں کے لئے اوستاد کی ضرورت ہوتی ہے۔ لہذا مرشد کے انتخاب میں برابر لگا رہنا چاہئے جس وقت ایسا مرشد مل جائے زانوئے ارادت تہہ کر لے۔

رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے مقامات سلوک کی بیعت بنانا ثابت ہے۔ آپ نے ارکان اسلام کی پابندی کے ساتھ ادا

کرنے کی بیعت لیا ہے۔ مولانا شاہ ولی اللہ صاحب محدث دہلوی نے بھی قول الجہیل میں بیعت کا مسنون ہونا لکھا ہے۔ (۱) حضرت جریر بن عبد اللہ بھی کہتے ہیں کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے تین باتوں کی بیعت کی تھی۔ نماز پڑھنا، زکوٰۃ دینا اور مسلمانوں کی خیر خواہی کرنا۔ حضرت عبادہ بن صامت رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس بیعت صحابہ کو جو آپ کے ارد گرد جمع تھی مخاطب کر کے ارشاد فرمایا کہ اس امر پر مجھ سے بیعت کرو کہ تم اللہ کے ساتھ کسی کو شریک نہ کرو گے۔ چوری نہ کرو گے۔ زنا نہ کرو گے۔ اپنی اولاد کو قتل نہ کرو گے۔ کسی پر بہتان نہ باندھو گے۔ نیک کاموں میں نافرمانی نہ کرو گے۔ اس کی بھی بیعت لی ہے کہ کسی سے کچھ نہ مانگیں پس جس شخص نے تم میں سے اس عہد کو پورا کیا اس کا اجر اللہ کے ذمہ ہے حضرت ابن صامت کہتے ہیں کہ ہم سب نے اس پر بیعت کی (بخاری و مسلم) علاوہ ازیں قرآن شریف کے الفاظ سے بھی یہ ظاہر ہوتا ہے کہ یہ نعمت عقلی بغیر وسیلہ و توسل اور رابطہ کے حاصل نہیں ہوتا ہے۔

قرآن شریف: يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَابْتَغُوا إِلَيْهِ الْوَسِيلَةَ (سورۃ مائدہ - ۹) دوسری جگہ: يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَكُونُوا مَعَ الصَّادِقِينَ (سورہ توبہ - ۳) تیسری جگہ: وَالسَّبْعَ سَبِيلٍ مِنْ أَنْبَاءِ إِلَى (سورہ

جوں چراغ نور شمع را کشید ہر کہ دید اُس را یقین اُس شمع دید

ہے جیسے نبی اپنی امت میں۔ ”باقی آئندہ“

رضی اللہ تعالیٰ عنہ۔ از حضرت الحاج علامہ عبد المنان صاحب قبلہ
مفتی الجامعة الاشرفیہ۔ مبارکپور۔

موافقات

اس میں شک نہیں کہ قرآن کلام الہی ہے لیکن ساتھ ساتھ فطرت انسانی کے راز ہائے سرسبز کا عقدہ کشائی بنی آدم کیلئے طریقہ زندگی اور شاہراہ عمل بھی تبیین کرتا ہے۔ اس لئے اس کی باتوں کا فطرت انسانی کے مطابق ہونا بھی ضروری ہے۔

چنانچہ اسلام میں سعادت و شقاوت کا دار و مدار بڑی حد تک اس پر بھی ہے کہ کس آدمی کی طبیعت کہاں تک قرآن سے ہم آہنگ اور اس سے میل کھانے والی ہے۔ پس وہ شخص دراصل بہت بڑا انسان ہے جس کے حالات اور عوائد نزول قرآن سے قبل ہی عین قرآن کے مطابق ہوں۔ چنانچہ اس سلسلہ میں خلیفہ دوم امیر المومنین حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ کی ذات گرامی کو امتیازی خصوصیت حاصل ہے کہ ان کے بہت سارے خیال بلکہ باتیں قرآن کے مطابق ہیں۔

امام سیوطی رحمۃ اللہ علیہ نے جلالین شریف اور تاریخ الخلفاء میں تفریح کی کہ ایک منافق اور ایک یہودی میں جگہ اٹھا۔ فیصلہ کیلئے یہودی نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا انتخاب کیا اور منافق اس بات پر مصرتا کہ اب ابن اشرف کو فیصلہ مقرر کیا جائے۔ آخر کار کچھ یہودی اصرار اور کچھ رسوائی کے خوف سے منافق بھی راضی ہوا اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی بارگاہ میں مقدمہ پیش کیا۔ آپ نے جابین کے دلائل سننے اور فیصلہ یہودی

کے موافق فرمایا منافق کی تسکین نہ ہوئی اور ضد کر کے پھر حضرت عمر فاروق کی بارگاہ میں گیا تاکہ کافروں کے ساتھ ان کی سختی سے ناجائز فائدہ اٹھائے۔

حضرت عمرؓ یہودی نے صورت حال بیان کی اور کہا کہ یہ رسول اللہ فیصلہ کے بعد آپ سے فیصلہ کرنے آیا ہے کیا یہی بات ہے؟ حضرت عمرؓ نے پوچھا۔

جی ہاں۔ منافق نے جواب دیا۔

اچھا تم دونوں اپنی اپنی جگہ کھڑے رہو میں ابھی فیصلہ کرتا ہوں۔ یہ کہہ کر آپ اندر تشریف لیکے اور ہاتھ میں تلوار لے کر باہر نکلے اور قبل اس کے کہ ان دونوں کی سمجھ میں صورت حال آئے، آپ نے منافق کا سر اڑا دیا اور اوشاد فرمایا۔

”میں ان لوگوں کا فیصلہ یونہی کرتا ہوں جو خدا اور خدا کے رسول کے فیصلہ پر راضی نہ ہوں۔“

مقتول تو وہیں ٹھنڈا ہو گیا لیکن یہودی بھاگ کر حضور کی بارگاہ میں آیا اور پورا حال کہہ سنایا۔ آپ نے حال سن کر یہ ارشاد فرمایا:

مجھے عمر سے یہ امید نہیں تھی کہ ایک مسلمان کے قتل پر یوں جرات کریں گے۔

خود مقتول کے وارثوں نے بھی کافی غوغا مچایا۔ آخر کار رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت عمر کو لا کر دریافت فرمایا۔ ”عمر تم نے ایک مسلمان کے قتل کی جرات کیونکی؟“

حضرت عمرؓ نے عرض کیا۔

فلا وربک لایومنون حتی یحکموک فیما شجی

بینہم ثم لایجدوا

مگر کار میں نے مسلمان کو قتل ہی کہاں کیا؟ وہ تو

کافر تھا۔ کیونکہ کوئی بھی اس وقت تک مسلمان ہو ہی

نہیں سکتا جب تک آپ کے تمام فیصلوں کو دل سے تسلیم

نہ کرے اور پھر اس کے خلاف اپنے ضمیر میں خیال بھی

نہ آنے دے۔

فوراً ہی سدرۃ المنتہی سے جبریل امین بھی اترے

اور عرض کی آپ کا رب بھی حضرت عمرؓ کی تصدیق فرماتا ہے

آپ عمرؓ کی زبان سے نکلے ہوئے الفاظ کو قرآن کریم کا جزو

قرار دے دیجئے۔ لوح محفوظ میں یہ آیتیں اسی طرح قرا

ہیں۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی عادت کریمہ تھی کہ

نماز عصر کے بعد آپ ازدواج مطہرات سے ملاقات فرماتے

ایک دفعہ کسی بیوی کے پاس آپ دیر تک تشریف فرما رہے۔

جب واپس حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا یا حضرت حفصہ رضی

اللہ عنہا کے پاس آئے تو انہوں نے آپ سے عرض کیا کہ

آپ کے مہذب سے مغایر ہو آتی ہے۔

میں نے فلاں کے پاس شہد بی ہے۔ رسول اللہ

صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا۔

تو یہ سکتا ہے کہ شہد کی مکھی نے مغایر کا بھی رس چوس

لیا ہو جسکی وجہ سے یہ بیمار ہو۔ ”زودہ مطہر کا جواب“

ہیں میں شہد ہی تو خنودی کی خاطر اب شہد نہیں

کھاؤنگا۔ لیکن تم اس کا ذکر کسی اور سے نہ کرنا تا کہ جس

بیوی نے مجھے شہد کھلائی اس کا دل چھوٹا نہ ہو۔

متعلقہ بیوی نے تاکید کے باوجود رسول اللہ کا براز

دوسری بیویوں سے بھی کھہ دیا جس سے آنحضرت صلی اللہ

علیہ وسلم کو سخت اذیت ہوئی اور آپ نے ایک ماہ کے

لئے قسم کھائی کہ کسی عورت کے پاس نہ جاؤنگا۔ اور ایک

بالا خانہ پر قیام پذیر ہوئے۔

ادھر پورے مدینہ میں یہ خبر اڑ گئی کہ حضور نے

ازدواج کو طلاق دیدی جس سے آپ کی پاک بیویاں

الگ تصویر ماتم بن بیٹی تھیں اور صاحبہ کرام الگ مسجد

نبوی میں سوگوار تھیں۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کو جب

اس حادثہ کی خبر ہوئی تو سخت پریشان ہوئے اور اپنی

بیٹی نیز رسول اللہ کی بیوی حضرت حفصہ کے پاس گئے

اور پوچھا۔

”کیا رسول اللہ نے تم لوگوں کو طلاق دیدی؟“

”ہم لوگوں کو اس کا پتہ نہیں۔“

”اچھا رسالت مآب کہاں ہیں؟“

”بالا خانے پر تشریف فرما ہیں لیکن کسی کو ملنے کی

اجازت نہیں ہے۔“

یہ سن کر آپ اور پرتشرف لگیئے اور دروازے پر

رہنے والے خادم سے بلند آواز میں کہا۔ ”حضور سے

کہو عمرؓ کو ریا ب ہونا چاہتا ہے۔“

خلام اند گیا واپس آکر بولا۔ ”میں نے آپ کی

درخواست حضور کی بارگاہ میں گذاری لیکن رسول اللہ

صلی اللہ علیہ وسلم سنکر خاموش رہے۔

حضرت عمر رضی اللہ عنہ لوٹ آئے، متوڑی دیر عام صحابہ کے مجمع میں بیٹھے رہے۔ پھر بے صبری سے اٹھے، اجازت چاہی اور اذن زیا کر داپس لوٹ آئے۔ جب تیسری بار واپس ہو کر لوٹ رہے تھے تو خادم مزدہ رسائی لایا خدمت میں کچھ کر عرض کی۔ حضور نے اپنی بیویوں کو طلاق دیدی؟ آپ نے فرمایا۔ "نہیں۔"

حضور سبلا دیکھے تو ہم اہل قریش مکہ میں عورتوں پر حاوی تھے۔ اب جو مدینہ آئے تو عورتوں کو مردوں پر غالب پایا۔ پھر فرزند یہ کہ ساری عورتوں نے بھی وہی طریقہ سیکھنا شروع کر دیا۔ ایک دن میں جو اپنی بیوی پر برا فرختہ ہوا تو اس نے خلاف توقع ترکی بہ ترکی جواب دیا۔ مجھے اور زیادہ کھلا یہ دیکھ کر میری بیوی بولی۔ آپ کو یہی شاق گذر ا حالانکہ ازواج مطہرات رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی باتیں دہراتی ہیں۔ میں نے کہا۔ جو ایسا کرتی ہے وہ ہلاک ہو گئی۔ کیا انھیں ذرہ بھی پرواہ نہیں کہ خدا کا غضب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خلق کی وجہ سے ان پر ٹوٹ سکتا ہے۔

یہ سن کر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم مسکرا پڑے۔ اور حضرت عمر نے پھر کہنا شروع کیا۔ حضور میں نے تو آپ کی تمام بیویوں سے کہہ دیا ہے کہ۔

عسلی سبہا ان طلقن ط

اگر حضور تم لوگوں کو طلاق دیدیں تو خدا انھیں تم سے ابھی بیویاں عطا کرے گا اور سرکار! آپ کو انکی بالکل

پرواہ نہ کرنی چاہئے۔ اگر آپ نے انکو اپنے سے جدا کر بھی دیا تو خدا، اس کے ملائکہ اور نیک مسلمان آپ کے ساتھ ہیں۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم مسکرا پڑے۔ مطلع رشتہ سے غم کی بدلی کا چھٹنا تھا کہ تبسم ہائے پنہاں کے سایہ میں وحی الہی کا نزول حضرت عمر کے الفاظ میں ہوا۔

وان نظاھرا علیہ فان اللہ ھو مولاه و
جبرئیل وصالح اھلومنین والملائیکۃ بعد
ن الک ظھید اعسلی سبہا ان طلقن ان
یبدلہا ان واجا خیدا منکن۔ اسی طرح قرآن
عظیم کی بیس آیتیں حضرت نے وحی الہی کی موافقت میں
کہی ہیں۔ ختم شد

جدید ذہن و فکر کا ایک موقر و معتبر جریدہ

ماہنامہ آہنگ گیا

جوتے طرز و اسلوب کی دنیا میں سنگ میل کی
حیثیت رکھتا ہے۔ ضرور مطالعہ کیجئے۔

مرزیر ادارت۔ جناب کلا حمید سہی
پتر۔ ماہنامہ آہنگ، بیراگی۔ گیا۔

مبارک پور میں

ماہنامہ نمائندہ

حق اکیڈمی مبارک پور اعظم گڑھ سے
حاصل کیا جاسکتا ہے۔

عربی ادب انیسویں صدی میں

جناب سردار علی صاحب (پاکستان)

عربی بولنے والے ممالک میں سے مصر، شام، لیبی، تونس، الجزائر اور مراکش میں خاصی ادبی سرگرمیاں پائی جاتی ہیں۔ جن کا اظہار متعدد اخبارات اور رسائل کی اشاعت اور بہ تعداد کثیر مختلف علوم و فنون کی کتابوں کے طبع و شائع ہونے سے ہوتا ہے۔ اس صدی میں عربی ادب کی سرگرمیاں ان ممالک تک ہی محدود نہیں رہیں جہاں کی مادری زبان عربی ہے بلکہ قسطنطنیہ، پیرس اور ہندوستان نے بھی اس زبان کی خدمت گزاری میں قابل لحاظ حصہ لیا ہے۔

مینا میل ابن لغولا ابن ابراہیم صباغ تقریباً ۱۸۸۰ء میں سینٹ جین ڈی ایگر، یور، ۱۸۸۱ء میں دمشق میں گزاری۔ مصر کی مہم میں فرانسیسی فوج کے ساتھ رہا جب ترک قاہرہ میں دوبارہ داخل ہوئے تو اس کا گھروٹ لیا اور اس کا مال و جائیداد ضبط کر لی گئی۔ بعد میں یہ امیر بلال بربری پیرس میں عربی کتابیں نقل کرنے اور مخطوطات کی درستی و ترمیم کرنے کیلئے مقرر ہوا۔ یہاں اس نے ڈی ساسی سے تعارف پیدا کیا۔ اس نے کبوتروں کی نامہ بری پر ایک کتاب لکھی تھی۔ ڈی ساسی نے اس کا فرانسیسی زبان میں ترجمہ کیا۔ اس کی کتاب کا نام مسالقت البرق و النعام ہے۔ بعد میں اس کو سچو سے رسالے کا جرمن اور اطالوی زبان میں ترجمہ ہوا۔ شاہ رومانی دلالت پر اس نے ایک مناجات لکھ کر پولینڈ کی خدمت میں روانہ کی تھی۔ ڈی ساسی نے ۱۸۸۶ء میں اس

کا بھی فرانسیسی میں ترجمہ کیا ہے جب سیاسی صورت حال نے پلٹا کھایا تو صباغ نے لونی ہزڈم کی شان میں ایک مدحیہ نظم لکھی۔ اس نظم کا بھی گرائٹر ڈی لاگرینج نے ۱۸۸۶ء میں فرانسیسی ترجمہ کیا ہے۔ جدید عربی شاعری پر بھی اس کی ایک کتاب موجود ہے۔ فرٹیگ نے جب عربی ہجرتیقالا لکھا تو اس کتاب سے بہت کچھ استفادہ کیا۔ اس نے جون ۱۸۸۶ء میں وفات پائی۔ فرٹیگ نے قبائلی عرب کی تاریخ، شام و مصر کی تاریخ اور مصر و شام میں بولی جانے والی عامیاز عربی زبان کی صرف و نحو پر بھی کتاب لکھی ہے جس کا نام رسالہ التامہ ہے۔ یہ رسالہ ۱۸۸۶ء میں اسٹراسبرگ سے تقارک نے شائع کیا ہے۔ اسی کتاب کا مسودہ کسی وقت فرانسیسی مستشرق کا ترمیم کے کتب خانے میں تھا۔ بعد میں دیگر کتابوں کے ساتھ میونخ لائبریری کے قبضے میں چلا گیا۔

صباغ کا دوست الیوس بختر کے والدین کا تعلق سیوط سے تھا۔ الیوس بختر ۱۲ اپریل ۱۸۸۶ء کو پیدا ہوا۔ پندرہ سال کی عمر میں فرانسیسی فوجی ہیڈ کوارٹر اسٹاف میں بحیثیت مترجم ملازمت اختیار کی۔ ۱۸۸۶ء میں دفتر وزارت جنگ کے محافظ نے جو عربی کتابیں وہاں ستمیں ان کے ترجمہ کیلئے مقرر کیا۔ اس کے صدر دفتر سے بھی۔ بحیثیت ترجمان متوسل ہو گیا۔ ۱۸۸۶ء میں فرانسیسی درگاہ

مشرق میں عربی ادب پر لکھ دینے کیلئے مقرر ہوا۔ ۱۸۳۷ء میں اسی بد سے کاہرہ فیصلہ مقرر ہوا اور اسی سال ۱۸۳۷ء کی عمر میں ۲۶ ستمبر کو فوت ہو گیا۔ اس کی یادگار کتاب عربی فرانسیسی ڈکشنری ہے۔ ۱۸۳۸ء میں پریسبول نے اس کو شائع کر دیا تھا۔
نکولہ (نقولا) الزک، باب کا نام یوسف الزک ہے۔

یونانی تہذیب کا مہر تھا۔ ویر القریں ۱۸۶۲ء میں پیدا ہوا جو اس وقت حکومت لبنان کا دار الحکومت اور امیر شیعہ کا سردار و روس کا سکونت مقام تھا۔ اس کا خاندان قسطنطنیہ سے تعلق رکھتا تھا۔ یہ سردار و روس کی ملازمت میں داخل ہو گیا جہاں اس کا لقب معلم قرار پایا۔ سردار موصوف کے مختصر بار میں بحیثیت شاعر اس کی بہت عزت تھی۔ فرانسیسیوں کے منصوبوں کے متعلق معلومات حاصل کرنے کیلئے اس کو مصر بھیجا گیا۔ یہ اس وقت تک مصر میں رہا جب تک کے وہاں فرانسیسیوں کا غلبہ رہا۔ آخر عمر میں وہ اندھا ہو گیا تھا جو کچھ لکھنا ہوتا وہ اپنی بیٹی وردہ سے لکھوایا کرتا تھا۔ ۱۸۷۲ء میں ویر القریں فوت ہوا۔ اس نے مصر پر فرانسیسی قبضے کی ایک مختصر تاریخ لکھی ہے۔ جس کا الیگزینڈر گارڈن نے ترجمہ کیا ہے۔ اس کتاب کا پورا متن ۱۸۷۲ء میں شائع ہوا ہے۔ فتح مصر پر اس نے ایک قلم میں اپنے جذبات کا اظہار کیا ہے۔ جے جے مارشل نے اس کا فرانسیسی ترجمہ شائع کیا ہے۔

شیخ افاع الطحاوی، شافعی رافع کا بیٹا ہے۔ طحاوی البدوی کی اولاد سے ہے جو منصورہ میں معروف پیکار ہوا تھا جامع الاذہر میں تعلیم حاصل کی۔ مصری فوج میں خطیب کی حیثیت سے خدمت انجام دی۔ عبدیہ آفندی مہدار کے

زیر انتظام جو مصری مدد سہ پیرس میں قائم ہوا اس کو وہاں بھیج دیا گیا۔ آخر کار وہ قاہرہ واپس آکر سرشتہ ترجمہ کا صدر مقرر ہوا اور اسی خدمت پر اس نے اپنی زندگی کے آخری سال گزارے۔ فرانسیسی زبان سے اس نے کئی کتابیں عربی میں ترجمہ کیں۔ ایک کتاب کا عربی نظم میں ترجمہ کیا جس کا نام نظم العقود ہے۔ (۱۸۲۶ء) اسکی اصل تصانیف میں تخلص الابریزہ ہے جس میں اس کے سفر اور قیام فرانس کے حالات ہیں۔ اس نے حب الوطنی پر کچھ نظمیں لکھی تھیں۔ اس مجموعے کا نام منظوم مصریہ ہے۔ اس نے بہت قدیم زمانے سے مصر کی ایک تاریخ لکھنے کا ایک خاکہ تیار کیا تھا لیکن اس کی تکمیل نہ ہوئی۔ صرف ایک جلد انوار توفیق الجلیل کے نام سے لکھی گئی ہے۔

شیخ ناصف ابن عبد اللہ الیازجی :- (۱۸۰۷ء تا ۱۸۷۱ء) لبنان کا باشندہ ہے۔ کفر شمایا میں پیدا ہوا۔ بیروت کے ایک امریکن مشن سے اس کا تعلق تھا۔ مقامات حریری کی بیرونی میں اس نے بھی ایک کتاب لکھی جس کا نام مجمع البحرین ہے جو ۱۸۵۶ء میں بیروت میں چھپ گئی ہے۔ اس کے قبل اس نے ایک کتاب مجموع الادب کے نام سے لکھی ہے۔ منطق پر اس کا ایک رسالہ قطب الصنائع ہے۔ صرف و نحو پر ایک کتاب فصل الخطاب بھی اس کی یادگار ہے۔ متنی کے کلام کی شرح بھی لکھی ہے جس کا نام العارف الطیب ہے۔ عربی عروض پر ایک رسالہ عقد الجمان ہے۔ اسی فن پر ایک اور کتاب اللامعہ ہے۔ کتاب المختصر میں جو اشعار آئے ہیں اس کی شرح بھی لکھی ہے جس کا نام المرقہ ہے۔

حزبانہ اور الجمانہ کی اس نے جو شرح لکھی ہے اس کا نام عقودالولہ ہے۔ ڈی ساسی نے مقامات ترمیمی کا جو ایڈیشن شائع کیا ہے اس نے اس پر بصورت مکتوب ایک تنقید لکھی تھی۔ اے۔ ایف مہران نے اس کا لاطینی میں ترجمہ کیا ہے۔ اس کے غیر مطبوعہ دیوان میں سے اس کے کلام کا انتخاب ۱۸۵۲ء میں بیروت میں چھپ گیا ہے جس کا نام بوندہ ہے۔ تواریخ کے نام سے بھی اس کی ایک کتاب مشہور ہے۔ بعد میں اس کے کلام کا ایک اور انتخاب شائع کیا گیا ہے جس کا نام نامت القمری ہے اور یہ ۱۸۸۳ء میں چھپ گیا ہے۔

الیاس خرج یاسل: لبنان کے ایک مؤرخ کا نام ہے۔ اس نے اپنا ایک دیوان مرتب کیا تھا جس کا نام مجمع الازہر ہے۔ یہ ۱۸۴۹ء میں بیت المقدس میں چھپ گیا۔ احمد فارسی: ابن یوسف ابن منصور الشہد یاق یہ عیسائی تھا بعد میں مسلمان ہو گیا۔ ۱۸۹۶ء میں فوت ہوا۔ یہ بہت اچھا انشا پر دا تھا۔ اس نے عربی زبان کے مترادف اور ہم معنی الفاظ کا ایک لغت لکھا ہے جس کا نام لفیف فی کل معنی طرفین ہے۔ صرف و نحو پر بھی اس کا ایک رسالہ ۱۸۳۶ء میں ناٹا میں چھپ چکا ہے۔ اس کے بعد ہی قطب اور ابدال پر اس کی ایک کتاب سیر اللیال شائع ہوئی۔ فیروز آبادی کی قاموس پر جو تنقید لکھی ہے اس کا نام جاسوس علی القاموس ہے۔ اس نے مالٹا کی بھی ایک تاریخ لکھی ہے جس کا نام الواسطہ فی معرفت احوال مالطہ ہے۔ یہ کتاب ۱۸۵۶ء میں ٹیونس میں اور ۱۸۸۴ء میں قسطنطنیہ میں

چھپی ہے۔ ٹیونس کے کسی سردار کی مدح میں اس نے ایک نظم لکھی تھی جس کا موسیقی دو گانے فرانسیزی میں ترجمہ کیل ہے۔ اس کی ایک پر لطف کتاب عساق علی الساق ہے اس میں عرب اور دیگر اقوام کے تنقیدی حالات اپنے سفر کا تذکرہ اور فریبک کے حالات زندگی اور اس کی سرگزشت کو پر لطف انداز میں قلم بند کیا ہے۔ یہ کتاب ۱۸۵۵ء میں بیروت سے شائع ہوئی ہے۔ مولشی دہرندوں کے حالات و عادات پر اس کی کتاب بشرح طبایع الحيوان مالٹا میں ۱۸۵۲ء میں چھپ گئی ہے۔ اس کے بیٹے سلیم فارسی نے اپنے اور اپنے باپ کے مختلف ادبی اور حکمیاتی مضامین کو جو اخبار جزائریہ میں لکھے گئے تھے ایک مجموعے کی شکل میں مرتب کیا ہے۔ جس کا نام کنز الرغایب ہے۔ اخبار مذکور پہلے قسطنطنیہ سے نکلتا تھا بعد میں قاہرہ منتقل کیا گیا۔

بطرس بستانی: لبنان کا ایک اور باشندہ بطرس بستانی (۱۸۱۹ — ۱۸۸۳ء) ہے۔ یہ بیروت کے امریکن سفارتخانے میں عربی ترجمان تھا۔ پیرڈیشنٹ عقاید کا پیرو تھا۔ اس نے لغت خاموس کا ایک ضمیمہ لکھا ہے جس کا نام محیط المحيط ہے جو بہت مشہور ہے جس سے اردو زبان نے اپنی عربی لغت میں بہت کچھ استفادہ کیا ہے۔ عربی نحو پر اس کی تصنیف مصباح الطالب بھی مشہور ہے۔ اس کی کشف الخباہر یا مخفی ہے۔ اس کی سب سے بڑی تصنیف عربی النسا کیلو پیڈیا ہے جس کا نام دائرۃ المعارف ہے۔ اس نے اسعد الشذیاق کی سوانح عمری بھی لکھی ہے۔ ۱۸۵۹ء میں بیروت میں اس نے عربی ادب پر ایک بسیط

تدینی لکھ دیا ہے۔ یہ بھی بصورت کتاب چھپ گیا ہے۔

شیخ رشید دوح داج :- ایک دوسرا مصنف شیخ رشید دوح داج ہے۔ اس کے باپ کا نام غالب ہے اس نے اپنی سخی و کوشش سے بعض عربی کتابوں کے متن شائع کئے ہیں اس لئے اس کا نام عربی اہل قلم میں لیا جاتا ہے۔ اس نے جو کتابیں شائع کیں ان میں قابل ذکر ابو منصور الشافعی کی فقہ اللغة (پیرس ۱۸۵۷ء) دیوان بن العزید مع شرح از حسن الوردی و عبد الغنی النابلسی (مارسیل ۱۸۵۴ء) (پیرس ۱۸۵۷ء)۔ (بولاق ۱۸۵۷ء) خود اس نے ایسے اشعار کا مجموعہ ترتیب کیا تھا جو ضرب الامثال کے طور پر استعمال ہوتے ہیں۔ اس مجموعے کا نام طرب المسامع ہے جو ۱۸۵۷ء میں پیرس سے شائع ہوا ہے۔ متفرقات کا ایک مجموعہ جہر التوامیر ہے۔ جو ۱۸۵۷ء میں پیرس میں چھپ گیا ہے۔

انیسوی صدی کے دوران میں بیروت میں جو ادبی سرگرمیاں دکھائی دیتی ہیں ان میں حسب ذیل لوگوں کے نام نظر آتے ہیں۔

خلیل آفندی القوری :- اس نے مختلف سیاسی مواقع پر مختلف نظمیں لکھی تھیں جس کا مجموعہ ہر اگر باکے نام سے ۱۸۵۷ء میں بیروت سے شائع ہوا ہے۔

سلیم بسترس :- سلیم بسترس نے اپنے سفر یورپ کے حالات شائع کئے ہیں جس کا نام انزہۃ الشہید ہے۔ یہ کتاب ۱۸۵۹ء میں بیروت سے شائع ہوئی ہے۔

اسکندر آغا البکاریوس :- اسکندر آغا البکاریوس ارمنی ہے۔ اس کی کتاب روضۃ الادب بیروت میں چھپ

گئی ہے (۱۸۵۸ء) یہ ماقبل اسلام کے عرب شاعروں کا تذکرہ ہے جو پیغمبر اسلام صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے ہم عصر تھے۔ اس کی ترتیب حروف تہجی پر ہے۔ یہ کتاب سب سے پہلے مارسیل میں ۱۸۵۷ء میں چھپی اس کے تقریباً چھ سال بعد ۱۸۵۹ء میں بیروت سے شائع ہوئی۔

جرجیس آفندی تانوس عون :- نہایت الابلوب بھی ماقبل اسلام کے عرب شعراء اور دیگر مشاہیر ادب کے حالات سے تعلق رکھتی ہے۔ جرجیس آفندی نے لغت اصطلاحات دارالمنکون لکھی ہے جو ۱۸۵۳ء میں قسطنطنیہ میں چھپ گئی ہے۔

سعید الخوری الشرفی :- یہ بھی ایک عربی لغت (معنویا) کا مصنف ہے جو ۱۸۵۹ء میں بیروت میں چھپی ہے۔ اس کا نام اقرب الموارد ہے اس مصنف کی ایک اور کتاب شہاب الثاقب جو مکاتیب کی طرز پر لکھی گئی ہے۔ اس کا سنہ تصنیف ۱۸۸۲ء ہے۔

یوسف الیاس :- یوسف الیاس کی کتاب مفتی المتعلم، بغیر استاد کے عربی نحو سکھانے والی ہے یہ ۱۸۶۹ء میں تصنیف کی گئی ہے۔

ارسانوس الفخائری :- یہ ایک پادری تھا۔ فن خطابت میں اس کی کتاب روضۃ الجنان ۱۸۶۵ء مشہور ہے۔

پادری جوزف ڈیوڈ :- ۱۸۶۵ء میں ایک شامی پادری جوزف ڈیوڈ نے عربی میں فرانسیسی زبان کی مرثیہ و نحو لکھی ہے جو موصول میں طبع ہو گئی ہے۔ اخلاقی مضامین کا

شائع کیا ہے۔

تاریخ اور خصوصاً کوہستانی صوبے کی تاریخ پر بھی لبنان میں بہت کچھ لکھا گیا ہے۔ استفان الدوہی طرابلس الشام کے قریب ایک موضوع کا باشندہ ہے۔ اس نے مرون کی ایک تاریخ لکھی ہے جو ۱۸۹۰ء میں بیروت میں چھپ گئی ہے۔

رشید الخوری الشرنوبی نے اس نے حکایت کے موضوع پر ایک کتاب لکھی ہے جس کا نام بیچ المراسلہ ہے۔ سنہ تالیف ۱۸۶۸ء ہے۔

شیخ تانوس ابن یوسف الشدایق: شیخ تانوس نے کوہستانی علاقے میں بسنے والے عیسائی خاندانوں کے حالات جمع کئے ہیں جس کا نام اخبار الاعیان (۱۸۶۷ء) ہے۔ خلیل سرکیس: اس نے بیت المقدس کی ایک تاریخ ۱۸۷۷ء میں لکھی ہے۔ موصل میں ایک شامی پادری لونی رحمانی نے ۱۸۷۷ء میں تاریخ قدیم کا اختصار لکھا ہے۔ عہد وسطیٰ کی بھی ایک تاریخ ۱۸۷۷ء میں لکھی ہے۔

۱۸۸۲ء میں تاریخ مقدس کے نام سے ایک کتاب لکھی ہے سرلی ہننام سنی آرج بشپ موصل: اس نے کیتھولک گرجا کے موضوع پر ۱۸۷۶ء میں ایک کتاب لکھی ہے۔

بفضلہ تعالیٰ آہستہ آہستہ نمائندہ کے سالانہ خریدار

کی تعداد بڑھتی جا رہی ہے اب تک کافی شہروں کے نمائندہ نواز سالانہ خریداری قبول کر چکے ہیں جن کے اسما انشاء اللہ ہم بتائیں گے۔ نمائندہ میں شائع کرتے رہیں گے یہ سلسلہ آئندہ شمارے شروع ہو گا۔

ایک نظم و نشر کا مجموعہ بھی اس سے یادگار ہے جس کا نام تنزیل الاباب ہے۔ عربی صرف و نحو پر بھی اس کا سالہ تر ترجمہ شہر ہے۔ اس کا سنہ تالیف ۱۸۸۹ء ہے۔ اس کی ایک اور تصنیف ترویعن الطلاب ۱۸۹۶ء ہے۔ جوزف ڈیوڈ نے ۱۸۹۱ء میں وفات پائی۔

فادر لونی شیخ: یہ شہرور اہل قلم ہے۔ بیروت کی سینٹ جوزف یونیورسٹی سے تعلق رکھتا ہے۔ اس کی بہت سی عربی تصانیف ہیں جن میں مختصر العرف جیسا کہ نام سے ظاہر ہے صرف و نحو کی مختصر کتاب ہے۔ ۱۸۸۶ء میں بیروت میں چھپ گئی ہے۔ ترقیۃ القاری مضامین کا مجموعہ ہے۔ جمالی الادب ایک عظیم ادبی کشتول چہ جلدوں میں ہے۔ اس کی شرح اور نوٹس کی اور چار جلدیں ہیں۔ اس کے ساتھ تمہید کا اضافہ کیا گیا ہے جس کا نام مرقات ہے اور یہ جمالی الادب کا ایک واسطہ ہے۔ علم الادب اس میں ادبی مضامین ہیں۔ شعر النہرانیہ قدیم شاعروں کا تذکرہ ہے۔ اس میں زیادہ تر ماقبل اسلام کے شعرا کے حالات ہیں۔ جیسا کہ نام سے ظاہر ہوتا ہے۔ سب شعرا عیسائی ہیں۔ اس میں انیسویں صدی کے عرب ادب کی بھی ایک تاریخ لکھی ہے جس کا نام الادب العربیہ فی القرن التیث عشر ہے۔ یہ کتاب بیروت میں چھپ گئی ہے۔ اس نے صائد اندلسی کی طبقات الامم کا متن بھی شائع کیا ہے۔

سیلمان آفندی (ادنہ): اس کی تصنیف کا نام الباخور السلیمانیہ ہے۔ اس میں نصیری عقائد پر بحث کی گئی ہے۔ اسی سلسلہ میں اس کا انگریزی ترجمہ بھی

عہد عباسیہ کے مورخین

جناب محمد سردار علی صاحب

ہے۔ سیرۃ الرسول و سٹن فیلڈ نے شائع کی ہے اور حبی ویل نے جرمن زبان میں اس کا ترجمہ کیا ہے۔ بغض و عداوت کی بنا پر ابن اسحق کو مدینہ چھوڑ کر اسکندریہ جانا پڑا یہاں سے وہ کوفہ در سے کوچ کر گئے۔ حیرہ میں خلیفہ المنصور نے ان سے ملاقات کی اور انکو بغداد آنے کی دعوت دی۔ یہاں ابن اسحاق احادیث جمع کرتے رہے۔ آخر آپ نے شمشیر میں بمقام بغداد انتقال کیا۔

ایک اور مشہور مورخ الواقدی ہے۔ اس کی تصنیف کتاب المغازی بہت مشہور ہے۔ اس کتاب میں شام، مصر اور افریقہ کی اسلامی لڑائیوں کا حال ہے۔ اس کا پورا نام ابو عبد اللہ محمد بن عمر الواقدی ہے۔ مدینہ میں ۳۰۰ھ میں پیدا ہوئے۔ ابتدائی زندگی اناج کی تجارت سے شروع کی۔ اس کی بیجا کی وجہ سے جب اس کی مالی حالت بہت خراب ہو گئی تو وہ شہر چھوڑنے پر مجبور ہوا۔ جب بغداد پہنچا تو وزیر یحییٰ بن خالد برکی نے اس کو عہدہ قضا پر مامور کیا۔ بعد میں خلیفہ مامون نے رد صفا کی قضا پر تبادلہ کر دیا۔ جہاں اس نے ۲۸ اپریل ۳۳۰ھ کو وفات پائی۔ کتاب مغازی الفریڈ فان کرکیر نے کلکتہ سے شائع کی۔

محمد ابن سعد (ابو عبد اللہ محمد المتوفی ۲۰۰ھ) اگرچہ الواقدی کا شاگرد ہے لیکن نہایت معتبر مورخ ہے اس نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم، اصحابہ و خیرہ کے حالات میں ایک

عرب مورخین کی تعداد بے شمار ہے۔ حاجی خلیفہ نے کشف الظنون میں ایک ہزار سے زیادہ تاریخوں کا ذکر کیا ہے۔ و سٹن فیلڈ نے عرب مورخین کی جو فہرست ترتیب دی ہے وہ پانچ سو پچانوے ناموں تک پہنچ گئی ہے لیکن مارکولیتھ کا خیال ہے کہ ان کے علاوہ بہت سے مورخین ایسے ہیں جن کے نام و سٹن فیلڈ کی فہرست میں درج ہونے سے رہ گئے ہیں۔ عہد عباسیہ عربی ادب کا عہد زریں کہلاتا ہے۔ اس عہد میں دیگر فنون کے علاوہ فن تاریخ کو بھی بہت ترقی ہوئی۔ اس عہد میں بڑے مورخین میں سے صرف چند کا ذکر کیا گیا ہے۔ پلے پایاں کتابیں لکھی گئیں۔ ذیل میں عہد عباسیہ کے بے شمار مورخین میں سے صرف چند کا ذکر کیا جاتا ہے بقیہ مورخین کا تذکرہ کبھی دوسرے موقع پر کیا جائے گا۔

عربی تاریخوں کا حقیقی آغاز مغازی رسول سے کیا جاتا ہے۔ آخری عہد نبی امیہ میں موسیٰ بن عقبہ نے مغازی رسول لکھی۔ چنانچہ موسیٰ ابن عقبہ نہایت ثقہ اور محتاط مصنف تھا۔ اس نے اپنی تصنیف کی وجہ سے امام المغازی کا لقب حاصل کیا۔

ابو عبد اللہ محمد ابن اسحاق بہت مختصر مورخ ہیں اگرچہ ان کی اصل تصنیف ناپید ہے لیکن اس کا ایک بڑا حصہ سیرۃ الرسول کے نام سے ابن ہشام (عبد الممالک البصری) جس نے قاہرہ میں ۳۳۰ھ میں وفات پائی، کا تالیف کی شکل میں موجود

عہد عباسیہ کے بے شمار۔

میں وفات پائی۔

ابن الکلبی (ابو المنذر ہشام) یہ ایک عرب سورما کا بیٹا تھا۔ اس نے افواج اسلام، انساب عرب و قریش کے پیشے، قبائل عرب کے مناظرات پر کئی رسالے لکھے جن کے مخطوطے پیرس اور اسکوریاں کے کتب خانوں میں موجود ہیں۔ عربوں کے قدیم اصنام پر اس نے ایک مستقل رسالہ لکھا ہے۔ اس نے عرب گھوڑوں کے انساب پر بھی ایک رسالہ لکھا ہے۔ اس کی یاد بے مثل کہی جاتی ہے۔ وہ خود لکھتا ہے کہ اس کے چچا کی طعنہ زنی پر اس نے تین شبانہ روز میں قرآن زبانی یاد کیا تھا۔ ابن کلبی کو ذہن میں پیدا۔ کچھ عرصہ بغداد میں رہا۔ ۱۹۸ھ میں انتقال کیا۔

المداینی ایک خاص صفات کا مورخ ہے۔ اس کی بعض تصانیف ناپید ہے۔ المداینی (ابو الحسن علی) ۲۵۸ھ میں پیدا ہوا۔ ۳۵۰ھ کے مابین وفات پائی۔ تاریخ عبد رسول اور قبائل قریش اور خلفاء پر اس نے جو کتابیں لکھی ہیں ان کی فہرست ایک سو سے زیادہ تک پہنچی ہے۔ اس کی کتاب المغازی اور تاریخ الخلفاء کے اکثر حوالے پائے جاتے ہیں۔ اس نے مشہور عورتوں پر بھی کتابیں لکھی ہیں۔ اس کے نام سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس کا وطن مدائن ہے۔

الزبیر ابن بکر (ابو عبد اللہ) ابن زبیر کے خاندان سے تعلق رکھتا ہے۔ مدینہ میں سکونت تھی۔ اوائل عمر ہی میں اس نے حدیث، تاریخ اور انساب میں نام پیدا کیا۔ متعلقین سے ناراض ہو کر بغداد چلا گیا۔ دربار عباسیہ سے بھی کئی قدر

نہایت بسیط کتاب طبقات کے نام سے کئی جلدوں میں لکھی ہے۔ یہ کتاب بڑے اہتمام سے جرمنی میں چھپ گئی ہے۔

جب مغازی رسول لکھی جا رہی تھی تو زراقی تاریخ مکہ ترتیب دے رہے تھے۔ اس نے اپنی تاریخ کی بنیاد ماقبل اسلام کی روایات پر رکھی ہے۔ اس کے دادا عبد الوحید زراقی نے جو مواد جمع کیا تھا اس سے اس نے پورا استفادہ کیا ہے۔ زراقی نے حصار میں وفات پائی۔

اس کے جانشین الفقیہی (ابو عبد اللہ) نے بھی حصار میں تاریخ مکہ لکھی۔ ان دونوں تاریخوں کو دمشق فیلم نے شائع کر دیا ہے۔ ابن زبیر کی تاریخ مدینہ عمر ابن شہب کی تاریخ بصرہ و کوفہ (جس میں امراد و دیگر مشاہیر کا تذکرہ ہے) ابو ذکریا العقیدی کی تاریخ موصل معتبر تاریخیں ہیں لیکن آج کہیں ان کا وجود نہیں پایا جاتا۔ صرف کتابوں میں ان کے نام ملتے ہیں۔ اسی طرح تاریخ مروان احمد ابن سیاہ تاریخ اصغر ان ابن معدہ، تاریخ بخارا از محمد البخاری، استرآبادی، تاریخ سمرقند عبد الرحمن اور سیسی بھی دنیا سے ناپید ہو چکی ہیں۔ انھیں کاہم عمر ایک مورخ ابو بکر المالکی ہے جس نے تاریخ طوس لکھی ہے جس میں طوس کے علماء و فقہاء وغیرہ کے حالات ہیں۔ اس کتاب کا نام ریاض النعمان ہے۔ اس کا ایک نسخہ کتب خانہ ملی پیرس میں موجود ہے۔

ابو الفضل احمد ابن ابی طاہر طیفور کی عظیم تاریخ بغداد چھ جلدوں میں برٹش میوزیم میں محفوظ ہے یہ مصنف ایرانی النسل ہے اور خراسان کے ایک خاندان سے تعلق رکھتا ہے۔ ۳۵۸ھ میں بمقام بغداد پیدا ہوا اور ۳۹۲ھ

دشیرالکبان کا نام فہرست میں ملتا ہے۔ بلاذری نے ۳۲۰ھ میں وفات پائی۔

ایک بہت بڑے مورخ طبری (محمد ابن جریر) ہیں یہ حدیث و فقہ میں بھی امام مانے جاتے ہیں۔ اور انکا شمار مجتہدین میں ہوتا ہے۔ یہ بھی ایرانی النسل ہیں۔ طبرستان کے ایک شہر امل میں پیدا ہوئے۔ مصر، شام اور عراق کا سفر کیا۔ بغداد میں وہ حدیث و فقہ پڑھایا کرتے تھے پہلے پہل آپ نے شافعی فقہ کی پیروی کی۔ اس کے بعد آپ نے فقہ میں ایک جدید مکتب خیال کی اشاعت کی کوشش کی لیکن اس میں وہ ناکام رہے۔ اسی زمانے میں انھوں نے ایک کتاب تہذیب الآثار لکھی جس کا نسخہ قسطنطنیہ کے کتب خانے (محمد پاشا) میں موجود ہے۔ قرآن کی ایک تفسیر بھی لکھی ہے۔ بعد میں جس کے فارسی اور ترکی ترجمے بھی ہوئے۔ طبری کی اہم تصنیف ان کی تاریخ ہے جو آفرینش عالم سے ۹۱۵ھ تک کے حالات پر حاوی ہے۔ یہ کتاب لندن میں چھپ چکی ہے۔ اس کے فارسی و ترکی ترجمے بھی ہو چکے ہیں۔ بعد میں ذر السیسی اور لاطینی میں بھی اس کے ترجمے کئے گئے۔ یہ بہت ضخیم تاریخ ہے جو نیزہ جلدوں میں طبع ہوئی ہے۔ طبری کو تصنیف و تالیف کی بڑی زبردست قوت حاصل تھی چنانچہ یہ چالیس سال تک روزانہ چاباں درق کے حساب سے لکھتے رہے تھے۔ طبری ۳۲۰ھ میں پیدا ہوئے اور ۱۷ اکتوبر ۳۲۰ھ کو بمقام بغداد وفات پائی۔ (اس تاریخ کا اردو میں بھی ترجمہ ہو گیا ہے)

اسولی (ابو بکر محمد بن یحییٰ) یہ جرجان کے ایک ترکی

افزائی کا اظہار نہ ہونے پر وہ پھر اپنے ملک کو واپس آ گیا پہلا وہ مکہ کا قاضی مقرر ہوا۔ اس منصب کی وجہ سے اسکو کئی مرتبہ بغداد جانے کے مواقع حاصل ہوئے۔ اسکی عمر کے ۸۴ سال میں اس کو ایک ناگہانی حادثہ پیش آیا۔ مکہ میں اس کے گھر کی چھت اس پر گری جس سے اسکی گردن کی ہڈی اور ایک پسلی ٹوٹ گئیں۔ اس حادثہ سے دو روز بعد ۲۰ اکتوبر ۳۲۰ھ کو اس کی موت واقع ہوئی۔ اس نے قریش کے نسبیات پر ایک بہت اچھی کتاب لکھی ہے جس کے مخطوطے یورپین لائبریری میں موجود ہے۔ اس کی تصانیف میں تاریخی حکایات کا ایک مجموعہ بھی ہے جس کا نام موفیات ہے۔ اس نام کی کو یہ ہے کہ اس نے یہ کتاب خلیفہ متوکل کے فرزند الموفق کی تعلیم و تربیت کی غرض سے لکھی تھی۔ اس کتاب کے اٹھارہ حصے ہیں جن میں سے آخری تین حصے گوہر بنی کے کتب خانے میں موجود ہیں۔

البلاذری (احمد ابن یحییٰ) ایرانی النسل ہے۔ یہ المتوکل باللہ کے دربار سے متوسل تھا۔ اس کی وسعت نظر اور صحت روایت مسلم ہے۔ اس نے حالات دیوانگی میں بھلا دیں کے تیل کی ایک بڑی مقدار بیانی تھی اور یہی اسکی موت کا سبب ہوا۔ چونکہ بھلا دیں کو بلاذری کہتے ہیں اسی لئے عرف عام میں وہ بلاذری مشہور ہو گیا۔ اس کی دو کتابیں بہت مشہور ہیں۔ ایک فتوح البلدان دوسری انساب الاشراف۔ پہلی کتاب میں بلاد اسلامیہ کے حالات ہیں دوسری کتاب تذکرہ کے نام پر ہے۔ بلاذری نے کئی ہزار سی کتابوں کا عربی میں ترجمہ کیا ہے۔ لیکن ان میں سے صرف ایک کتاب عہدار

شہزادے بکتین کی اولاد سے ہے۔ اصل میں آتش پرست تھا بعد میں اسلام قبول کیا۔ یہ خلیفہ مکتفی اور خلیفہ متقدم کے دربار میں سے متوسل رہا ہے۔ شطرنج اچھی کھیلتا تھا حضرت علی کے اخلاف کے متعلق ان کے خیال سے عوام میں برتری پیدا ہو گئی تھی اس لئے وہ بغداد سے بصرہ میں چلا آیا اور یہیں ۱۱۰ھ میں وفات پائی۔ اس نے عرب شعرا کا ایک بہت اچھا مجموعہ لکھا ہے۔ ابوتھام، ابونواس اور البختری وغیرہ کے حالات اور انکی شاعری پر مستقل رسالے لکھے ہیں اس نے عباسیوں کے متعلق ایک تاریخ بھی لکھی ہے۔ اور اس خاندان کے شعرا کا حال بھی درج کیا ہے۔ یہ کتاب قاہرہ کے کتب خانے میں موجود ہے۔

مسعودی (ابو الحسن علی بن حسین) یہ ایک بہت بڑا مورخ ہے۔ اسلام میں اسکا جواب نہیں۔ انور اعجاز تاریخ کے موضوع پر اسکو بڑا عبور تھا۔ ادبیات، جغرافیہ، تاریخ اور فلسفہ کا بہت بڑا ماہر سمجھا جاتا ہے۔ مسعودی کا سلسلہ نسب ایک صحابی رسول تک پہنچتا ہے۔ بغداد میں پیدا ہوا۔ اس نے اکثر شمالی کاسفر کیا۔ فلسطین، ایران، آرمینیا سے ہندوستان روانہ ہوا۔ ہندوستان میں اس نے ملتان، منصورہ کی بھی سیاحت کی اور دکن کی راہ سے لنکا چلا گیا۔ بحر چین سے ہوتا ہوا بحرہ احمر پہنچا۔ عمان کے راستے سے عربستان واپس ہوا۔ بحرہ چین، شام اور فلسطین، انطاکیہ، شلیشیا ہوتا ہوا دمشق پہنچا۔ اپنی زندگی کے آخری سال اس نے کچھ تو مصر میں اور کچھ شام میں گزرا۔ ۲۴۱ھ اور ۲۵۰ھ میں وہ قاہرہ کے

قدیم شہر میں تھا۔ غالباً اس نے ۲۵۰ھ یا ۲۵۱ھ میں انتقال کیا۔ اس نے اپنی تحقیقات کو مسلم تاریخ کے سوا ہندو، پارسی، اردو، من، یہودی اور عیسائیوں کی تاریخ تک وسعت دی اسکی بڑی اور اہم تاریخ اخبار الزماں ہے جو تیس جلدوں میں ہے۔ اس کی صرف ایک جلد وائنا میں ہے۔ کتاب الادب اس تاریخ کا اقتباس ہے اس وقت مسعودی کی صرف دو کتابیں پائی جاتی ہیں ایک مردج الذہب اور دوسری تنبہ الانشرف۔ دوسری کتاب میں ناپید ہیں۔ یہ کتابیں منتشر مضامین اور تاریخی حکایات کے مجموعے ہیں۔ دونوں کتابیں یورپ اور مصر میں چھپ گئیں ہیں۔ انکا فرانسیسی زبان میں بھی ترجمہ ہوا ہے۔ آخر الذکر کا ترجمہ برین کراڈی در کس نے فرانسیسی میں کیا ہے۔

حمزہ ابن حسن اصفہانی یہ ایرانی النسل ہے۔ اس نے اپنی تاریخی تصانیف میں اپنے ملک کے خیالی اور من گھڑت افسانے داخل کیے ہیں۔ اسکا تعلق فرقہ شعوبیہ سے تھا ایرانی نام غزنی میں آکر جو نسخ ہو گئے ہیں ان کی درستی املا پر ایک کتاب لکھی ہے۔ وہ دسویں صدی کے اوائل میں غالباً بغداد میں مقیم تھا۔ اس کی تاریخ کالاطینی ترجمہ سینٹ پیٹرس برگ (اب لینن گراڈ) میں چھپا ہے۔ عرب الامثال پر اس کی ایک کتاب ہے جس کا نسخہ میروچ لا بئریری میں موجود ہے۔ ایک کتاب میں اس نے ایرانیوں اور عربوں کا تقابل کیا ہے۔

باقی آئندہ

مسعودی (ابو الحسن علی بن حسین) یہ ایک بہت بڑا مورخ ہے۔ اسلام میں اسکا جواب نہیں۔ انور اعجاز تاریخ کے موضوع پر اسکو بڑا عبور تھا۔ ادبیات، جغرافیہ، تاریخ اور فلسفہ کا بہت بڑا ماہر سمجھا جاتا ہے۔ مسعودی کا سلسلہ نسب ایک صحابی رسول تک پہنچتا ہے۔ بغداد میں پیدا ہوا۔ اس نے اکثر شمالی کاسفر کیا۔ فلسطین، ایران، آرمینیا سے ہندوستان روانہ ہوا۔ ہندوستان میں اس نے ملتان، منصورہ کی بھی سیاحت کی اور دکن کی راہ سے لنکا چلا گیا۔ بحر چین سے ہوتا ہوا بحرہ احمر پہنچا۔ عمان کے راستے سے عربستان واپس ہوا۔ بحرہ چین، شام اور فلسطین، انطاکیہ، شلیشیا ہوتا ہوا دمشق پہنچا۔ اپنی زندگی کے آخری سال اس نے کچھ تو مصر میں اور کچھ شام میں گزرا۔ ۲۴۱ھ اور ۲۵۰ھ میں وہ قاہرہ کے

سید محمد کیسودران

جناب سید محمد توقیر علی صاحب

کل عمر ایک سو چار برس اور انیس یوم ہوئی۔ آپ کی وفات کی تاریخ ۱۶ ذی قعدہ ۸۴۵ھ مطابق ۱۲۲۲ء تھی اور غمزدہ دین و دنیا "مادہ تاریخ رحلت ہے۔ خواجہ صاحب ابھی صرف چار ہی سال کے تھے کہ اپنے والدین کے ساتھ دہلی سے دولت آباد (دکن) تشریف لائے۔ آپ کے ایک بڑے بھائی صاحب سید حسین عرف سید جیدن حسینی تھے۔ خواجہ صاحب کے والد ماجد ۱۲۲۲ھ میں گیارہ سالہ میں دولت آباد میں انتقال کیا۔ والدہ ماجدہ چند سال اور بہاں میں آپ کے ماموں سید ابراہیم سلطنت بہمنیہ میں مستوفی الملک تھے۔ کچھ عرصے کے بعد بھائی بہن میں کشیدگی ہو گئی اور بہن اپنے بچوں کو لیکر واپس دہلی آ گئیں۔ اس وقت خواجہ صاحب کی عمر چار سال کی تھی۔ دہلی میں اس زمانے میں خواجہ نصیر الدین اودھی چراغ دہلی کا آستانہ مبارک طالبان حق کیلئے قبلہ گاہ عالم بنا ہوا تھا جو حضرت سلطان نظام الدین اولیا کے بعد مسند آرائے رشد و ارشاد ہوئے تھے۔

تاریخ حبیبی میں یہ تفصیل بھی لکھی ہے کہ ترکورد کے دہلی فتح کرنے کے قبل خواجہ صاحب کے بارہویں پڑھ کے دادا حضرت سید ابوالحسن جنیدی خراساں سے آئے، افرادوں سے جہاد کیا اور یہیں شہید ہوئے۔ خواجہ صاحب کے زمانے تک آپکی قبر دہلی میں موجود تھی۔ خواجہ صاحب بڑے ہوئے تو دہلی میں مولانا امام ہمام تاج الدین سے کافیہ کا ایک جزد پڑھا۔

شیخ نصیر الدین چراغ دہلی کے مرید و خلیفہ ہیں۔ علم ظاہر و باطن کے مالک تھے۔ پیر کے فرمان پر دہلی سے دکن آئے۔ سب چھوٹے بچوں کی نظروں میں مقبول ہوئے۔ ۸۳۵ھ میں دنیا کی تنگی سے نجات پائی۔ قبر گبرگرہ شریف (دکن) میں ہے۔ آپ کا نام نامی محمد اور لقب صدر الدین ابو الفتح تھا اور سلسلہ نسب حضرت امام حسین ابن علی تک پہنچتا ہے۔ آپ کے والد ماجد کا اسم مبارک یوسف بن علی تھا۔ سیر محمدی میں آپ کا مسلسل سلسلہ نسب درج ہے۔

آپ کا خاندان سلطان محمد تغلق کے زمانے میں دہلی سے منتقل ہو کر دولت آباد اضلاع اورنگ آباد میں آباد ہوئے۔ آپ کے والد ماجد حضرت سید یوسف حسینی اپنے خاندان کو لیکر ۸۳۵ھ میں دکن آئے اور خدا ہائے الورہ کے اوپر قیام فرمایا اور بعد میں وہیں دفن ہوئے۔ آپ کو حضرت سلطان نظام الدین اولیا قدس سرہ العزیز سے شرف بیعت حاصل تھا۔ کاتب الحروف کو وہاں حاضری دیتے اور فاتحہ پڑھنے کا شرف حاصل ہوا۔

میر محمد علی سلمانی سیر محمدی میں لکھتے ہیں کہ حضرت خواجہ رحمۃ اللہ علیہ کی ولادت باکرامت دہلی میں چوتھی رجب المرجب ۸۳۵ھ کو ہوئی۔ لطائف الشریفی سے اور تاریخ خاندان محمد و ملفوظات (مرتبہ خاصہ علم الدین بزرگوار) سے بھی اس کی تائید ملتی ہے۔ اس حساب سے آپکی

(تاریخ حبیبی در برابر) پھر حضرت قاضی مقتدر سے پڑھا شروع کیا اور اسکی شرح اور معقول کی بعض کتابیں اور کثافت بھی آپ ہی سے پڑھیں۔ میر علی سلمانی سیر محمدی میں لکھتے ہیں کہ آپ نے کچھ کتابیں حضرت سید شرف الدین کتبیلی سے بھی پڑھیں اور کم سنی ہی میں قرآن پاک حفظ فرمایا اور پچیس سال میں آپ نے حضرت نصیر الدین چراغ دہلی سے بیعت کی آپ کے صاحبزادے سید محمد اکبر حبیبی جوامع الکلم مولف ۴۳ میں آپ ہی کی زبانی تحریر فرماتے ہیں کہ ایک صوفی حضرت بندگی خواجہ نصیر الدین محمود کے پاس روتا ہوا آیا اور حضور میں بیٹھ گیا اور برابر دوتا رہا حضرت شیخ نے فرمایا تم کیوں روتے ہو؟ اس نے یہ جواب دیا کہ اب نا اہل کیا بندگی خواجہ کو اس کی بات سن کر اس قدر ذوق و شوق پیدا ہوا کہ اس کی حد نہیں۔ حضرت نے اس سے مخاطب ہو کر فرمایا کہ ابھی تمہاری تعلیم کا سلسلہ جاری ہے جب تک یہ سلسلہ جاری ہے تمہارا مطلب حاصل نہ ہو گا جب تعلیم سے فارغ ہو جاؤ گے تو سب مل جائے گا۔ مولف جوامع الکلم لکھتے ہیں کہ یہ حکایت خود بندگی مخدوم کی تھی۔ آپ نے بطریق غائب بیان فرمائی۔ بالآخر جب خواجہ صاحب تعلیم سے فارغ ہوئے تو حضرت شیخ علیہ الرحمۃ نے مجاہد سے مذکور ریاضت اور مراقبہ کی تعلیم فرمائی اور اب آپ کی باطنی تربیت شروع ہوئی اس کا حال خود آپ کی زبانی مولف جوامع الکلم نے تحریر کیا ہے۔

ایک دفعہ پیر مرشد نے فرمایا کہ تم بے وقت آیا کرتے ہو میں اس وقت خوش دل نہیں ہوتا۔ میں چاہتا ہوں

کہ تم بے کجوات چرت کروں۔ میں اس زمانے میں پندرہ سولہ کا تھا یہ سن کر متحیر رہ گیا اور اپنے دل میں کہا سبحان اللہ خواجہ کو مطلوب ہے کہ مجھ سے کلام فرمائیں۔ رہے دولت۔

حضرت آپ سے بہت محبت کرتے تھے۔ بعض دفعہ ایسا ہوا ہے کہ رات کے کھاتے پر جب دسترخوان بچتا تو حضرت شیخ آپ کو مولانا برہان الدین بخجوری کے بعد جو یاران قیام سے تھے اپنے قریب جگہ دیتے۔ حضرت کے سامنے تین طباق مزید رکھے جاتے تھے۔ جن میں سے حضرت شیخ علیہ الرحمۃ ایک مجھے عطا فرماتے ایک میرے بعد قاضی عبدالمقدر کو اور تیسرا طبق لوگوں کے ہاتھ کہیں بھجوا دیا کرتے۔

سید محمد سلمانی لکھتے ہیں کہ جب حضرت مخدوم رحمۃ اللہ علیہ پر شغل حق کی لذت زیادہ غالب ہوئی تو گھر میں تنہائی و فراغت نہ ملنے کی وجہ سے آپ نے دہلی کے حصے جہاں پناہ میں شیرخان کے خطیرہ میں ایک جگہ مقرر کر لی جہاں ایک حجرہ میں دس برس آپ مشغول بحق رہے۔ وہیں سے آپ قاضی مقتدر کی خدمت میں سبق پڑھنے جاتے اور جب واپس ہوتے تو حضرت شیخ علیہ الرحمۃ کی خدمت میں پالوسی کیلئے حاضر ہوتے اور باطنی تعلیم کا سبق لیتے۔ ایک دفعہ آپ نے عرض کیا کہ اگر حکم ہو تو علوم ظاہریاب پڑھنا چھوڑ دوں جس قدر حاصل ہو گیا ہے وہ کافی ہے آپ نے منع فرمایا اور کہا کہ تم سے ہمیں کام لینا ہے۔ یہ اس طرف اشارہ تھا کہ آپ کو تصنیف و تالیف کا بھی کام کرا ہو گا۔ سلسلہ بزرگ چشت میں یہ کام کسی نے نہیں کیا تھا اور سب مجتنب رہے تھے۔ مگر حضرت خواجہ بندہ نواز گیسو دراز کے طریقہ

ہیں میں انکا دینی باپ ہوں جس طرح آپ کے حکم کی تعمیل لازمی ہے۔ اسی طرح میری تعلیم کی تکمیل بھی لازمی ہے۔ غرضیکہ جب آپ نے یہ جاننا ان کو دی تو وہ ہائے ہائے کر کے روئے لگیں اور کہنے لگیں یہ میں جانتی ہوں کہ شیخ نے یہ جاننا اس لئے مجھے بھیجی ہے کہ میں تجھے ترک کر بیٹوں اب تمہیں آئندہ نذر رکوں گی جو حضرت شیخ فرمائیں اس پر عمل کرو۔ (جوامع الکلم، رمضان ۱۳۵۸ھ)

خواجہ صاحب فرماتے ہیں کہ ایک دفعہ حضرت شیخ علیہ الرحمۃ بیمار ہوئے۔ مجھ سے فرمایا کہ میری صحت کیلئے خدا سے دعا کرو۔ میں نے تعمیل حکم کی اور عرض کیا حضور کو صحت ہوگی۔ آپ اس بیماری میں بہت کم زور ہو گئے تھے۔ میں اپنا دامن کھولا کر سامنے کھڑا ہو گیا۔ آپ نے خلاف عادت فرمایا "کیا چاہتے ہو؟ میں نے عرض کیا "میری تمنا ہے کہ خدا تعالیٰ مجھے حضور کی کی حیات میں دنیا سے اٹھائے۔" آپ نے سر جھکایا اور حضور دیر خاموش رہے۔ پھر فرمایا کہ "مجھے بھی ایسی ہی آرزو تھی۔ مگر اللہ تعالیٰ نے میرے خواجہ کو پہلے اٹھالیا" حضرت نے ارشاد فرمایا کہ بیٹھ جاؤ۔ میں بیٹھ گیا۔ مگر دن بھر اس اندوہ میں رہا کہ ایک روز حضرت ہم سے جدا ہو جائیں گے۔ ادو آپ کے فراق کا شربت مجھے پکھنا پڑے گا۔

خواجہ صاحب بیس برس کامل اپنے شیخ علیہ الرحمۃ کی خدمت میں حاضر رہے (سیر محمدی) ۱۵۱۵ھ رمضان المبارک ۱۰۵۷ھ یوم شنبہ کو حضرت شیخ الاسلام نصیر الدین چلریؒ دہلی بیمار ہوئے اور اٹھارہویں رمضان کی شب کو جو چھہ کی شب تھی عشاء کے وقت آپ نے رحلت فرمائی۔

مخصوص ہوا جب آپ نے ہدایہ بزدی، رسالہ شمس، کثافات اور مفتاح وغیرہ کتابیں تمام کر لیں تو حضرت شیخ علیہ الرحمۃ بہت خوش ہوئے اور آپ کیسے ہو کر ریاضت و مجاہدہ میں مشغول ہو گئے۔ اس شغل میں جو مشکلات و تجلیات ہوئیں آپ حضرت سے بیان فرماتے جنہیں سن کر حضرت شیخ کبھی کبھی فرماتے کہ ستر برس کے بعد اس طرح کے کام میں اپنے زمانے کے واقعات یاد دلا کر ایک شوریدہ مجھ میں پیدا کر دی۔

حضرت شیخ الاسلام نصیر الدین قدس سرہ آپ پر اس قدر مہربان تھے کہ ایک دفعہ ایک صاحب کی وفات پر فائدہ خوانی کے بعد جب واپس ہوئے تو فرمایا سید محمد کہاں مشغول رہا کرتے ہیں۔ آدہاں چلیں۔ وہاں سے آپ خطیرہ شیرخان (جہاں پناہ دہلی) میں تشریف لائے۔ کچھ روپے بھی خواجہ کے سامنے بطور نذر رکھے۔ ان کی اس توجہ اور تعظیم و تکریم کے بعد خواجہ صاحب کا نام بہت مشہور ہوا جب آپ کی عمر تیس برس سے تجاوز ہوئی تو زیادہ وقت صبر اور خلوت میں گزارتے رہے اور مخلوق خدا سے بالکل تعلق منقطع کر لیا۔ یہ تعلیم و تربیت کا زمانہ تھا جس میں کیسوی ایسے عارضی قطع تعلق کے بغیر حاصل نہیں ہو سکتی۔ ہر فن کے تحصیل میں ایسی کیسوی کی ضرورت ہوتی ہے خواہ دنیاوی ہو یا دنیوی۔ آپ کی والدہ واجدہ اس مشغول سے سخت ناخوش تھیں خواجہ صاحب نے جب اسکا ذکر حضرت شیخ علیہ الرحمۃ سے کیا تو انہوں نے ایک جانناز آپ کی والدہ کے لئے دی اور کہا ابھی جاگ جیسی آپ ان کی نسبی ماں

مزدور جانتا چاہئے کہ صحابہ میں اول ابو بکر صدیق پھر عمر فاروق
پھر عثمان غنی اور پھر علی رضوان اللہ علیہم اجمعین ان
کے بعد باقی عشرہ مبشرہ ہیں۔

دہلی سے جب آپ نے سفر کیا تو آپ کا سن شریف
انسی سال کا ہو چکا تھا۔ شہر سے آپ ۷ ربیع الاول ۷۸۷ھ
کو روانہ ہوئے اسی وقت امیر تیمور دہلی میں داخل ہوا۔
آپ بہلیہ دروانہ سے شہر سپاہ کے باہر آئے۔ اس وقت
مصنف میر محمد علی آپ کے ہم کتاب تھے۔ وہ لکھتے ہیں کہ
دہلی سے آپ بہادر پور پہنچے وہاں آپ چند روز رہے
اور لوگوں کو رشد و ارشاد فرماتے رہے پھر وہاں سے اسی
سال گوالیار کا ارادہ کیا جہاں مغلوں کی یورش سے
دس سال قبل آپ کے مرید مولانا علاؤ الدین کاپنوری
سکونت پذیر تھے۔ انھیں آپ نے لکھا کہ ہم دہلی سے
حادثہ کی وجہ سے باہر نکلے ہیں اور گوالیار آنے کا قصد
ہے۔ تم فلاں مقام تک آ جاؤ۔ دو دن بعد آپ گوالیار
پہنچے جہاں مولانا علاؤ الدین نے بہت اہتمام کیا تھا اور
اپنا اور اپنے تمام خاندان کے لوگوں کے نام لکھ کر پیش کئے
تھے کہ یہ سب حضور کے غلام ہیں اور دیگر تمام مولیٰ بھی لکھ
کاغذ زر نقد اور کتابیں پیش کر دیں۔ آپ نے کچھ زر
نقد اور چند کتابیں، غلہ اور گھوڑے قبول فرمائے اور
مولانا کو سینے سے لگا کر فرمایا کہ تمہاری اولاد میری اولاد
ہے۔ آپ وہاں سے ۷ جمادی الآخر کو مولانا علاؤ الدین
کو خرقہ خلافت عطا فرما کر آگے روانہ ہوئے۔ چند میری
کے مقام پر آپ نے قاضی خواجہ علی وغیرہ بہت سے عوام

آپ نے اسی علالت کے زمانے میں چند خاص مریدوں
کو خلافت عطا فرمائی اور لوگوں کو ہدایت کرنے اور راہ
حق بتانے کی مجازت دی۔ ان میں سب سے زیادہ ممتاز
نام حضرت سید محمد خواجہ بندہ نواز گیسو داڑ کا تھا جو جامع
الکلم میں ہے کہ حضرت شیخ علیہ الرحمۃ کی نعمت چار شخصوں
میں تقسیم ہوئی۔ جن میں ایک حضرت خواجہ صاحب تھے
اور دوسرے تین میں ایک عورت اور ایک مسند و قیاس
اور ایک کہہ رہا تھا۔

جس وقت آپ مسند خلافت پر رشد و ارشاد کیلئے
تمکن ہوئے آپ کی عمر صرف سبستیس سال تھی اور بڑی
مدت یعنی سترہ سال تک دہلی ہی میں لوگوں کو ہدایت
فرماتے رہے۔

چالیس سال کی عمر میں آپ کی والدہ ماجدہ نے آپ کی
شادی سید احمد پسر مولانا جمال الدین مغربی کی لڑکی سے کی۔
جن کا نام بی بی رضا خاتون تھا۔ ان کے بطن مبارک سے
دو صاحبزادے اور تین صاحبزادیاں ہوئیں۔ فقہ میں حنفی
المشرب تھے چنانچہ جامع الکلم میں کئی جگہ آیا ہے اور اپنی
کتاب ”خاتمہ آداب المریدین“ میں صاف صاف ارشاد۔
فرمایا ہے کہ میں حنفی ہوں اور فقہ حنفی کی پابندی کرتا ہوں۔
شرح فقہ اکبر کے شروع میں آپ فرماتے ہیں کہ ”امام اعظم
استاذ اکمل اور سراج الامۃ اور تابعین میں سے تھے اور ان
صبا سے عبادت میں مشغول اور زہد میں مستغرق رہے“
فقہ اکبر کی شرح خواجہ صاحب نے تبرکات دیکھی۔ اسی میں
مراحت کرتے ہیں کہ محمد حسینی کہتا ہے کہ مسلمانوں کو اس قدر

مار رہا ہے اور راستے چلنے والوں کیلئے رہگندہ پر سبیل رکھا
گئی ہے اور ساقی غیب ہاتھ میں قدح لے کر بلند آواز سے
صدادے رہا ہے کہ ”حی علی الروح والریحان۔ حی علی۔
الذوق والوجدان“ لوگو! ذرعت اور ذوق الہی اور وجد
والتناہی کے پیالے پیو۔

اسی طرح ایک دوسرے خط میں آپ لکھتے ہیں
کہ ”اے عزیز! محبت الہی ایک گلزار ہے۔ اگر ہو سکے تو
اس میں سے کچھ پھول چن لو۔ میں ڈرتا ہوں کہ کہیں موت
نہ آجائے اور اس گلزار کی خوشبو سے تمہارا دماغ خالی
رہ جائے۔ اٹھو! بیدار ہو! کچھ کام کر لو کہیں ایسا نہ ہو کہ
میں بھی بیکار ہو جاؤں جہاں تک ہو سکے اس جہان فانی
سے وداع ہونے سے قبل کچھ حاصل کر لو۔“

یہ صدائے عام تھی اور ہندو مسلمان سب کے
ہاتھوں تک پہنچی اور دلوں میں اتر گئی۔ ہندوؤں کا یہ عالم
ہوا کہ جب ان سے کہا جاتا کہ اپنے دیوتا کی قسم کھاؤ تو وہ
حضرت خواجہ کے نام کی قسم کھاتے تھے۔ صدیوں کے
بعد علامہ غلام علی آزاد بلگرامی لکھتے ہیں کہ دکن میں ہر
ایک کی زبان پر خواجہ صاحب ہی کا نام ہے اور لوگ خدا
عزوجل کو اتنا نہیں جانتے اور اتنا نہیں پکارتے جتنا کہ
خواجہ صاحب کو۔

سماع میں آپ کا طریقہ یہ تھا کہ مزامیر کے ساتھ سعادت
نہ فرماتے تھے۔ ایک محفوظ مقام عود اور خوشبوئوں سے
معطر کیا جاتا اور وہاں ایک لطیف فرش بچایا جاتا صرف
خاص خاص مریدوں کو شریک جلسہ ہونے کی اجازت ملتی

وخواص کو داخل سلسلہ فرما کر رشد و ہدایت فرمائیں اور وہاں
سے دھار ہوتے ہوئے بڑودہ تشریف لائے یہاں آپ عبد الغفر
سلطنت کی رات کو پہونچے۔ حاکم شہزادہ ام خاں اور ان کے لوگوں نے
اور بہت سے دوسرے لوگوں نے بہت خاطر مدارات کی۔ بعد
تک آپ نے یہاں قیام فرمایا پھر آگے کا قصد فرمایا۔ ظفر خاں نے
زادہ راہ کا اہتمام کیا۔ گجرات میں کچھ حیدر روز شہر کعبائت میں قیام
فرما کر بڑودہ واپس ہوئے اور سلطان پور ہوتے ہوئے دولت
آباد پہونچے جہاں آپ کے والد ماجد کا مزار تھا اس زمانہ میں فتح
آباد معروف دیوگری کا حاکم فیروز شاہ بہمنی کی طرف سے عقد
الملک تھا اس نے بادشاہ کی طرف سے نذرانہ گزرایا۔

حضرت خواجہ نے مستقیمہ یا ادالہ مستقیمہ دیکھو اور دو
ترجمہ تاریخ جیبی صفحہ ۹۱ میں دیوگری سے دارالسلطنت احسن
آباد گلبرگہ کا قصد فرمایا۔ اور یہیں تو من اختیار فرمایا۔ سلطان
فیروز شاہ بہمنی نے دو گاؤں ”منہلی“ اور ”انبو“ گلبرگہ کے
قریب ہی خانقاہ کے نزدیک کیلئے پیش کئے مگر حضرت نے قبول
نہیں کئے اور کہا کہ ہمارے مشائخ نے ایسی نظریں قبول نہیں
کیں۔ آپ کے باورچی خاں کا سا رانج اس نذرانے سے چلتا
تھا جو لوگ اپنے شوق سے عقیدۃ آپ کی خدمت میں پیش کرتے
تھے۔

گلبرگہ میں آپ کا آستانہ بہت جلد عام و خواص کا مرجع
بن گیا۔ عوام و خواص دور دور سے آتے اور آپ سے فیض
حاصل کرتے۔ آپ کا مشرب محبت و عشق حقیقی کا تھا۔ دکنی
ماحول پر اس کا بہت اثر پڑا۔ گجرات کے چند مریدوں کو آپ
لکھتے ہیں کہ ”اے عزیز! معرفت و محبت الہی“ کا ہم جوئی

کیا خیال آجائے۔ جب حضرت کا وصال ہو گیا تو میری زبان کھلی اور تصنیف کیلئے قلم اٹھایا اور طریقہ کی دستار سر پر باندھی۔
”جوامع الکلم“

مؤلف تاریخ حبیبی لکھتے ہیں کہ خواجہ صاحب قدس سرہ العزیز کو پہلے تصنیف و تالیف سے انکار رہا لیکن جب آپ مسند الشاہد پر جلوہ افروز ہوئے تو درس دینا شروع کیا۔ بعض طالب علموں اور مشردوں نے اسرار کیا کہ حضور کچھ تحریر فرمائیں پہلے کہنے کچھ کتابیں اٹا کر دائیں جو کتابیں آپ نے دہی میں یاد ہاں سے روانگی کے بعد سفر میں لکھائیں ان میں ایک تفسیر اور ایک رسالہ مسائل صرف و نحو اور معنی و بیان میں ہے آپ قرآن پاک کی تفسیر صرف ایک جلد میں لکھنا چاہتے تھے۔ مگر فرمایا پانچ پاروں کی تفسیر ہوئی تھی کہ تیموری حملے کے ہنگام سے وقفہ پڑ گیا اور آپ نے دہلی چھوڑ کر دکن کا سفر اختیار فرمایا آپ نے تفسیر کشاف پر حاشے لکھے اور مشرق پر کچھ اشارات تالیف فرمائے یہ سب بڑودہ میں الافرائے تھے یہاں آپ نے ایک رسالہ ”راہت ربی فی احسن صورتہ“ کی تفسیر میں بھی لکھایا نیز شجرہ نسب جس کے لئے آپ کو کچھ دیر سزا سنائی پڑی۔ آپ نے رسالہ تفسیر یہ کی ایک شرح فارسی میں اور عوارف المعارف کی ایک شرح معارف العوارف لکھی پھر ناقدانہ اسلوب پر فصوص الحکم کی ایک شرح اٹا کر دہلی میں ایک خلافت نامہ بھی لکھوایا۔ جب آپ گلبرگہ تشریف لائے تو ایک رسالہ ہست و بود و باشد لکھا۔ اور شیخ زادہ محی الدین کے تقاضے پر شیخ ابن العزنی کے ایک رسالے کا ترجمہ کیا نیز ایک رسالہ ”استقامت شریعت بطریقہ الحقیقہ“ لکھا۔

مطرب شروع کرتے۔ ان کے پاس سولے قول اور دف لکھ نہ ہوتا۔ عربی فارسی کے اشعار غزل و ابیات اور کبھی کبھی ہندی گا ۲ سنتے تمکین سے پیٹ کر سنتے اور وار دات کے غلبہ کو صبر و تحمل سے برداشت کرتے۔ کبھی کبھی وجد چرخ و گردش بھی کرتے مگر بہت کم۔ تاریخ حبیبی میں یہ ایک ہندی شعر بھی نمونہ لکھا ہے جس سے معلوم ہوگا کہ اس زمانے میں عوام کی زبان کیا تھی۔
پچھلی رات جی کے تھکے پار چارہ ڈھول پرانا نوکر رہ گھر چلیا یعنی پچھلی رات ہوئی اور چاروں پار تھک گئے۔ دھول بجتے بجتے سوٹ گیا اور معشوقہ اپنے گھر چلی گئی یہ کیفیتیں۔
عاشقانہ اور دردمندانہ ہوتیں۔ سماع میں دونوں مخلوق زادے بھی شریک ہوتے۔ حضرت شیخ عجرہ کے اندر تشریف رکھتے اور وہیں سے بیٹھے بیٹھے سنتے۔ اگر کبھی باہر آجاتے تو آپ کے بھتیجے سید احمد نہایت ادب سے آپ کو پھر عجرہ میں لے جاتے۔

آپ علمائے وقت کا ہی لباس پہنتے۔ ”ابراہیمی“ گرمیوں کا لباس تھا اور بارش و سرما میں بارانی پہن کر تشریف فرما ہوتے۔ دستار مبارک پانچ گز کی ہوتی صرف عیدین اور جمعہ کو چند ری کے ایک پارچہ کی دستار باندھتے۔ آپ نے لال رنگ اور اسی طرح چست اور میل لباس کبھی نہیں پہنا فرماتے ہیں کہ ”گو مجھے دستار طریقہ باندھنا آتی تھی مگر حضرت شیخ علیہ الرحمۃ کی حیات میں اس کی جرأت نہ ہوئی۔ اور آپ کی حیات مبارک میں میں نے کوئی تصنیف بھی نہیں کی۔ ڈرنا تھا کہ مبادا شیخ کے علم میں آجائے اور ان کے دل میں

عالم مثال کی جھلکیاں

جناب الحاج و صوفی عبد الرب صاحب کثیف

منطق فلسفہ اور سائنس کا ہے جو اس عالم کی موجودگی کا قائل ہی نہیں ہے۔

(۲) عالم مثالی ایک نورانی عالم ہے جسے مالک ارض و سمار نے عالم اجسام (دنیا) اور عالم ارواح کے درمیان بطور برزخ بنایا ہے۔ یہ عالم نہایت لطیف ہے یہاں تک کہ جو چیزیں عالم اجسام میں نظر آتی ہیں انکی نظیر یعنی مثال یا عکس عالم مثال میں پایا جاتا ہے۔

صوفیائے کرام و قلندران عظام خالقہ کا کوری شرف نے اپنی نادر تصنیف و تالیف ”روض الازہر فی آثار القلندر“ محض الکوشر و مواہب قلندریں فرمایا ہے کہ وجود عالم مثال قرآن و حدیث و اقوال اسامین (ستونہا) حکمت و شہود ازبائے کشف سے ثابت ہے۔ بعض متکلمین کا انکار ان کے قصور اور لاک اور نارسائی کے وجہ سے ہے۔ تفصیلی معلومات کے لئے کلام شیخ اکبر محمد بن عبد العزیز رحمۃ اللہ علیہ و شیخ بزرگ صدر الدین قونیومی و شارحین کلام ایں حضرات مثلاً کاشانی و قیسری وغیرہ دیکھنا چاہئے۔ ساتھ ہی ساتھ یہ بھی فرماتے ہیں کہ جو کچھ عجائب و غرائب و فحش (کشدگی) و وسعت اس عالم کی اپنے مشائخ سے جو جامع علوم عقلیہ و نقلیہ و کشفیہ گزرے ہیں دیکھی اور سنی ہیں اگر لکھی جائیں تو ایک بڑی کتاب بن جائے۔ کتاب مذکورہ بالا میں مرقوم ہے

(۱) عالم مثال کی جھلکیاں ظاہری آنکھوں سے نہیں دیکھی جاسکتیں۔ ان کے دیکھنے کو چشم مکاشفہ کی ضرورت ہے جو سب کو میسر نہیں سب سے پہلے یہ جاننا ضروری ہے کہ عالم مثال ہے کیا؟

(۲) عالم مثالی ایک ایسا عالم ہے جس کے متعلق عوام کی معلومات بہت کم ہیں۔ علماء شریعت بھی اس کے متعلق بہت کم بیان فرماتے ہیں کیونکہ وہ اس کی ضرورت نہیں محسوس کرتے جو اس عالم کی موجودگی کے قائل ہیں۔ وہ یہ چاہتے ہیں کہ لوگ احکام شریعت کی پابندی کریں اور جو شخص خلاف ورزی کرے اسکو سزا دی جائے یا کم از کم اس کی سزا جو آخرت میں ملے گی اس سے اسے آگاہ کیا جائے۔ انکا کام مثل محکمہ پولس اور عدالت کے ہے پولس یا عدالت کو اس سے سروکار نہیں ہوتا کہ کوئی قانون بنانا جانے میں گورنمنٹ کی کیا مصلحت ہے وہ بنائے ہوئے قانون پر عوام کو چلاتے اور خلاف ورزی کرنے والوں کو سزا دلاتے ہیں لہذا علمائے کرام نے اس عالم کے متعلق لکھا بھی بہت کم اور کہا بھی بہت کم۔ چونکہ یہ مسئلہ طریقت ہے اور درویشوں سے تعلق رکھتا ہے لہذا صوفیائے کرام نے اس کے بارے میں بہت کچھ لکھا ہے۔ لیکن انکی تصنیفات و تالیفات فارسی و عربی زبان میں ہیں اور ان زبانوں سے دلچسپی رکھنے والے ہندوستان میں دن بدن کم ہوتے جا رہے ہیں۔ ایک میسر طبقہ اہل

کہ شیخ داؤد قیصری مقدمہ شرح فصوص الحکم میں فرماتے ہیں کہ عالم مثال جوہر نورانی سے اس طرح مرکب ہے کہ جوہر جسمانی سے مشابہ ہے یعنی جو مقدار (quantity) رکھتا ہو محسوس ہوتا ہے اور جوہر مجرد عقلی سے بھی مشابہ ہے کیونکہ خود نورانی ہے لیکن نہ وہ مادہ سے بنا ہے نہ جوہر مجرد عقلی سے کیونکہ وہ برزخ ہے اور ان دونوں کے درمیان حد فاصل ہے۔ جوہر برزخ درمیان دو چیزوں کے ہوا سکے لئے ضروری ہے کہ وہ ان دو چیزوں سے غیر ہو۔ عالم مثال کی دو جہت ہیں یعنی اس کی مشابہت دونوں جوہروں کی طرف ہے گو وہ دونوں سے غیر ہے۔

کتاب مذکور میں محلاً اقوال سوفیہ اشارتاً درج فرماتے ہیں لکھتے ہیں کہ قاضی حسین مینبذی فوارج میں لکھتے ہیں کہ صوفیہ کہتے ہیں کہ عالم اجسام اور عالم ارواح کے درمیان برزخ ہے جو دونوں عالم پر مشتمل ہے۔ عالم اجسام پر لیوں کہ جوہر جوہر عالم اجسام میں ہیں انکی شبیہ (برزخ) میں اس حیثیت سے کہ محسوس مقداری ہے اور عالم ارواح سے اس حیثیت سے کہ نورانی ہے۔ اس عالم کو عالم مثال و خیال منفصل و اضیٰ حقیقت کہتے ہیں۔ محقق کاشانی شرح فصوص میں بحوالہ مقدمہ میں لکھتے ہیں کہ عالم وجود عالم مقداری ہے اور اسکا غیر عالم حسی ہے کہ جسکی انتہا نہیں ہے اور اسکے عجائب شمار سے باخبر۔

(۴) متاخرین میں حضرت فخر العارفین مولانا عبدالحی صاحب چنگامی نے جو نہ صرف عالم تھے بلکہ کامل صوفی بھی تھے۔ اپنے ارشادات عالیہ میں عالم مثال کے وجود کو ماننا تھا ان ارشادات کو آپ کے مریدوں نے رسالہ راز فنا کی شکل میں

شائع کیا اور اسکا انگریزی ترجمہ بھی ہوا جو میر سے پاس ہوتا ہے۔ خلاصہ ارشادات عالی یہ ہے کہ عالم مثال ایسی جگہ ہے جہاں انسان کی نادیدہ صورت رہتی ہے۔ اور یہ صورت انسان کے عمل، خصوصیات اور قوت موثرہ کے مطابق ہوتی ہے۔ دلیل یہ ہے کہ خدا نے عالم ارواح بنایا جس میں نہ مادہ ہے نہ مقدار نیز عالم ناسوت (دنیا) بنایا جس میں مادہ بھی ہے اور مقدار بھی۔ لہذا ایک درمیانی دنیا بھی خلق کی ہے جس میں مادہ تو نہیں ہے لیکن مقدار ہے یہی عالم مثال ہے۔ اس عالم مثال کا شمول عالم ملکوت سے ہے۔ مثلاً انسان کی شکل و صورت، رنگ و روپ سب کچھ آئینہ میں نظر آتا ہے لیکن اس صورت و شکل میں مادہ موجود نہیں ہوتا گو مقدار ہوتی ہے یہی حال عالم مثال کی صورتوں کا ہے۔

اس بیان سے عالم مثال کی جھلک صاف نظر آتی ہے حضرت فخر العارفین نے ”فنا“ اور قوت موثرہ ”کاتذکرہ“ فرمایا ہے جنہیں عالم مثال پہونچنے کا ذریعہ کہا جائے تو بھجانہ ہوگا۔

قوت موثرہ کے متعلق جو فرمایا اس کا خلاصہ یہ ہے کہ یہ دو طریق سے پیدا ہوتی ہے۔ اولاً جب سالک ریاضت شاذہ مثلاً چلہ کشی وغیرہ کرتا ہے اور اللہ تعالیٰ کے اسمائے جمالی کا وظیفہ پڑھتا ہے تو خدا اس پر ایسے فضل و کرم کی بارش کرتا ہے اور اس کے دل میں ایسی قوت پیدا کر دیتا ہے جس سے بے شمار کشف و کرامات کا اظہار ہوتا ہے اسی قوت کو اصطلاح میں قوت موثرہ کہتے ہیں۔ دوسرا طریقہ قوت موثرہ کو حاصل کرنے کا یہ ہے کہ کسی درویش

ہے لوگ اسے مقبر سمجھتے ہیں یقین کرتے ہیں اور عزت کے ساتھ مانتے ہیں۔ اس کے دل میں ایک طاقت مقناطیسی پیدا ہوتی ہے جس سے وہ دوسروں کے دلوں پر اثر ڈالتا اور انکو موہ لیتا ہے۔ بہت سی کرامات اس سے ظاہر ہوتی ہیں۔ عوام اسکی روحانی عظمت کو خواب میں بھی دیکھتے ہیں۔

(۶) یہ تو زندگی کی باتیں ہیں لیکن راقم الحروف ہذا کے دنیا میں جب وہ شخص پردہ کر لیتا ہے تو اسکی روح کا تعلق اس کے صورت مثالی سے بہ مرضی خدا ہو جاتا ہے یہی وجہ ہے کہ بعض بزرگ پردہ کرنے کے بعد بھی اپنی اصلی شکل و صورت میں دنیا میں دیکھے گئے ہیں گو حقیقت حال میں وہ اصلی صورت میں نہ تھی بلکہ مثالی تھی دیکھنے والے نے اسے جسمانی سمجھا۔ اسی مثالی صورت سے وہ روح پاک باعث کشف معاملات مرید بھی ہوتی ہے۔ تعلیم ادیبیہ کے متعلق حضرت فخر العارفین نے فرمایا ہے کہ ”سالک کی تعلیم ارواح مقدسہ سے ہوتی ہے“ یعنی اس طریق میں بھی پیر و راہب ہیں۔ روح کی شکل انسانی نہیں ہوتی نہ اس کے ہاتھ پاؤں ہوتے ہیں۔ لہذا صورت مثالی سے ہی یہ تعلیم ہوتی ہوگی۔ روح سے مراد وہ روح نہیں جسے اطباء انسانی بدن میں ایک حرارت سے تعبیر کرتے ہیں جو غذا سے پیدا ہوتی ہے بلکہ وہ روح مراد ہے جسکے تابع حرارت طبعی کا پیدا ہونا یا نہ ہونا ہے۔ قرآن مجید میں جس کو ”امر ربی“ نے ظاہر کیا گیا ہے۔ جب یہ قہری روح واپس چلی جاتی ہے تب موت واقع ہوتی ہے اور کوئی دوا یا غذا حرارت طبعی پیدا نہیں کرتی۔

(۷) میرا خیال ہے کہ جب سالک کی قوت موثرہ عالم مثال

یا عامل وغیرہ کی قوت موثرہ سے سالک کے دل میں قوت پیدا ہو جائے۔ اس کو ولادت معنوی کہتے ہیں نیز ولادت ثانیہ بھی کہتے ہیں۔ ولادت معنوی کا اظہار بغیر ریاضت کے درائشا — — — اسے قوت موثرہ حاصل ہوتی ہے جیسے کہ بادشاہ کے مرنے کے بعد ولی عہد کو سلطنت وراثت مل جاتی ہے یا کوئی بادشاہ کسی کو جاگیر عطا کر دیتا ہے۔ مگر فنا سالک کو حاصل نہیں ہوتی جس سالک کی قوت موثرہ ترقی کرتے کرتے فنا کے درجہ تک پہنچتی ہے اسی کو فنا حاصل ہوتی ہے۔

(۵) فنا کے سات درجے ہیں۔ ۱۔ جمادی ۲۔ نباتی ۳۔ حیوانی ۴۔ انسانی (یہ چار فنا ہیں ماسوئی کہلاتی ہیں) باقی تین فنا ہیں۔ ۵۔ ملکوتی۔ ۶۔ جبروتی۔ ۷۔ اور لاہوتی کہی جاتی ہیں فنا لاہوتی۔ جب کسی سالک کے دل میں قوت موثرہ پیدا ہوتی ہے تو اولادہ غیب یعنی عالم مثال میں جمادات کی شکل اختیار کرتی ہے۔ بعدہ نباتاتی شکل میں آتی ہے پھر حیوانی اور آخر کار انسانی شکل پاتی ہے جو پاک اور بغیر مادہ کے ہوتی ہے اور انسان کہی جاتی ہے اسکا مستقر عالم مثال ہوتا ہے یہ ہمیشہ رہنے والی ہوتی ولادت ثانیہ نہ صرف زندہ بلکہ پردہ کئے ہوئے مرشد سے بھی حاصل ہوتی ہے۔ اگر ولادت ثانیہ زندہ پیر سے ہوئی تو جب تک پیر زندہ ہے اثر ولادت کا مرید میں بوجہ نقائص بشری فریقین بدرجہ اتم ظاہر نہیں ہوتا۔ اگر پردہ کئے ہوئے پیر سے حاصل ہوتی ہے تو اسکا اثر فوری ہوتا ہے۔ ولادت ثانیہ کے بعد ہی سالک۔ ولی قطب۔ قوت وغیرہ ہو سکتا ہے۔ نشانات ولادت ثانیہ یہ ہیں کہ سالک کا چہرہ نورانی اور چمکدار ہو جاتا ہے۔ اس کی گفتگو نہایت شیریں، پُر جوش اور دلکش ہو جاتی ہے۔ جو کچھ وہ کہتا

فی زمانہ ایسے مرشد کا ملنا بہت مشکل ہے جو یہ کہہ سکے کہ اُس نے یہ درجات طے کر لئے ہیں۔ جیسا کہ حضرت نیاز بریلوی نے اپنے زمانہ میں اس شعر میں فرمایا۔

من پاکباز عشقم ذوق فنا چشیدہ
آہوئے دشتِ مؤکیم از ماسوار میدہ!!

خوش قسمت ہیں وہ سالک جن کو ایسا مرشد اس زمانہ میں بھی مل جائے۔ اسی غزل کے مقطع میں فرماتے ہیں۔
قولِ نیاز بشنو یعنی زیرِ خود بردوں شو
چوں از خودی برائی باشی خدار سیدہ

زِ خود بردوں شدن سے مطلب لوازمات بشری کافی کٹنا ہی ہے جس کے بعد عالم ملکوت و جبروت و لاہوت میں گزر ہو سکتا ہے۔ مگر خطرہ یہ ہے کہ کسی غلطی پر تفری نہ ہو جائے۔ لہذا پیر کامل کی ضرورت ہے جو سالک کو غلطی سے بچا رہے۔

شادی خانہ آبادی

نہایت مسرت کہ گزشتہ ماہ ۲۶ اپریل ۱۳۷۰ء کو میر
نمائندہ کی پھوپھی زاد بہن یعنی محترم الحاج عبدالباری صاحب
کی دختر نیک سیرت کی شادی بہ ہمراہ جناب ممتاز عالم
صاحب B.Sc (علیگ) پور نیہ بہار با تمام حسن خوبی
انجام پا گئی۔ ادارہ نمائندہ اپنی دلی شادمانی کا اظہار
کرتے ہوئے دعا گو ہے کہ رب کریم اپنے حبیب کے
صدقہ میں زوجین کو ہمیشہ خیر و خرم رکھے اور راہِ اسلام
پر گامزن رہنے کی توفیق مرحمت فرمائے۔ آمین
”ادارہ“

میں جماداتی شکل اختیار کرتی ہے تو دنیا میں سالک پر بھی جماداتی
کیفیات مثلاً بھوک پیاس کا نہ لگنا گرمی سردی کا اثر نہ ہونا یا
بہت کم ہونا اور خاموشی طاری رہنا ظاہر ہوتی ہیں۔ جب اس
کی قوت بنانا ترقی جامہ پہنتی ہے تو اس عالم میں سالک کی رغبت
کھلنے پینے کی طرف ہوتی ہے۔ اور وہ اپنے بدن اور روح میں
نقشونما و بالیدگی محسوس کرتا ہے۔ جب قوت موثرہ جماداتی شکل
اختیار کرتی ہے تو یہاں سالک کھانا پیتا سیر و سیاحت کرتا
ہے۔ اسی طرح جب وہ عالم غیب میں انسان ہو جاتی ہے تو
یہاں بھی سالک میں پاکیزہ فصلت انسان کی خصوصیات
پیدا ہو جاتی ہیں خلاصہ یہ کہ یہاں کا اثر وہاں اور وہاں کا اثر
یہاں ہو جاتا ہے۔ ”واللہ اعلم بالصواب“

(۸) جہاننگ منکرین ماسعۃ ضنین کا سوال ہے ان سے
یہ کہہ دینا کافی ہے کہ خداوند تعالیٰ جس نے ہمارے عالم بنائے
ہیں وہ ”عالم مثال“ بھی بنائے پر قادر ہے۔ قدرتِ خداوندی
میں فلسفہ اور منطق کا دخل نہیں ہے۔
گمراہ استدلال کا ردیں بد سے

فخر رازی رازدار دین بد سے (مولانا روم)
جہاں تک سائنس کا تعلق ہے ابھی یہ علم مکمل نہیں۔
روزانہ نئی تحقیقات ہو رہی ہیں۔ سائنس والے حال میں
خلا کی طرف گئے ہیں۔ آئندہ کیا تحقیقات ہوتی ہیں انکا انتظا
کرنا ضروری ہے جس کیلئے ایک زمانہ درکار ہے۔

(۹) جہاننگ تو عالم مثال کا تذکرہ رہا۔ اس کے
آگے عالم ملکوت و جبروت و لاہوت ہیں۔ جہاں کسی مرشد
کامل کے جو یہ درجات طے کر چکا ہو کسی کا گزر ناممکن ہے۔

یہ کہہ دینا کافی ہے کہ خداوند تعالیٰ جس نے ہمارے عالم بنائے ہیں وہ ”عالم مثال“ بھی بنائے پر قادر ہے۔ قدرتِ خداوندی میں فلسفہ اور منطق کا دخل نہیں ہے۔ گمراہ استدلال کا ردیں بد سے

غزل۔۔۔ جناب قمر سنبھلی صاحب

جب کبھی کوئی قلم خون میں ڈوبا ہوگا
کرب تخلیق کی لذت سے بھی گدرا ہوگا
یہ بھی بازار میں اک روز تماشا ہوگا
اپنے کاندھوں پہ خود اپنا ہی جنازہ ہوگا
میرے عبور تبسم کی طے لگی کیا داد؟
استعاروں میں وہ کب بات سمجھتا ہوگا
آخر اے دوستو تقدیر یہ تکیہ کب تنک؟
اتو ہاتھوں کی لکیروں کو گھر حنیف ہوگا
دور تنگ سایہ تہیں زلیست کے صحرائیں ہیں
اس کڑی دھوپ میں تنہا ہمیں جلنا ہوگا
یوں تو ملنے سے رہی تیرہ فضاؤں سے نجات
اب تو سورج کو، سنبھلی یہ اُٹھانا ہوگا
کس کو فرصت ہے سمجھنے جی کسی کے غم کو
شہر میں کس نے مرے کرب کو جانا ہوگا
گھر کے زنداں سے قمر کو نکل کر دیکھیں
اپنا اس شہر میں کوئی تو شناسا ہوگا

ایڈیٹر نمائندہ "امام احمد رضا کانفرنس میں"

آل انڈیا سنی لیگ بمبئی کی دعوت پر گزشتہ ماہ
۲۵ اپریل کو جناب سید شمیم گوہر مدیر نمائندہ بمبئی شریعت
لیگ نے جہاں دو روزہ امام احمد رضا کانفرنس میں پوری آب و تاب
کے ساتھ شرکت فرمائی۔ ان کے والد مکرم حضرت مولانا حکیم سید
عزیز احمد صاحب قبلہ بھی شریک کانفرنس رہے۔ دوسرے روزہ
اجلاس میں ماہنامہ المیزان کے امام احمد رضا نمبر سے تعلق مدیر نمائندہ
نے ایک بھرپور اور اعلیٰ مقالہ بھی پیش کیا جسے سامعین نے جلد
سرا ہا۔ دو روزہ کانفرنس کے بعد سنی لیگ کے زیر اہتمام تیسری
شب کو مدیر نمائندہ نے ایک شاندار آل انڈیا شاعرہ میں
غزل بھی سنائی۔ بطور اطلاع عرض ہے کہ چند فردی
معروفیات و مسافرت کی بنا پر کانفرنس کی مکمل رپورٹ
شائع نہ کی جاسکی۔ انشاء اللہ جون کے شمارے میں
تفصیلی رپورٹ شائع کی جائے گی۔ ماہنامہ المیزان
کے امام نمبر پر تبصرہ بھی شامل رہے گا۔
(انیس صفحہ (من جانب ادارہ)

—> <—

کانپور سے شائع ہونے والا کثیر الاشاعت علمی دینی ڈائجسٹ

ماہنامہ استقامت کانپور

جس میں اسلامی، تاریخی، اور اخلاقی مضامین کے علاوہ علمائے کرام کے تعارفی خاکے
بھی ملاحظہ فرمائیے مقدس مقامات کی سینکڑوں تصاویر اور مختلف رنگوں سے آراستہ
استقامت ڈائجسٹ کی سالانہ خریداری رقم صرف ۲۵ روپے

پتہ :- ماہنامہ استقامت ڈائجسٹ ۴۸۸/۴ ریل بازار، کانپور۔ ۳۸ (یو پی)

مولانا عبد المنان صاحب کلیمی مصباحی فاضل معقولات

ایڈیٹر نمائندہ میں ایک اور ایسی خود بی پاتا ہوں
جو کسی میں نہیں پاتا وہ یہ کہ جو کہتے ہیں کرتے ہیں جو نہیں
کرتے ہیں نہیں کہتے ہیں۔ بخلاف اور ایڈیٹروں کے وعدہ
پر وعدہ دیتے ہیں اور قسم پر قسم کھاتے ہیں لیکن وفا کا
نام ہے اور نہ خدا کا خوف ہے۔۔۔۔۔

میرا مقصد یہ ہے کہ میں کام کا آدمی ہوں کام چاہا
 ہوں آیا مولانا ہاشمی کو میں یا علامہ نظامی جو کام کریں گے
 ہم ان کا ساتھ دیں گے۔ نہ میرے یہاں رضوی اور اشرفی
 کا فرق ہے اور نہ سید اور غفر سید کا امتیاز ہے۔ نہ کسی
 قسم کا وطنی اور جماعتی تعصب ہے۔ ملت اور قوم کا بھلا

۱۰۔ اگر صحیح معنوں میں غور کیا جائے تو یہ عقدہ کھل کر ہمارے سامنے آتا ہے کہ جمہوری اعتبار سے ماہنامہ نمائندہ المیزان پر بھی فوقیت حاصل کر چکا ہے کیونکہ ماہنامہ المیزان کو ہر دم حامی و مددگار ملتے رہتے ہیں اور اسکو مالی تعاون بھی حاصل ہوتا رہتا ہے بخلاف ماہنامہ نمائندہ کے اسکو یہ سہولیتیں نہیں میسر آئی ہیں یہ فقط فاضل گرامی مولانا سید نجم صاحب مصباحی گوہر کا جذبہ خلوص ہے جو نمائندہ کی شکل میں ملت سے خراج تحسین حاصل کر رہا ہے اور انشاء اللہ کمر تار ہے گا۔ کاش فاضل موصوف اپنے ادارہ کو جانبدار اور ہر مغز بنانے کی کوشش فرماتے تو ماہنامہ میں چارچاق

ہونا چاہئے جس کی عملی تصویر سیدی و سندی و مرشدی خصوصاً حافظ ملت کی شخصیت ہے۔ اور یہی انکی تعلیم بھی ہے۔ آمد مر مطلب جس ضرورت کو آج مولینا ہاشمی صاحب نے محسوس کیا ہے اسی ضرورت کو چند سال قبل ہمارے مکتبہ کے ارباب حل و عقد نے بھی محسوس کیا تھا۔ لیکن وہ لوگ کامیاب نہ ہو سکے آخر وہ کوئی وجہ تھی جسکی وجہ سے وہ لوگ اپنے مقصد کی کامیابی سے محکوم نہ ہو سکے۔ سب سے پہلے اس نقطہ پر غور کرنا ہے اسی کے بعد آگے قدم بڑھانا ہے۔ انشاء اللہ کامیابی قدم چومے گی۔ مولانا ہاشمی نے جو سنی لیگ کے اغراض و مقاصد بیان فرمایا ہے وہ بجا اور حق ہے اسکی تائید مسلک کے جملہ درویند محفرت کو کرنی چاہئے اور عملی طور پر اس تحریک میں حصہ لینا چاہئے۔ اور خانگی جنگ کو بالائے طاق رکھ کر اس کو مضبوط بنانے کی کوشش کرنی چاہئے۔

مولانا ہاشمی صاحب قابل صد ستائش و مبارکباد ہیں کہ انھوں نے ایسا سوچنے کی جرأت تو کی۔ اب ہمارے علماء دین اور فضلاء ملک کا یہ کام ہونا چاہئے کہ موصوف کی پشت پناہی کریں اور اپنے نیک مشوروں سے انکی رہنمائی فرماتے رہیں

کیا کافر نس اور بے بس کے نام پر چندہ کرنے والے کو معلوم نہیں کہ ۲۵ برس پہلے حکومت اور علم و فن کے جملہ بڑوں میں ہماری کس قدر ضرورت سمجھی جاتی تھی۔ اور انکے نظروں میں ہمارا کیا قدر تھا۔ جب ۱۹۷۱ء میں مسلم یونیورسٹی کو اسلامی نصاب ممدون کرنے کی ضرورت محسوس ہوئی تو ہمارے علماء کو یاد کیا گیا۔ جن میں حضرت صدر الشریعہ اور حضرت

سید المتکلمین مولینا سلیمان اشرف صاحبان رحمۃ اللہ علیہما کا نام سرفہرست ہے لیکن آج ہماری ضرورت کیا سمجھی جائے گی ہم قابل خطاب اور لائق اعتناء بھی نہیں سمجھے۔ شدت معارف مسئلہ فروری ضرورت ہے کہ اس غلط فہمی کو دور کی جائے اور ایک صاف اور شفاف ماحول بنایا جائے۔ اور یہ اسی وقت ہو سکتا ہے۔ جب ہم اپنے اندر جذبہ و خلوص پیدا کر لیں اور ایک دوسرے کو قدہ کی نگاہ سے دیکھیں اور اپنے کو کچھ نہ سمجھیں۔

اگر مولینا ہاشمی اس بنیاد پر کامیابی حاصل کرنا چاہتے ہیں کہ ہم وقت کے عظیم مقرر ہیں ہمارے مجمع میں لاکھوں افراد ہو تے ہیں تو یہ انکی خام خیالی ہے کیونکہ اس سے پہلے بھی جو لوگ اس مقصد کو لیکر سامنے آئے ہیں وہ بھی چوٹی کے مقرر تھے۔ مقرر ہو جانا جملہ شبہائے کمال میں کامیاب ہو جانے کی دلیل نہیں بن سکتا۔ اگر یہ مان لیا جائے تو ملت کے وہ نامور افراد جو فن خطابت سے عاری لیکن اسرار قرآن اور رموز حدیث کے ماہر ہیں نکلے بارے میں کیا یہ گمان کیا جاسکتا ہے کہ وہ کامیاب نہیں ہیں۔ انکے اندر یہ صلاحیت نہیں ہے۔ اگر مولانا ہاشمی تقریر کی بنیاد پر نہیں بلکہ اتحاد اور اتفاق اور جذبہ خلوص کو اپنا کر کامیاب ہونا چاہتے ہیں تو اب ہمیں یہ تسلیم ہے کہ انشاء اللہ مولینا کامیاب ہو جائیں گے۔ مجمع معنوں میں اگر یہ جذبہ ہے تو میں امید کرتا ہوں کہ الجامعۃ الاشرفیہ کے سلسلے میں مولینا ہاشمی حضرت حافظ ملت کی تقلید کریں گے اور الجامعۃ الاشرفیہ کی کامیابی کیلئے کسی قسم کی کوشش سے دریغ نہیں فرمائیں گے۔ کچھ لوگوں کا کہنا ہے مولینا ہاشمی الیکشن جیتنے کیلئے رسی

نمائندہ کے متعلق تفصیلات

فارم نمبر ۷

رول نمبر ۷

مقام اشاعت

دفعہ اشاعت

پر نثر

شہریت

پتہ

پبلیشر

شہریت

پتہ

مالک

میں سید شمیم گوہر اس بات کی تصدیق کرتا ہوں

کہ مندرجہ بالا اندراجات میرے علم و یقین میں صحیح

درست ہیں۔

دستخط۔

سید شمیم گوہر

تاریخ۔

۲۰ مئی ۱۹۷۹

بقیہ نظریاتی اختلافات۔

لیگ کی آواز بلند کر رہے ہیں اور اپنے جوش و خروش کے ساتھ میدان میں آ رہے ہیں۔ الگشن کے بعد یہ سارا جوش و خروش ختم ہو جائے گا۔ اسکا جواب مولانا سید ہاشمی مٹا ہی دے سکتے ہیں۔

یہ ہے دامن بہرے گریباں آؤ کوئی کام کریں موسم کا منہ نکٹے رہنا کام نہیں دیولوں کا۔

اب سوال پیدا ہوتا ہے سنی جمیعۃ العلماء اور سنی لیگ کے اتحاد کا تو اس سلسلے میں میری حقیر رائے یہ ہے کہ اتحاد نہ ہو تو بہتر ہے۔ سنی جمیعۃ العلماء کو خالص مذہبی جماعت قرار دے دی جائے۔ اور سنی لیگ کو فقط ایک سیاسی تنظیم کی حیثیت سے یاد کیا جائے لیکن اس بات کا لحاظ رکھنا اشد ضروری ہے کہ ہر جماعت ایک دوسرے کے مفقورات اور اس کے اعراض و مقاصد سے پورے طور پر متفق اور ہم آہنگ ہو۔ اور ہر ایک ایک دوسرے کا حریف اور خصم بننے کی کوشش نہ کرے۔ غالباً یہی خیال مولانا ہاشمی کا بھی ہے۔ جیسا کہ ان کے انٹرویو سے۔

مترشح ہوتا ہے۔

شعروادب کا عظیم علمبردار
ہفت روزہ "برگ و سار" حیدرآباد

جو جناب محمود طاہر کی ادارت میں سات سال سے مستقل علم و ادب

کی خدمت کرنے میں مصروف ہے۔ ضرور مطالعہ کیجئے۔ سالانہ۔ ۲۰ روپے۔

پتہ: منیجر ہفت روزہ برگ و سار۔ تروپ بازار۔ حیدرآباد۔ ۱۔ آندھرا پردیش



WITH BEST
COMPLIMENTS
FROM

RATNA TRANSPORT

ZERO ROAD, ALLAHABAD



Accession Number
1682980
Date 28.12.95

Fleet Operators and Contractors



A REQUEST TO OUR PATRONS

Numainda, the Urdu Monthly Magazine, published regularly is Social, Cultural and a widely circulated Journal from Allahabad (U.P.).

The Magazine needs your sincere Co-operation.

The Organisation requests you to advertise your Mills, Factorles, Shops, Companies and other Business organisation in the pages of *this Magazine*.

Our Magazine Numainda is available throughout India for your information.

